DEMOCRACIA

"Prefiero una libertad peligrosa a una servidumbre tranquila". — Mariano Moreno.

AÑO IV — Nº 1198 | R. N. P. I. Nº 517.669 | PRECIO DEL EJEMPLAR: OCHENTA CENTAVOS | ROSARIO, MIERCOLES 3 DE ABRIL DE 1957 | EDICION DE OCHO PAGINAS | San Lorenzo 1266 — Teléfono 47081 al 47086

Hoy Sería Dado a Conocer el Nombre del Nuevo Interventor Federal en la Provincia de Santa Fe

MAC LOUGHLIN JURO COMO MINISTRO DE AERONAUTICA

Prestigioso Magistrado

BUENOS AIRES, 2 (S). — Hasta las últimas horas de la noche de hoy resultaron infructuosas las gestiones de los periodistas para conocer en los medios oficiales cuál será el nuevo interventor en la provincia de Santa Fe, cargo que está vacante después de la dimisión del doctor Pablo Espinosa, que fuera designado hace dos semanas y que renunció sin asumir sus funciones.

Hoy se conocería

A pesar de la reserva que se guarda al respecto, logramos saber que en el Ministerio de Interior se tiene listo el respectivo decreto, que será firmado seguramente mañana.

El nuevo interventor sería un prestigioso magistrado, de larga actuación en esa provincia.

Cambios diplomáticos

BUENOS AIRES, 2 (S). — En esferas allegadas a la cancillería se comenta que se producirían cambios en el cuerpo diplomático, con la incorporación a la actividad política de varios titulares de embajadas que ocupan cargos dirigentes en diversos partidos.

Con el propósito de participar en la campaña política, presentarían sus dimisiones los embajadores en la Unión Soviética, doctor Emilio del Carril; en G. Bretaña, doctor Alberto M. Candiotti; en Wáshington, doctor Adolfo Vichi, y en el Uruguay, doctor Alfredo L. Palacios.

Resolución judicial

BUENOS AIRES, (S). — La Cámara Nacional en lo contencioso administrativo ha confirmado la resolución de la Junta Nacional de Recuperación Patrimonial que levantó la interdicción dispuesta sobre los bienes de la Sociedad Anónima Siemens Argentina. El tribunal declara que las condiciones impuestas por la junta nombrada para el levantamiento de la interdicción no son aplicables al caso sin perjuicio que los organismos competentes entienden en las posibles infracciones en que podría haber incurrido la empresa.

Parte el "Rivadavia"

BUENOS AIRES, 2 (S).— Mañana a las 9 desde Puerto Belgrano saldrá para Italia el ex acorazado "Rivadavia", que fue vendido en licitación luego de haber sido radiado del servicio.

La firma adjudicataria se encarga del traslado de la nave, a cuyo bordo se efectuará antes de la partida una sencilla ceremonia para despedir a la que en su momento fue orgullo de la marina de guerra.

Por la pacificación

BUENOS AIRES, 2 (S). — El movimiento pro Recuperación del Gremialismo Libre emitió, con la firma de los miembros de su comisión directiva, un comunicado en el que exhorta a todos los habitantes de la Nación a pacificar sus espíritus y a trabajar unidos para que impere en todos los ámbitos del país un clima de tranquilidad y de concordia.



EN UNA RECEPCION. — Durante una recepción diplomática celebrada en Wáshington, aparece el embajador israelí ante la Unión, señor Abba Eban, en compañía del ministro de la delegación de su país ante las Naciones Unidas, quienes posteriormente entrevistaron al Secretario Adjunto del Departamento de Estado, Christian Herter, con el objeto de interesarlo en la solución del problema que significa a Israel, el impedimento egipcio de no dejar pasar sus barcos por el Canal de Suez.

La Elección de Constituyentes se Regirá por el Sistema Proporcional

BUENOS AIRES, 2. (S). — Aunque el hermetismo oficial es completo sobre el tema, ha trascendido la parte esencial de la estructura y pormenores de la futura Convención Nacional Constituyente que legislará sobre las modificaciones a producirse en la carta magna del país.

Noticias recogidas

Dada la importancia del tópico y atendiendo a la seriedad de la fuente oficial, donde pudimos reunir los datos, insertamos a continuación la noticia recogida que satisface el gran interés público sobre el particular.

Se sabe que la próxima convención nacional constituyente, cuyos miembros se elegirán en el acto comicial que se efectuará el 28 de julio próximo según lo declarado por el presidente del gobierno provisional el sábado último, sesionará en la ciudad de Santa Fe, que fuera la sede de la Asamblea Constituyente de 1853.

La representación

Además el decreto respectivo establecerá que regiría la representación propórcional, a fin de que la asamblea sea la expresión genuina y más justa de la voluntad de los ciudadanos electores. Por el régimen fijado corresponderá a cada provincia dos representantes y además un convencional por cada 100.000 electores. En mérito a ello a la Capital Federal corresponderán 32 convencionales; a la provincia de Buenos Aires 45 convencionales: Santa Fe 19; Córdoba 17; San Juan 5; Mendoza 8; Salta 5: Jujuy 4 y así sucesivamente.

Uno de los puntos importantes vigencia la Constitución Nacional del año 1953 y abolió la sandora deberá tratar inmediatamente de constituida será el que se refiere al decreto-ley del gobierno provisional de la Revolución Libertadora que puso en evidencia la Constitución Nacional del año 1853 y abolió la sancionada durante el régimen de la dictadura del año 1949.

> **Asumió su Cargo el Titular de Prensa de la Presidencia**
>
> **BUENOS AIRES, 2 (S.). — En un sencillo acto, que se realizó a las 16.30 en la Secretaría de Prensa de la Presidencia de la Nación, asumió su cargo el nuevo titular de la dependencia, señor Roberto Caminos.**
>
> **Lo puso en funciones el secretario general de la Presidencia de la Nación, coronel Peralta, en presencia de altos funcionarios y de representantes de la prensa metropolitana y corresponsales extranjeros.**

De conformidad con el sistema de representación proporcional adoptado, el total de los convencionales para toda la República será de 205.

El texto del decreto-ley por el cual se fijará este régimen electoral y los demás pormenores señalados será objeto de un estudio completo durante la próxima reunión de la Junta Consultiva Militar.

Sesionó la Consultiva

BUENOS AIRES, 2 (S).— Con la presidencia del titular nato del cuerpo contraalmirante Isaac Rojas y en presencia de numeroso público continuó esta tarde la sesión de la Junta Consultiva Nacional. Iniciada la sesión usó de la palabra el consejero Ghioldi para continuar su exposición interrumpida en la víspera. Expresó su confianza en el porvenir del país y manifestó que pese a las diferencias que existen en el terreno político y económico, todo será resuelto favorablemente y que la Revolución deberá terminar su obra con la convocatoria a la Constituyente. Habló del federalismo y de la necesidad de constituir un sistema parecido al que rige en los Estados Unidos de federalismo cooperativista; concretó la iniciativa de establecer la independencia del Ministerio de Educación e introducir una reforma a fondo en materia social y económica.

A continuación usó de la palabra el doctor Rebaudi Basavilbaso quien se refirió en una extensa, conceptuosa y bien documentada exposición al tema en debate.

"Sostener la reforma de la Carta del 53 —afirmó— no es anularla sino reaccionarla procediendo con prudencia. No existiendo Congreso que es quien establece los puntos de la reforma esa tarea debe cumplirla el gobierno de la Nación y el mejor plebiscito es la elección constituyente".

Se retira Rojas

A las 20.45 se retiró del recinto el contraalmirante Rojas. Siguió en el uso de la palabra el doctor Rebaudi Basavilbaso quien fundó el dictámen presentado esta tarde y se expresó en favor del derecho de huelga, de la participación en las ganancias y declarando infames traidores a la patria, a los magistrados y empleados públicos que apliquen torturas. También propuso el voto directo para elección de senadores y su elevación a tres por provincia.

Habla Bullrich

Por último habló el señor Bullrich quien se refirió a la consulta. Manifestó que no se puede pedir clemencia para los criminales del régimen depuesto y que formulaba esa apreciación pese a su condición católica militante.

"Toda revolución —dijo luego— es necesariamente política y la amplitud de sus poderes sólo están limitados por la propia revolución que en el presente caso es autolimitado.

Luego expresó: "La Revolución Libertadora no es una continuación jurídica del régimen tiránico. La Constitución que elaboró en 1949 caducó el mismo día de la Revolución.

En verdad, aquí no se debate la reforma en su conveniencia de hacerla o no hacerla. Lo único que interesa es el régimen que presidirá ambas elecciones.

A las 21.45 la Junta pasó a cuarto intermedio hasta mañana en que finalizará su exposición el señor Bullrich. Luego hablará el doctor Zavala Ortiz.

Las Ultimas Gestiones del Magisterio en Buenos Aires

En las últimas horas de anoche la Comisión pro Mejoras Económicas del Magisterio, por intermedio de la delegación que viajó a la Capital Federal, dio la siguiente información relacionada con las gestiones realizadas para hallar una solución al conflicto.

"La delegación del magisterio de Santa Fe que se trasladó a la Capital Federal con el propósito de entrevistar al presidente provisional de la Nación y al ministro de Interior, no pudo concretar dicha entrevista debido a que los urgentes problemas ante las cuestiones de estado determinaron la cancelación de las audiencias.

A pesar de esa cancelación los representantes gremiales consiguieron ser recibidos los días 1º y 2 del corriente por el subsecretario del Ministerio de Interior, doctor César M. García Puentes, a quien expresaron el anhelo del gremio de que sea resuelto el problema que le afecta y la necesidad que para ello se normalice de inmediato la situación institucional de la provincia.

El funcionario entrevistado, en nombre del señor Ministro de Interior, manifestó a los delegados:

Preocupación fundamental

Que la situación institucional de la provincia de Santa Fe constituye una de las preocupaciones fundamentales del gobierno de la Nación en estos momentos.

Que el ministro de Interior está empeñado en dar inmediata solución al magisterio santafesino, cuyas aspiraciones reconoce como justas e impostergables.

Que tan pronto como resulte posible, se hará la designación del nuevo interventor, quien viajará de inmediato para resolver satisfactoriamente el conflicto.

Que la solución estaría condicionada a un acuerdo de ambas partes sobre las bases de tratativas ya conocidas y aceptadas por el magisterio.

Que asimismo daba la seguridad que el interventor que se designe atenderá a los maestros con la consideración que el gremio merece.

Las precedentes declaraciones fueron ratificadas por el citado funcionario a los miembros de la Federación de Cooperadoras de Rosario, que acompañaron a la delegación del magisterio para testimoniar su apoyo y solidaridad con el movimiento de educadores de la provincia".

(Más información en página 2)

El Banco Monserrat Operará en Cambios

BUENOS AIRES, 2 (S). — El Banco Central de la República ha emitido una circular donde informa que por resolución de fecha 29 de marzo último el directorio de la institución ha dispuesto autorizar al Banco Monserrat Limitado de la ciudad de Rosario para operar en cambios, mercados oficial y libre. Al propio tiempo comunica que se ha asignado a la mencionada institución el número 45 a efectos de la identificación de todas las fórmulas presentadas con operaciones de cambios que someta a consideración del Banco Central.

Designaron al Nuevo Director de Trabajo

BUENOS AIRES, 2 (T). — El doctor Eduardo Amaro César Cursier es el nuevo director de Trabajo y Acción Social Directa; reemplaza al doctor Germán López, que había renunciado.

Largo Plazo de Pago Otorgan a Inglaterra

WASHINGTON, 2 (INS). — No tiene apuro Norteamérica por mil millones de dólares que prestó a Gran Bretaña. Le concedió plazo para pagarlo hasta el año 2001.

Dan Créditos Para Pagos

BUENOS AIRES, 2 (S). — Después de varias consultas con el primer magistrado el Consejo Económico acordó las sumas necesarias para que puedan hacerse efectivas las retroactividades dispuestas en los últimos convenios de trabajo.

Por otra parte, la Dirección General de Provincias del Ministerio de Interior se ha dirigido a las autoridades de la intervención federal en Tucumán con el objeto de que contemplen con la mayor ecuanimidad la situación planteada por los obreros afiliados a la Federación Obrera Tucumana de la industria azucarera.

Acre Carta de Sammartino al Doctor Arturo Frondizi

BUENOS AIRES, 2. (S). — En una carta de tono violento que el doctor Ernesto Sammartino dirige al doctor Arturo Frondizi, lo hace responsable por la difamación de que ha sido objeto en varios números de un semanario que responde a su tendencia —dice— y en consecuencia lo reta a batirse a duelo "renunciando a elegir las armas".

Dice el texto de la carta, de acuerdo a copias de la misma distribuídas al periodismo en papel con membrete del estudio del doctor Sammartino, pero sin firma: "Un especialista en libelos nauseabundos, que luce en sus copiosos antecedentes infamantes el de haber sido acusado como explotador de mujeres, como estafador de sus parientes políticos a quienes despojó de sus bienes hereditarios, como coimero de la C.A.D.E. que puso en su cuenta corriente una gruesa suma, como traidor de Perón a quien apoyo, aduló y estafó después en 1.000.000 de pesos, esa vil alimaña que proclamó su candidatura a presidente y que dirige un pasquín que responde a su influencia y gravitación, se ha dedicado en números sucesivos a volcar su ponzoña sobre mi nombre, que usted sabe honorable y limpio como el de los más puros hombres públicos que ha tenido este país.

Usted comprenderá que yo no puedo cometer la estupidez de exigirle reparaciones caballerescas a tamaño canalla. Mi condición de ofendido y mi dominio reconocido y probado de la espada y del sable me permitirían matar, como una rata, después de verlo temblar como un conejo, a ese matón del pasquinismo porteño. Otro tiene que ser el destino de los miserables y yo no me prestaré a modificar los designios de Dios. El proxeneta que comparte con usted la tribuna y que se hace eco de sus resentimientos en el libelo no es para mí el responsable de la difamación de que me hace objeto. El responsable es usted que lo alienta y que hubiera podido evitar la reiteración con una palabra. Yo no me bato con sirvientes ni esbirros pero puedo hacerlo con sus amos renunciando a la elección de armas. Esta conducta no es improvisada. En una oportunidad un amanuense de Perón, ducho en diatribas, publicó un volante pretendiendo agraviarme. Me dirigí entonces al dictador que ejercía la primera magistratura haciéndolo responsable del libelo y emplazándolo a rendirme cuenta al término de su mandato. El destinatario de la misiva no encontró mejor solución que acusarme de desacato. Mal camino y pésimo propagandista ha elegido para su campaña electoral. El pasquinismo que hoy le responde es el mismo pasquinismo que estuvo al servicio del prófugo. Usted es el principal culpable por su ambición que no repara en aliados ni en medios de toda la zozobra y desgracia que amenaza la República. Pero no irá lejos por ese camino de indignidad. Los argentinos han aprendido ya que la vida vale poco cuando hay que defender la dignidad y la libertad de un país".

El Gobierno Cumplirá los Planes Políticos Fijados

BUENOS AIRES, 2. (S). — Hoy tuvo feliz epílogo el pleito suscitado en las esferas gubernativas a raíz de la disidencia de Aeronáutica con el plan político del P. E. Eran las 11.35 cuando los periodistas destacados en la Casa de Gobierno vieron salir al comodoro Mac Loughlin y al interrogarlo sobre las posibles novedades, contestó prestamente: "He aceptado la cartera y prestaré juramento hoy a las 17 en el Salón Blanco". La información fue confirmada momentos después por el secretario general de la Presidencia, coronel Peralta.

Comunicado oficial

Dióse a conocer, asimismo, un comunicado oficial haciendo saber que había sido designado Mac Loughlin, quien prestaría juramento a las 17 horas. También expresaba que el mismo integrará la Junta Consultiva Militar y que el gobierno provisional continuará aplicando su plan político.

El juramento

BUENOS AIRES, 2 (Télam). — En una sencilla ceremonia cumplida en el salón blanco, esta tarde a las 17.15 juró con el ritual de estilo el nuevo titular de Aeronáutica propuesto por el arma, comodoro Eduardo Mac Loughlin. El acto fue presidido por el jefe de Estado y presenciaron el juramento el vicepresidente, ministros del Ejecutivo, el administrador Apostólico, miembros de la Junta Consultiva Nacional, jefes de las fuerzas armadas y numerosos oficiales aviadores. El comodoro Krause no concurrió al salón blanco.

Mac Loughlin

La ceremonia

A las 17.23 el Escribano de Gobierno procedió a dar lectura al acta y posteriormente el presidente provisional tomó el juramento al comodoro Mac Loughlin que lo hizo por Dios, por la Patria y por la Proclama del 27 de abril. A continuación firmado el libro por el presidente, el vicepresidente y ministros presentes, en tanto que Aramburu saludaba a su nuevo Secretario de Estado que momentos después recibió las congratulaciones de los asistentes a la ceremonia, que así se dio por finalizada.

En el despacho

Al término del acto el comodoro Mac Loughlin pasó al despacho presidencial conversando brevemente con el jefe de Estado y luego abandonó la Casa de Gobierno para dirigirse al Ministerio, donde asumió minutos después el cargo que había jurado.

Sus antecedentes

El nuevo ministro cumplió una importante misión aeronáutica en Inglaterra, e invitado por los Estados Unidos asistió a la realización de ejercicios de tiro en California. Fue director de la Revista Nacional de Aeronáutica, subdirector de la Escuela de Aeronáutica y jefe de la división de presupuesto y finanzas del ministerio del ramo.

Hizo declaraciones

BUENOS AIRES, 2 (S). — Ante un grupo de periodistas metropolitanos el nuevo Ministro de Aeronáutica, comodoro Eduardo Mac Loughlin, formuló hoy declaraciones en el ministerio que se halla a su cargo. Lo acompañaban el vicecomodoro Rafael Gandolfo, jefe de relaciones públicas y otros jefes.

El ministro dijo: "Me hago cargo perfectamente de la situación de ustedes y para dilucidar cualquier diferencia de opinión que existiera al respecto quiero aclarar que la Aeronáutica no ha tenido una apreciación de la situación sobre el tema conocido como plan político, que fue propia y subjetiva como es lógico y natural".

De orden formal

"En consecuencia, como se juzga los acontecimientos con la propia mente, la conciencia aeronáutica entendió, que estaba ante un problema de orden formal, pero de ninguna manera quiere significar que otras mentes que pudieran entender la situación en forma distinta, tuviesen el mismo problema en cuestión de honor.

Aclaradas las razones en ese sentido, Aeronáutica se ha dado por satisfecha, siempre manteniendo el concepto, ya expresado. En otras palabras, un mismo problema puede ser analizado con distinta mentalidad y por distintas personas y presentar por lo tanto una distinta posición de conciencia.

No ha sido ése el motivo del alejamiento de nuestro ministro, sino un aspecto formal clásico en la vida orgánica, digamos, de la institución, hizo que se considerara necesariamente llamado a abandonar el cargo.

Prestigio de Krause

El prestigio del señor comodoro Krause en la aeronáutica, su acción de jefe de la fuerza aérea revolucionaria y la total y unánime coincidencia de todos los oficiales superiores de la aeronáutica militar llevó a éstos, a pedir una revisión con cierta insistencia, que es la causa principal por la cual se ha prolongado un tanto, la situación del Ministerio de Aeronáutica.

Desgraciadamente, mejor dicho lamentablemente no existe coincidencia en los pequeños problemas que sobre aspectos políticos sustentó y sustenta el Ministerio de Aeronáutica en la Junta Militar.

Pero esa coincidencia digo que es lamentable porque sólo facilita que se especule con la posibilidad de que se insinúa parcialidad por parte del Ministerio de Aeronáutica".

Ratificó que existió, existe y existirá total prescindencia en el aspecto político que se presentará a corto plazo.

Gestión futura

"En cuanto a mi gestión futura en el ministerio, por el solo hecho de haber colaborado directamente durante el último año y cinco meses con el titular anterior se dará la respuesta. Vale decir que será la misma política, exactamente la misma que venía siguiendo mi antecesor y que será en lo nacional concretar los objetivos de la revolución, asegurar al país el desenvolvimiento dentro de una verdadera y real democracia, así como consolidar el régimen de un correcto imperio del derecho.

Responde a preguntas

Terminada sus declaraciones, el ministro accedió a responder a algunas preguntas de los cronistas. Se suscitó así el siguiente diálogo:

Pregunta: ¿Qué cargo desempeñará ahora el comodoro Krause?

Respuesta: Aún no se ha considerado nada sobre el particular.

P.: ¿Seguirá en las fuerzas aéreas?

R.: Aún eso no está resuelto.

P.: El subsecretario, brigadier Ruiz, ¿abandonará el cargo?

R.: Tampoco se ha resuelto.

P.: Sabemos que usted estuvo en Córdoba durante la revolución, ¿eso es cierto?

R.: Sí, es cierto.

P.: ¿Cuándo nombrará sus colaboradores?

R.: Bueno, cuando me den tiempo para pensar.

A esta altura del diálogo el comodoro Mac Loughlin se puso de pie en actitud de retirarse, pero antes de que lo hiciera, nuestro cronista le preguntó: ¿Mantendrá la Aeronáutica la posición fijada en el comunicado del sábado 30?

R.: Ese comunicado no fue oficial de Aeronáutica y fue anulado.

P.: Y, entonces, ¿quién hizo el comunicado?

R.: Ese comunicado fue dado y retirado.

P.: ¿Conoce el señor ministro al autor del mismo?

R.: No; no lo conozco.

P.: ¿Lo conoce el comodoro Krause?

R.: No, tampoco lo conocía el comodoro Krause.

P.: ¿Integrará la Junta Militar Consultiva?.

R.: Por supuesto que sí.

P.: ¿Está enterado el señor ministro del comunicado expedido esta tarde por la Secretaría de Prensa de la Nación, por medio del cual el gobierno ratifica la política anunciada por el presidente el sábado último, y significa su aceptación y adhesión de la Aeronáutica al mismo?

R.: Nunca hubo cuestión sobre el planteamiento con respecto a fechas sino en cuanto a la forma de su concreción.

Advierten a los Egipcios

JERUSALEN, 2 (INS). — Israel advirtió hoy a Egipto que defenderá su derecho de pase por el Canal de Suez y lo pondrá en práctica. La advertencia está hecha por la ministra de Relaciones Exteriores israelí señora Golda Meir en un discurso pronunciado en el parlamento.

Decisión de Kadar

VIENA, 2 (INS). — El gobierno títere húngaro, presidido por Janos Kadar, ha resuelto anular la tradicional fiesta nacional húngara y reemplazala por el "Jubiloso festejo recordatorio de la liberación de Hungría por las fuerzas soviéticas".

Situación en Teherán

TEHERAN, 2 (AFP). — El estado de sitio en Irán será levantado pasado mañana —se anunció hoy oficialmente. Esa medida estaba en vigor desde la caída del régimen de Mossadegh. En dicha oportunidad el gobierno publicará un "Libro Blanco" puntualizando en 600 páginas todas las represiones realizadas contra grupos subversivos, y especialmente contra los emisarios comunistas.

Relevan del Cargo al Decano de Odontología

BUENOS AIRES, 2 (S). — El Consejo Superior de la Universidad de Buenos Aires se reunió en la mañana de hoy con el objeto de continuar estudiando la situación planteada en la Facultad de Odontología con motivo de la designación de algunos profesores para ocupar cátedras de titulares. Durante la sesión que fue presidida por el rector interventor en la Universidad se leyó una extensa nota enviada al Dr. Ceballos por el decano interventor de la citada Facultad doctor H. Roccatagliatta en la que formula acusaciones acerca de una gestión iniciada ante él por varios consejeros y sobre ciertas denuncias formuladas oportunamente que se hicieron públicas. El Consejo resolvió a las 14 aprobar una moción del decano interventor de Ingeniería profesor Malvicini por medio de la cual se amplían las facultades de la comisión investigadora en todos los aspectos de las actividades que se desarrollan en la Facultad de Odontología y hasta que la misma se expida se resolvió asimismo relevar de sus funciones al decano de esa casa de estudios Dr. Hector Roccatagliatta.



VACACIONES. — El Alcalde de Dublin, Robert Briscos, enciende un cigarro a su llegada al aeropuerto de Idlewild (Nueva York) desde Irlanda. Su visita es por unos días, a fin de pasar en esta ciudad una temporada de descanso en compañía de su esposa e hija.

Formuló Declaraciones el ex Ministro Julio Krause

BUENOS AIRES, 2. (Télam). — Finalizada la conferencia de prensa en el Ministerio de Aeronáutica, los cronistas acreditados ante ese departamento de estado se dirigieron al domicilio particular del ex titular de la cartera, comodoro Julio César Krause —ubicado en la localidad de Vicente López— con el fin de requerir su opinión sobre los últimos sucesos.

En tal oportunidad el citado oficial superior dio a conocer la siguiente declaración: "En lo que respecta a la diferencia de puntos de vista en la Junta Militar Consultiva y que motivaron mi renuncia, asunto que es de amplio conocimiento de ustedes, ya ha sido expuesto verbalmente por los mandos superiores al excelentísimo señor presidente provisional de la Nación en una reunión realizada en la residencia presidencial a la media mañana y tarde del último domingo y en un documento aclaratorio que se entregó en el mismo lugar a las 19.30 por una delegación de los mandos superiores de Aeronáutica, documento que obra en poder del excelentísimo señor presidente de la Nación.

Al respecto, nada tengo que decir ni como soldado ni como oficial superior de Aeronáutica, pues ello es resorte del excelentísimo señor presidente.

Problema de apreciación

Como comodoro de la fuerza aérea y como ciudadano que termina de dejar un alto cargo en el gobierno provisional, y ante declaraciones públicas insertadas en la prensa y que podrían confundir a la opinión pública referente a las razones que motivaron el diferendo ocurrido en el seno de la Junta Militar Consultiva, declaro: a) No ha sido problema político, sino un problema de honor que apreciado desde otro punto de vista diferente al resto de los miembros de la Junta Militar Consultiva, llevó, previa consulta de opinión unánime de los mandos superiores de Aeronáutica, a la dolorosa necesidad de retirarme de la Junta Militar Consultiva en disidencia.

No se trata de 53 días

b) La Aeronáutica Militar, como se le explicara al señor Presidente en la reunión del día 31, no hace cuestión por 53 días de diferencia en el acto cívico de depositar el voto eleccionario.

c) No hay desaprobación al plan político expresado en el discurso del señor Presidente provisional de la Nación el día 30 de marzo del corriente año pues si bien es cierto que en él se varían las fechas previstas anteriormente, eso no implica variaciones fundamentales dado que el momento de la entrega del gobierno a las nuevas autoridades, lejos de prolongarse, se acerca y fundamentalmente, quiero que esto quede bien claro, porque la Aeronáutica reconoce al señor Presidente provisional de la Nación la sinceridad, honradez y firmeza de sus decisiones, por lo que descuento que ese plan será estrictamente cumplido.

Durante este año

d) Pero la diferencia de Aeronáutica que debe ser perfectamente comprendida por la opinión ciudadana fue, **"Que a juicio de sus miembros y en base a opiniones vertidas en su curso, públicas y oficiales, se había contraído el compromiso de honor, en nombre de las tres fuerzas armadas, de realizar el acto cívico de depositar el voto para la renovación de las autoridades nacionales, provinciales y municipales durante el año 1957, aunque el día de realización hubiera sido el 31 de diciembre de este año".**

Al expresar el nuevo plan político, si bien pudieron concurrir factores insalvables para la postergación de dicho acto, no sólo por 53 días, aunque hubiera sido por un día, tal vez en un exceso de susceptibilidad, considero que previamente el anuncio de dicho plan político debió, en nombre de las tres fuerzas armadas, explicarse al pueblo las circunstancias insalvables que imponían ese cambio de fecha y haberse dispuesto, en consecuencia, que el anunciamiento de ese plan político significaba expresamente relevar a las fuerzas armadas del compromiso contraído.

Propuesta formulada

e) Es por eso que al exponer el señor presidente el día 30 de marzo próximo pasado, los oficiales superiores de Aeronáutica solicitaron la formación de una comisión de oficiales superiores del Ejército y de la Marina de Guerra para que se expidiera en lo que respecta a la posición tomada por el personal de Aeronáutica y en el caso de que un exceso de ética nos hubiera llevado a un equívoco pidiéramos las disculpas del caso e hiciéramos las publicaciones de prensa correspondientes. Dicha proposición no fue aceptada por el señor presidente, por cuanto los otros dos ministros militares informaron que habían consultado con sus comandos y representaban la voz de sus fuerzas.

f) Hoy hemos aceptado la explicación de las otras dos fuerzas armadas a través de la voz de sus ministros, y nos consideramos satisfechos de sus razones para aceptar el plan político".

"Apoyamos el plan de gobierno y sostenemos la Revolución tanto como el primer día que salimos a jugar la sangre de nuestros miembros el 16 de setiembre de 1955.

Reconocemos a nuestros camaradas del Ejército y de la Marina de Guerra herederos directos de las virtudes que demostraron San Martín y Brown y las mismas condiciones de honor, de caballerosidad y ética de los nuestros, fundados en los elementos de juicio que tuvieron para decidirse y esperamos también que se nos reconozca de parte de ellos la pureza de nuestros sentimientos y de nuestros actos tal cual nosotros reconocemos en ellos. J. C. Krause".

El nuevo ministro

Luego contestando a una pregunta el comodoro Krause se refirió a la personalidad del nuevo ministro.

"El señor comodoro Mc Loughlin —dijo— es un oficial superior de sobresaliente actuación en quien he depositado la confianza y tengo fe en que sabrá cumplir dignamente con la misión asignada por el presidente de la Nación. Es un camarada —agregó— que ha participado conmigo en las jornadas de setiembre en Córdoba, colaborando directamente con el actual comodoro Arenas Nievas en la policía de la ciudad de Córdoba. Posteriormente prestó servicios en la Escuela de Aviación Militar hasta que asumí el cargo de ministro y lo traje como colaborador inmediato con el cargo de director general de Aeronáutica".

Algunas preguntas

Pregunta: Señor comodoro: De sus palabras se desprende que el ministro de Aeronáutica ha sido elegido por el presidente de la Nación. De acuerdo a lo que se ha dicho en los últimos días tenemos entendido que los titulares de los ministerios de las fuerzas armadas integran la Junta Militar Consultiva como representantes de la Institución a que pertenecen y que son los hombres de éstas quienes los eligen.

Krause: Es exacto esto. Pero como propuesta, ya que es el primer mandatario el único que efectúa el nombramiento.

Periodista: Señor: con la designación del nuevo ministro debemos entender que ha quedado definitivamente superada la crisis.

Krause: El problema institucionalmente ha quedado superado.

Periodista: Se ha dicho también que usted integraría la representación argentina en la Junta Interamericana de Defensa.

Krause: No. Cuando con el general Lonardi asumimos el compromiso de servir al gobierno hasta que éste sea sucedido por otro de carácter constitucional. Creo que mi deber es continuar colaborando con el gobierno aquí hasta que el objetivo sea logrado, salvo que el nuevo ministro me ordene en tal sentido y entonces, como militar, cumpliré la orden.

Palabras finales

Finalmente agradeció al periodismo la colaboración que le prestara durante su gestión así como a todos cuantos le hicieran llegar su adhesión y a sus camaradas de armas "que han dado un ejemplo de unidad, disciplina y subordinación que me hacen sentir orgulloso de pertenecer a la institución".

El Partido Demócrata Progresista Propuso Soluciones a la Situación Económico-Financiera del País

Eligen los Delegados que Gestionarán en Buenos Aires Solución para los Maestros

Las Haciendas Especiales de Buen Consumo Lograron Ayer Valores Sostenidos

[illegible]

COTIZACIONES DE AYER

[illegible]

Mercado de Granos

[illegible]

MERCADO A TERMINO DE ROSARIO

[illegible]

Mercado de Papas (PLAZA ROSARIO)

[illegible]

MERCADO DE AVES Y HUEVOS (PLAZA ROSARIO)

[illegible]

Bolsa de Comercio de Buenos Aires

[illegible]

MERCADO DE VALORES DE BUENOS AIRES

[illegible]

Mercado de Valores (PLAZA ROSARIO)

[illegible]

Títulos Municipales

[illegible]

Acciones

[illegible]

LO OPERADO

[illegible]

Cotizaciones de las Monedas Extranjeras Hasta las 17.30 de Ayer

[illegible]

Estado de los ríos

[illegible]

PROFUNDIDADES MINIMAS EN LOS PASOS ENTRE SANTA FE Y SAN PEDRO

[illegible]

Responde a la Consulta del Gobierno Provisional

BUENOS AIRES, 2 (S). — El secretario general de la Junta Ejecutiva Nacional del Partido Demócrata Progresista, doctor Luciano F. Molinas, ha remitido una extensa nota al ministro de Interior, doctor Carlos R. S. Alconada Aramburu, para hacerle llegar al gobierno provisional la posición de la mencionada agrupación política, respondiendo así a la consulta formulada por el presidente Aramburu acerca de las medidas específicas a tomar para lograr el restablecimiento de la situación económica y financiera del país. La referida nota expresa textualmente:

[illegible]

El Banco Central

[illegible]

Proceso agravado

[illegible]

Los tipos de cambio

[illegible]

Situación desigual

[illegible]

Fracaso del plan

[illegible]

El presupuesto

[illegible]

Cifras del déficit

[illegible]

Medios de pago

[illegible]

Oro y divisas que al día de la Revolución importaban 2.346,5 millones, de las que se adeudaban 1.123,6, llega a la misma fecha a 4.796,1 y se adeudan 2.839,8. La garantía de la circulación monetaria era de 8,31 por ciento y de la misma sumados los depósitos bancarios, 8.02 por ciento. Hoy los porcientos son de 4.50 y 1.70.

Procesos económicos

Resulta así inexplicable cómo puede haberse necesitado tanto tiempo para hacer sumas y restas y dar cifras finales. Era un desenlace que lógica y fatalmente debía dar esos resultados y que no se los ha alcanzado por generación espontánea. Sería lo mismo que creer que los procesos de 1945 y 1946 en todos sus órdenes, no tuvieron como antecedentes inmediatos, los que precedieron en 1930 y 1943.

Lo único que a nosotros nos sorprende, es que se halla podido decir que no estén establecidas las situaciones económicas y financieras de algunas reparticiones autárquicas y que se necesitaría tiempo para consignar resultados. No puede haber sinceridad en ello y es la única curiosidad que se nos ha despertado.

La deuda pública

Se deja dicho que la deuda pública nacional se acrecentó por el solo desplazamiento de los cambios en 9.871 millones. Hay que sumar los montos de que se ha hecho uso del crédito en 1956 y la emisión. Los 100 mil millones que se establecieron en enero del año pasado, han quedado atrás. Y no todo termina ahí. Se ha dicho al comienzo de esta nota, que no se ha hecho mención para nada de la posición del Banco Central. El país debe conocer la realidad y por eso, completaremos el cuadro, ya que estamos decididos a afrontar la situación. El Banco Central de la República tiene en su activo 20 mil 441,4 millones y al segundo I.A.P.I. que no podrá ser satisfecha en su casi totalidad, teniendo la Nación que hacer frente a ese quebranto, que ya figura en el cuadro respectivo. Si bien es cierto que aparecen como obligaciones directas a los Bancos de la Nación Argentina, de la Provincia de Buenos Aires e Industrial, sus montos figuran en las sumas globales del redescuento, que tiene su contra partida en la emisión. Quebranto en el activo, mientras que en el pasivo, figuran los billetes emitidos para satisfacer aquellos préstamos.

Crédito a transportes

Lo mismo debe decirse del crédito incobrable de la Administración de Transportes de la Ciudad de Buenos Aires por 1.832,4 millones congelados en el Banco Industrial, por un descuento hecho para el pago de sueldos y gastos de explotación de 1948 a 1951. Súmense también los quebrantos que dará I.M.I.M y se llega a la cifra probable de 22.500 millones. Y todavía, la diferencia soportada por el Banco Central que aseguró y dio el cambio a 7.50 el dólar y tuvo después que adquirir las divisas a $ 18. Los que concibieron el plan de "recuperación nacional" no pensaron que aquel desplazamiento traería a la institución una pérdida alrededor de 10.000 millones. dados los permisos entonces acordados. No se ha hecho pública la cifra definitiva, porque se ha buscado aminorarla con el traspaso o prórroga de los cambios pero tiene que consignarse categóricamente. No ha faltado quien aconseje en la emergencia, que el gobierno se los reintegre al banco de rentas generales...

Fondo monetario

Además, el Banco Central ha hecho por cuenta de la Nación y ésta, naturalmente se lo debe, los [illegible]

Ministerio de Educación
UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL
Facultad de Ciencias Médicas (Rosario)

[illegible]

A. Francisco Pendino
Prosecretario

Designan en Derecho al Doctor Molinas (h)

SANTA FE, 2 (C). — Por concurso, ha sido designado Director de Seminario de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales el doctor Luciano F. Molinas (h).

Asimismo, el Decano Interventor ha dispuesto llamar a concurso para proveer las siguientes cátedras: Derecho Civil IIº (Cátedra B), Derecho Civil IVº (Cátedra B), Derecho Civil Vº (Cátedra A), Introducción al Derecho (Cátedra B), Sociología, Derecho Político (Cátedra B) e Historia Institucional (Cátedra B).

Importante Carga de Fuel Llega a Santa Fe

SANTA FE, 2 (C). — Mañana arribará al puerto de esta capital una de las unidades más modernas que posee la Flota del Estado, el petrolero "Ministro Freers", trayendo un cargamento de fuel-oil de importación con destino a la planta de almacenaje de Yacimientos Petrolíferos Fiscales.

La carga será depositada en los tanques existentes sobre el canal de Derivación.

NUEVO PUENTE. — En el parque de St. James, en Londres, es empezado el nuevo puente para peatones que remplazará al actualmente en uso, desde el cual los paseantes contemplan a los obreros trabajando en medio de las aguas. El puente que se halla habilitado ya está sumamente deteriorado por la acción del tiempo, y su uso se torna peligroso.

Expresiones de Pesar en el Sepelio del Dr. Gregorio Paz

Una elocuente exteriorización del hondo pesar causado por el fallecimiento del doctor Gregorio F. Paz la constituyó, como cabal testimonio de homenaje, la ceremonia del sepelio de sus restos, que tuvo lugar ayer en el cementerio Del Salvador. Una nutrida concurrencia acompañó el féretro hasta su última morada, rindiéndose además honras póstumas a su memoria por quienes despidieron sus restos en nombre de las distintas entidades que adhirieron al duelo.

En representación del Colegio de Médicos de la 2ª Circunscripción, cuya presidencia ejerciera el doctor Paz, pronunció un discurso el doctor José A. Nápoli en los términos siguientes:

"Sólo en la muerte permite la personalidad del doctor Gregorio F. Paz, hacer la pausa que valore el saldo positivo de su vida y de su obra. En vida es un intenso accionar, sin tregua, entre planteos, análisis y soluciones de los múltiples problemas, inherentes a la transformación reformistas de las generaciones universitarias que devenidas después de 1918, entroncaron luego en la ubicación del médico como factor de una nueva estructura médico-social. En esa plena efervescencia transformadora el doctor Paz es sensible a los múltiples aspectos que desdibujan el gran señorío para mostrar una clase médica acuciada por exigencias de asalariado que es menester revalorar en su dignidad de hombre y de médico.

En este alto, el único que el doctor Paz no puede impedir, podemos decir que su personalidad tine ganada trascendencia en el ámbito médico nacional porque ha sido el más grande gremialista del país. Y esto, refiriéndose a la medicina como actividad social, tiene una expresión singular. Ha sido el codificador del derecho médico que fue vertebrando al compás de nuevos aconteceres una concepción de justicia que tiene el basamento de una nueva ética.

Paz no era un teórico, vivía los sucesos de la actividad profesional los analizaba en su relación ético-jurídica y formaba concepto gremial; así fue elaborando su doctrina del derecho médico que culmina en plasticidad creadora y realizadora en sus años últimos, a través de sus gestiones en el Colegio Médico.

En ese devenir transformador de la medicina de ejercicio liberal a esta otra de actividad social, Paz —que parecía ser un fuerte individualista— supo captar la relación de un nuevo orden que había llevado al médico a una condición pasiva como agente de nuevos sistemas médico-asistenciales; Paz quería relevarlo de esta desjerarquización ubicándolo en función social pero como posición activa, orientadora y conductora de los nuevos sistemas. En esto fue implacable.

En la moderna concepción de la medicina como derecho asequible a toda la sociedad instigaba al gremio a adoptar una posición rectora en las planificaciones elaboradas, con ausencia médica, y que redituaban siempre el triste saldo de su postergación como gremio informado y perceptible a toda mejoría de los sistemas de salud. El médico ha sido hasta aquí —decía el doctor Paz— un reglamento de deberes, sin nada de derechos. A la ética del apostolado teórico sobreponía la ética de una responsabilidad reversible entre la sociedad o el estado y el médico.

Su captación caló en las profundidades de todos los problemas médico-gremiales, con esa unidad conceptualista que hemos conocido en su obra, no trascendida lo suficiente pero bien apreciada en todos los organismos gremiales médicos del país.

El Colegio Médico fue el medio institucional que le permitió desarrollar la estructura práctica del derecho médico. Manejando leyes imperfectas, a cuya elaboración se había ofrecido muchas veces sin recibir una satisfacción, las desmenuzaba sutilmente para encontrar una pequeña concesión gremial y luego aquilatarla en proyección de bien común para su familia médica. Así ocurrió con la misma ley de creación de los Colegios a la que trató de despojar de su carácter de reglamento policial.

Así el Colegio fue el laboratorio de esa experimentación social, y la Casa del Médico, su sueño de hogar ambiental donde los colegas encontraran la comodidad y la garantía de acogimiento a todas las expresiones de ese gremialismo incentivado por la generación de la resistencia.

El Colegio, que no fue la jefatura de policía médica que los gestores de la ley desearon corrió sucesivas amenazas, y en su defensa Paz, arbitró toda su capacidad de lucha, que era mucha. Este es un capítulo angustioso para quienes venimos actuando desde su origen, mal entendido por muchos, y tergiversado, detractado y explotado sin altura por ciertos ortodoxos del silencio y castos de la inoperancia en la hora oscura y arriesgada que vivió el país.

Al despedir los restos de nuestro amigo, compañero y orientador, reafirmamos nuestra solidaridad con los actos que en nombre del Colegio la mesa directiva y el consejo asesor del primer y segundo período significaron la defensa de su integridad como institución del derecho médico, al servicio intergiversable de los principios de ética gremial. Asumimos, sin retaceos, la responsabilidad colectiva de todos lo actuado dispuestos a reconocer errores en el análisis respetuoso de los hechos. Sabemos a qué profundidades debimos conllevar la lucha para rescatar los principios de las manos sucias en un juego que nunca se nos ofreció limpio y académico como algunos críticos pregonan después de la tormenta. Doctor Paz, cumpliste con tus colegas una ininterrumpida obra de bien".

Habló después el doctor Domingo Quilici, llevando la palabra del Colegio de Médicos de la 1ª Circunscripción.

POR LA ASOCIACION MEDICA

Seguidamente, el doctor José Avaro, en nombre de la Asociación Médica de Rosario, abordó la personalidad del doctor Paz con las expresiones que reproducimos:

"La Asociación Médica de Rosario se hace presente en este acto para despedir los restos de quien fuera, no solo uno de sus fundadores, sino también uno de los más animosos defensores y orientadores de los anhelos del gremio médico. Desde muy joven, muchacho aún, habrían de perfilarse las características más salientes de su personalidad. Iniciado en el periodismo metropolitano, tuvo como maestro circunstancial al inolvidable Gerchunoff. Pero habría de ser muy breve su actuación en ese sentido, pues no admitiendo las modificaciones que la dirección del periódico quiso imponerle a un artículo por él compuesto, se retira de la redacción. Inicia los cursos en nuestra Facultad de Medicina y al incorporarse a aquella juventud romántica de la segunda década de nuestro siglo, abraza los ideales reformistas, a los que habría de servir hasta los últimos instantes de su vida.

Alguien dijo, al despedir a un muerto ilustre: "Ante esta tumba no se llora". Podemos decir lo mismo, y ante los restos del que fuera nuestro inolvidable amigo Paz, reafirmar que inspirados en su ejemplo, seguiremos bregando por el enaltecimiento moral y material de nuestra profesión, como el mejor homenaje que podemos ofrecerle".

POR LA FEDERACION GREMIAL MEDICA

A continuación habló el doctor David Ostrovsky, haciéndolo en representación de la Federación Gremial Médica de la Provincia de Santa Fe, perfilando en breves conceptos los rasgos salientes del extinto, con las palabras que siguen:

"En nombre de la Federación Gremial Médica de la Provincia de Santa Fe, vengo a despedir los restos del doctor Gregorio F. Paz. Ha sido repetidamente su delegado ante la Confederación Médica de la República Argentina y a múltiples jornadas y congresos. Dotado de una inteligencia clara e intuitiva y con una visión real y profunda de la vida, captaba rápidamente la esencia de los problemas y la intención de las personas. Sin ambiciones personales, y con un espíritu justiciero, con toda naturalidad se ha entregado al servicio de la causa colectiva. Su lucha en el gremio era su puesto de combate, por los principios de la libertad y la elevación de sus semejantes. Ha sido —sin la menor duda— el gremialista más grande que ha tenido el país hasta el presente. A él se debe que Rosario sea el centro médico gremial más destacado de la República y las realizaciones en tal sentido, son debidas en gran parte a su influencia personal, cuando no, a la realización efectuada por él mismo. Era el sobresaliente entre sus pares.

Encaraba los problemas por caminos originales y con resultados fecundos, utilizando solamente los limpios recursos de la verdad y de los hechos objetivos. Polemista formidable. Sabía recurrir a los más nimios detalles y llevar las consecuencias hasta sus últimos efectos. Siendo leal a los principios, no a las personas, le ha originado sinsabores y perjuicios que no menospreciaba, pero a su virtud inquebrantable de servir a lo justo, nada se oponía. Era un león en la pelea. Su dignidad, su acometividad y su valentía hasta la inconciencia, lo hacía señorear como tal; pero depuesta la lucha era humilde, como un peregrino. Carecía del menor dejo de vanidad y era ajeno a los halagos. Sereno en la adversidad leal hasta contra sus propios intereses. Tal es el colega que perdemos. El pilar más sólido se ha quebrado. ¡El gremialismo médico del país está de duelo!".

OTROS ORADORES

Cerrando los discursos hablaron los doctores Luis I. Velles Aguirre y Juan Lazarte, en representación del personal técnico y auxiliar del Hospital Provincial de Rosario y la Confederación Médica de la República Argentina, respectivamente, quienes destacaron las relevantes cualidades del doctor Gregorio F. Paz y los ideales que animaron su acción y la fecunda trayectoria cumplida al servicio de los problemas gremiales de la profesión médica.

ADHESION DEL MINISTRO DE SALUD PUBLICA

En la sede del Colegio de Médicos se recibió ayer un despacho telegráfico suscripto por el doctor Octavio Russo, ministro de Salud Pública y Bienestar Social de la provincia de Santa Fe, adhiriendo al duelo provocado por el fallecimiento del doctor Gregorio F. Paz, presidente de ese organismo.

Nubes de Arena y de Polvo Castigaron la Atmósfera Marciana

PARIS, 2 (APF). — "La atmósfera del planeta Marte fue extremadamente atormentada durante el año pasado y vientos violentísimos han arrojado nubes de arena y de polvo sobre millares de kilómetros", declaró recientemente Vsevolod Charoney, astrónomo soviético que integra el grupo de los sabios de la URSS que durante el año 1956 efectuaron importantes observaciones.

Los observadores soviéticos en efecto, descubrieron manchas de color anaranjado, del mismo color que los espacios considerados como continentes de Marte, que habían ocultado, durante varias semanas, tanto las zonas ecuatoriales y tropicales el planeta, como las zonas polares. Los sabios soviéticos han deducido que esas manchas eran nubes de polvo y arena, transportadas por vientos de extrema violencia.



Reina Gran Optimismo

SANTA FE, 2 (C.). — "Se pueden alentar esperanzas de una solución favorable" al conflicto del magisterio de la provincia, según han expresado los miembros de la Comisión pro Mejoras Económicas que se encuentra en la Capital Federal y que anoche entrevistó al subsecretario del Ministerio de Interior.

Las entrevistas prosiguieron durante el día, reinando por tal motivo intensa expectación en los círculos del magisterio de esta ciudad, que se encuentra pendiente de las informaciones procedentes de la Capital Federal.

SANTA FE, 2 (C.). — La Asociación del Magisterio de Santa Fe, ha dirigido al presidente provisional de la Nación, general Pedro Eugenio Aramburu, y al ministro de Interior y Justicia, doctor Carlos Alconada Aramburú, el siguiente despacho telegráfico:

"Asociación del Magisterio de Santa Fe encarece favorable y pronta solución reclamo mejoras económicas formulado por 11.472 servidores escolares en huelga, a fin de satisfacer reconocidas justas aspiraciones, devolver necesaria tranquilidad espiritual y normalizar el curso lectivo".

ASAMBLEA PUBLICA

SANTA FE. 2 (C.). — Activamente prosiguen las autoridades del movimiento del magisterio preparando la gran asamblea pública que tendrá lugar mañana, a las 21, en la sede de la Asociación del Magisterio de Santa Fe, Casa del Maestro, a fin de designar los representantes de las entidades políticas, sociales, gremiales, económicas y deportivas de Santa Fe, que viajarán a la Capital Federal, a fin de entrevistar a las autoridades nacionales.

A esta reunión han sido invitados a concurrir, delegados de todos los organismos representativos de la actividad local, los que a través de dos reuniones efectuadas con anterioridad, ya han tomado conocimiento de los pormenores de este problema.



Reúnense Comisiones de Agrupaciones Políticas

A medida que se aproxima la fecha anunciada por el gobierno provisional de la Nación para los comicios de constituyentes y de elecciones generales, las distintas agrupaciones políticas intensifican su acción proselitista. Un ejemplo de ello son los actos programados para hoy y mañana, como así también las reuniones que realizan a diario las juntas provinciales, departamentales y la actividad que despliegan las comisiones de la juventud.

PARTIDO DEMOCRATA PROGRESISTA

Junta Departamental de Rosario — Hoy a las 21.30 en el local de la Junta, calle Santa Fe 972, se efectuará la habitual reunión de tablas de la junta departamental de Rosario, con asistencia de delegados de todas las secciones, para tratar asuntos de vital importancia partidaria.

Junta Departamental de Las Colonias. — La junta del departamento Las Colonias, se reunirá el sábado 6 del corriente, a las 21.30 en el local del comité de San Carlos Centro.

UNION CIVICA RADICAL (Intransigente)

Sección 2ª. — El comité de esta sección ha organizado para el día viernes 5 del cte. a las 21, en la intersección de las calles Urquiza y Corrientes un acto partidario. En la oportunidad ocuparán la tribuna Mario Odisio, Alberto Gómez Fuentes, el Presidente del Comité Departamental de Rosario, señor Enrique Spangenberg, el doctor Héctor Gómez Machado y el director del periódico "Resistencia Popular", Raúl Damonte Taborda.

Acto público. — En la intersección de las calles Deán Funes y San Martín a las 20 se realizará un acto público, en el que hablarán Eduardo Zanella, el Secretario del Comité Departamental ingeniero Edgar Barbero y el Secretario del Comité Provincial doctor Enrique Rojo.

Proclamación de la fórmula Frondizi-Gómez. — El Comité Departamental comunica que los interesados en viajar a Buenos Aires con motivo del acto de proclamación de la fórmula presidencial del radicalismo, deberán anotarse a la brevedad pues el último plazo estipulado para hacerlo es hasta mañana a las 22.30. Como se viniera anunciando se puede concurrir a Córdoba 1851 o por medio del teléfono 62123.

PARTIDO SOCIALISTA

Acto público. — La Juventud Socialista del centro "Casa del Pueblo", realizará mañana, a las 21 horas en la intersección de las calles San Luis y Entre Ríos un acto público, en el que harán uso de la palabra José Micó, Héctor Hermida y René Balestra.

Unión de Mujeres Socialistas. — La reunión que la Unión de Mujeres Socialistas, debía realizar ayer martes, para seguir tratando asuntos relacionados con la 3ª Conferencia Nacional de Mujeres Socialistas, a realizarse en el corriente mes en la Capital Federal, ha sido postergada para hoy a las 19, en Casa del Pueblo, Córdoba 2089.



AVISOS FUNEBRES

✝ DOMINGO RICARDI (q.e.p.d.) Falleció el 2|4|57 c.a.s.r.c. y b.p. Su esposa Pascualina M. de Ricardi; sus hijos Pedro, Victorio Guerino, Atilio, Carlos, Nicolás, Vicente María Josefa R. de Adamo y Antonio; sus hijos políticos Rosa F. de Ricardi, Delia C. de Ricardi, Elsa G. de Ricardi, Tierrafea J. de Ricardi y José Adamo; su hermana Lucía R. de Fiardi; sus hermanos políticos José Fiardi y Beatriz M. de Pelillo; sus nietos sobrinos, primos y d. d. invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio La Piedad hoy a las 15,30 C. M. Pje. Castelli 3454 (Ayolas 500). Serv: Vicente Bernardo e hijos.

✝ CAROLINA BRIGNARDELLO Vda. de OLMOS, (q.e.p.d.) Falleció el 2|4|57 c.a.s.r.c. y b.p. Sus hijos Armando, Adela O. de Gatti, Ana O. de Navarro, Luisa O. de Monza Román y Juan; sus hijos políticos Vetusto Gatti; José Monza, Andrés Navarro, Cleodina Cimello de Olmos, Carmen B. de Olmos y Josefa D. de Olmos; sus hermanos Juan y Luis Brignardello; su hermana política Angelita sus primos, sobrinos, nietos y d. d. invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio La Piedad hoy a las 16 C. M. Constitución 1151. Serv. Casa Giammona e hijos.

✝ ATILIO AMBROSIO FERRARI GINO (q.e.p.d.) Falleció el 2|4|57 c.a.s.r.c. y b.p. Su esposa Paquita Grimaldos de Ferrari Gino; sus hijos Roberto y Norma; sus hermanos Teresa, Héctor y Angela Ferrari Gino; sus hermanos políticos Adolfo, Enrique y Juan Grimaldos; sus sobrinos, primos y d. d. invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio Del Salvador hoy a las 9 30. C. M. Cochabamba 920. Serv: Cía. Gral. de Carruajes.

✝ CATALINA CONTI VDA. DE SISA (q.e.p.d.) Falleció el 2|4|57 c.a.s.r.c. y b.p. Su hijo Doctor Simón Sisa (ausente); su hija política Dora Alicia de Sisa; su nieta Dora Alicia y d.d. invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio Del Salvador, hoy a las 11. C. M. Entre Ríos 753 Depto. B. Serv. Cía. Gral. de Carruajes.

✝ CATALINA CONTI VDA. DE SISA (q.e.p.d.) Falleció el 2|4|57 c.a.s.r.c. y b.p. El Estudio Jurídico doctores Sisa Pérez y Colaboradores participan el fallecimiento de la señora madre del doctor Simón Sisa e invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio Del Salvador hoy a las 11. C.M. Entre Ríos 753 Depto. B. Serv. Cía. Gral. de Carruajes.



DEMOCRACIA
"Prefiero una libertad peligrosa a una servidumbre tranquila"
San Lorenzo 1866 — Teléfono 47081 y 47086
Director: NOE L. GUTMAN
Año IV — Nº 1198 — Rosario, miércoles 3 de abril de 1957

Santa Fe ha Solicitado Participar en la Comisión de Gravámenes Para la Vialidad

Promoción del Esfuerzo Nacional

AL término de las recientes declaraciones formuladas a la prensa, el ministro de Comercio e Industria, doctor Cueto Rúa, expresó en tono de absoluta convicción: "Tengo plena confianza en la capacidad de restablecimiento del pueblo de mi patria, que ya ha dado sobradas pruebas de su posición para afrontar con felicidad las horas inciertas".

Tales manifestaciones surgieron como corolario de una amplia exposición acerca de las diversas medidas que el gobierno habrá de propiciar y aplicar en el campo del comercio internacional, mediante la expansión y diversificación de las exportaciones, para las cuales se procurará una ampliación de los mercados de colocación en condiciones económicas favorables. "Para lograr esta finalidad —dijo el ministro— estamos dispuestos a comerciar con todos los países del mundo, superando los problemas de orden financiero que hasta ahora han frenado en buena parte el aumento sustancial de nuestro intercambio con algunas naciones".

Es indudable que el cumplimiento de esta premisa presupone la intensificación y cualificación del trabajo interno, al punto de permitirnos una mayor productividad y rendimiento, con lo cual indispensable para la recuperación económica del país, fundada en el restablecimiento de un rápido incremento de la producción en todos sus órdenes y en el equipamiento y el esfuerzo de las diversas fuerzas que la integran.

La extensión de nuestro comercio de exportación se supedita como condición ineludible a la elevación de los productos y mercancías, por lo que expresó el ministro: "Se tendrá especialmente en cuenta promover nuestras exportaciones, procurando incrementar aquellos rubros manufacturados de alto valor industrial, adaptando las medidas que dentro de las esferas de la competencia de este ministerio contribuyan a lograr dicho fin".

*

LA relación entre la situación de nuestras exportaciones y las posibilidades de la ampliación del comercio internacional deberá descansar necesariamente en el incremento de la producción industrial, la que, a su vez, redundará en beneficio del nivel de vida de la población. Señaló el ministro que el propio a la industria no debe entenderse como una política de contraposición a la actividad rural, ya que de ésta proceden en gran parte las divisas necesarias para que aquélla pueda adquirir los elementos técnicos, maquinarias y otros bienes de capital indispensables a su abastecimiento y reequipamiento.

Entre las medidas tendientes a restablecer nuestra economía, citó el ministro el decidido apoyo a Yacimientos Petrolíferos Fiscales cuyas realizaciones ayudarán a salir de las actuales dificultades financieras, ahorrando divisas que el país requiere para otros fines. La actividad de Y.P.F. —agregó— en la explotación de las reservas de intereses nacionales, que en gran parte dependen de su producción.

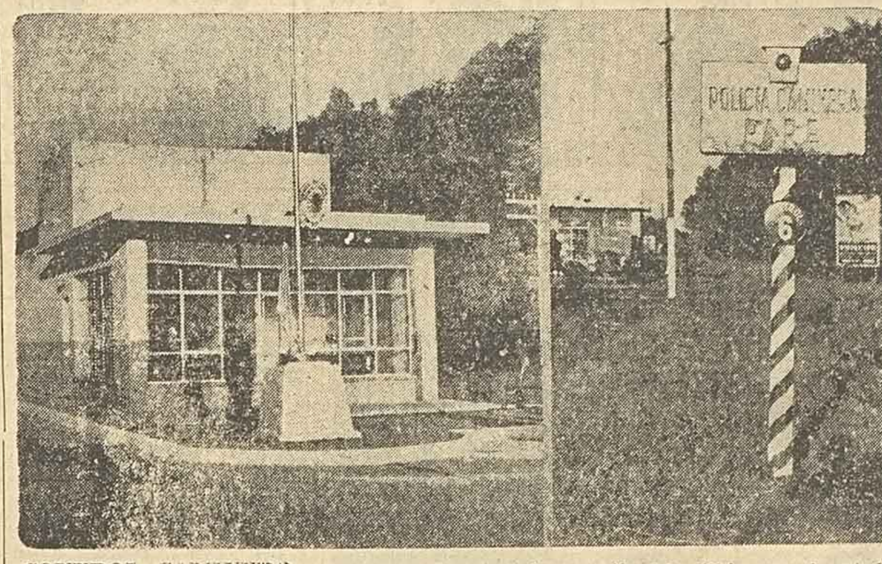
En ningún momento el gobierno de la Revolución ha ignorado la importancia fundamental de la obra de Y.P.F. como contribución al restablecimiento de nuestra economía. Esta sensación es ajena al fin primordial del incremento de su actividad, y en repetidas oportunidades DEMOCRACIA ha señalado la conveniencia del pensamiento oficial respecto a la conveniencia de dar a Y.P.F. la fuerza necesaria para su acción. Así, en nuestro editorial de fecha 21 de enero de 1957, dijimos: "El gobierno de la Revolución, consciente de la importancia que en este sentido está reservada a Y.P.F., se ha dado a conferir un régimen de autarquía dentro del cual podrá desarrollar las amplias planes de explotación de nuestras ricas fuentes de hidrocarburos. El aprovechamiento intensivo de nuestra riqueza petrolífera está significando el resurgimiento de las posibilidades de la industria, el transporte, la electrificación rural y también un concreto ahorro de divisas que la riqueza extraída en el país representa. La industria, el transporte y las actividades fundamentales para la vida del país".

*

DENTRO del criterio de promoción del esfuerzo nacional esbozado por el ministro de Comercio e Industria, figura la relación entre salarios, precios y producción, cuyo equilibrio constituye a la defensa del costo de la vida del pueblo trabajador, según lo expresó el doctor Cueto Rúa. Para procurar este equilibrio, anunció el establecimiento de un régimen de precios, que vendrá a sustituir el instaurado por decreto 2140 de 1956. Se admitirá que sea mediante un saneamiento en los precios, deberá intensificarse la producción, y en este sentido, el ministro expresó el deseo de que ésta sea posible con una mayor afluencia de productos al mercado interno...

En un comentario editorial del 15 de enero del corriente año, decíamos al respecto: "En el orden interno, con una producción deficiente de bienes de consumo, no puede prescindirse del control de ciertos precios, cuya liberación, sin la substitución de una mayor disponibilidad de aquéllos, en términos que permitan la competencia en la oferta, determinaría alzas y especulaciones abusivas y la precisión consecuente de los medios de pago, traducida en una agudización creciente del fenómeno inflacionario".

Todos estos problemas, que el titular de la cartera de Comercio e Industria ha reflejado a un imperativo patriótico y alentador: el esfuerzo nacional, han de ser encarados a la luz de las experiencias superadas en la vida del país, durante el período vivido bajo el gobierno revolucionario y encarados con los criterios consecuentes que aconseje la representación racional de los elementos. Y esta crisis será superada dentro de los términos patrióticos de este esfuerzo nacional y del sacrificio de todos los argentinos. Es el espíritu que anima las manifestaciones del nuevo ministro de Comercio e Industria de la nación.



CONTROL CAMINERO. — A pocos días de la inauguración del edificio para el control caminero de Pérez, quedó habilitado ayer el Nº 5, de Fisherton. Asistieron a la sencilla ceremonia, realizada en horas de la tarde, el capitán Luis M. Kurtzemann y numerosas autoridades policiales como así también miembros de la cooperadora, que hicieron la entrega simbólica. El comandante Sabatini, jefe de la división motorizada y tránsito, agradeció en nombre de la institución policial. Quedó, asimismo, habilitada, a 150 metros del control, una señal luminosa que es la primera de ese tipo que se instala y puede verse en el grabado, a un costado.

Las Provincias son Parte Interesada, Dice Garzoni

Con referencia a las informaciones sobre un decreto nacional originado en el ministerio de Obras Públicas, destinado a desarrollar las obras viales, por el cual se crea una comisión que estudiará las modificaciones necesarias a la legislación vigente relativa a gravámenes a los combustibles, el vicealmirante Garzoni se ha dirigido al ingeniero Mendiondo, planteando la conveniencia de que las provincias participen de la citada comisión, por lo que solicita sea ella ampliada.

LA NOTA

El telegrama dirigido al ministro de Obras Públicas expresa textualmente, según una información suministrada por la Dirección General de Prensa y Difusión de la Intervención Nacional en la provincia:

"1-4-47. T. Nº 48-A. S. E. el Señor Ministro de Obras Públicas de la Nación, ingeniero don Pedro Mendiondo - Buenos Aires - Enterados reciente decreto creando comisión con representantes Ministerios Comercio e Industria, Obras Públicas, Hacienda y direcciones nacionales Vialidad y Energía para estudio modificaciones legislación gravámenes combustible, expreso V. E. que las provincias son partes interesadas extraordinariamente en tal asunto en virtud de sus leyes provinciales de Vialidad configurando con Gobierno Nacional convenios donde originalmente se establecieron gravámenes combustibles para ambas partes. Por ello solicito V. E. ampliación ese decreto acordando participación a las provincias en la comisión creada. Saludo a V. E. con distinguida consideración. Vicealmirante Carlos A. Garzoni, Interventor Nacional".

CONSIDERACIONES

Refiriéndose a la idea inspiradora de la creación de la comisión de referencia expresa la información de la Dirección de Prensa citada: "Con tal propósito, el decreto referido crea una comisión integrada por un representante de cada uno de los ministerios de Comercio e Industria, de Obras Públicas, de Hacienda y de las direcciones nacionales de Vialidad y de la Energía para que en el término de 90 días proceda al estudio y proponga las modificaciones pertinentes de la legislación vigente relativa a los gravámenes de los combustibles y lubricantes, con el objeto de que los recursos de este origen que en definitiva integren el Fondo Nacional de Vialidad sean los adecuados para que la Dirección del ramo pueda llenar con mayor amplitud su cometido."

OBJETO PLAUSIBLE

"El objeto perseguido con esa disposición es altamente plausible por ser harto conocida la insuficiencia de recursos específicos con que en la actualidad se desenvuelve la obra caminera. Pero el decreto nacional ha omitido considerar que en la materia, las provincias son también parte eminentemente interesada."

COPARTICIPACION

"En efecto, éstas sancionaron en su momento sus propias leyes provinciales de Vialidad que tienen el carácter de leyes-convenio con la Nación. En ellas se obligaron a no gravar la nafta con un impuesto provincial superior al de 0.02 centavos por litro, en tanto el impuesto nacional destinado a caminos era de 0.05 centavos por litro. Si ahora —como es justo— se aumenta el aporte al "Fondo Nacional de Vialidad", resultará asimismo de toda justicia que las provincias coparticipen de esos aumentos, ya que las condiciones del convenio o pacto original no deben ser alteradas para favorecer unilateralmente a una de las partes".

Llegó a la Argentina el Señor John Powers Presidente de Pfizer

Procedente de Nueva York, y por vía aérea, llegó anoche al aeródromo de Ezeiza el señor John J. Powers, presidente de Pfizer Internacional Corporation, quien es una de las más destacadas figuras de la industria químico-farmacéutica mundial.

El señor Powers llega a la Argentina, acompañado de su esposa, a efectos de estudiar el desarrollo de las actividades de Pfizer en nuestro país, entre las que se cuentan la instalación de un importante plantel industrial y laboratorios, con una inversión de más de doscientos millones de pesos.

Mientras que el señor Powers es presidente de todas las compañías internacionales de Pfizer, al mismo tiempo es el vicepresidente ejecutivo de la compañía matriz Chas. Pfizer y Co. Inc., de Estados Unidos de Norteamérica, principal productora mundial de antibióticos. El señor Powers establecerá contacto con los funcionarios de la Nación y destacados exponentes de nuestros círculos financieros, industriales, químicos y farmacéuticos.

En los planes de desarrollo industrial de Pfizer, la extensión de sus actividades en la América Latina, principalmente en nuestro país, va cobrando progresiva importancia. Ello motivará que la estada del señor Powers en la Argentina se prolongue por espacio de varias semanas.

Tratan los Abogados la Reforma Constitucional

Atento a un pedido formulado por la Federación Argentina de Colegios de Abogados, el directorio del Colegio de Abogados de la 2a Circunscripción, ha resuelto convocar a asamblea general extraordinaria para el próximo viernes a las 21.30.

La misma se llevará a efecto en el salón de actos de la Facultad de Filosofía y Letras.

Integran el Jurado Para la Muestra de Holando en Funes

Conforme se anunciara, el sábado de la corriente semana se inaugurará en las instalaciones de la Sociedad Rural de Rosario, en Funes, una exposición de productos Holando Argentino de pedigrée, controlado y selecionado que dicha institución auspicia conjuntamente con la Sociedad Cooperativa de Tamberos de la Zona Rosario. La institución primeramente nombrada, ha dado a conocer los jurados que intervendrán en dicha muestra.

LOS JURADOS

Se ha dispuesto que como comisario general actúe el señor Joaquín Martínez. El jurado de clasificación, señor Enrique P. Sorasio, que fue designado por la Asociación Criadores de Holando Argentino está secundado en sus tareas por los señores Martín M. Arembérri y Juan Martínez. El jurado de admisión está integrado por los señores: Dr. Santos P. Calvo, Julián Aremberri y Enrique W. López Colmar.

En cuanto al concurso de producción lechera, estarán encargados de su fiscalización los señores Tolentino Vera y Settimo Fedell.

MUESTRA DE AVES

Durante los días que permanecerá habilitada la muestra ganadera se efectuará una Exposición de Aves y Conejos de raza procedentes de establecimientos de asociados a la Sociedad Rural de Rosario.

Aceptó Donaciones la Universidad

El consejo de la Universidad Nacional del Litoral, dispuso en la última reunión realizada, la aceptación de distintas donaciones. Dichos aportes al acervo económico y cultural de las facultades correspondientes son: del profesor adjunto interino de "Sociología" en la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales, Dr. Luciano Molinas (h.), consistente en el importe de sus haberes —por los meses de julio a septiembre de 1956— que se destinarán a la adquisición de libros para la biblioteca de dicha Facultad. Igual temperamento se adoptó para la donación del profesor doctor Calixto Alfredo Armas, para el Instituto de Derecho Internacional de la Facultad de Ciencias Económicas que consiste en varias publicaciones y en la suscripción por un año de la "Revista de las Naciones Unidas". Asimismo, de acuerdo con los deseos del vicerrector interventor, se dejó establecido que la donación del importe de sus haberes se distribuirá en forma proporcional entre las Facultades, teniéndose en cuenta para ello el número de alumnos regulares inscriptos en diciembre de 1956.

El Diferendo Planteado por Mozos de Bares, es un Caso de Interés General

Interesante caso es el que ha planteado en la delegación regional del Ministerio de Trabajo, el personal de bares de esta ciudad, según adelantáramos en ediciones anteriores, y que se encuentra ahora a estudio de la Asesoría Letrada. El mismo dará lugar a una amplia recopilación de antecedentes que permiten determinar, con la información previa del organismo que entiende en Agio y Especulación y el resultado puede ser de extraordinario interés general para la población.

SOBRE EL LAUDO

El asunto ahora cuestionado es el siguiente: un copetín cuesta al público —es un ejemplo— seis pesos. El laudo otorga para el mozo el 22 por ciento que sobre ese precio, son $ 1.32. La patronal de bares sostiene que, estando incluído el recargo por laudo en los seis pesos no corresponde liquidar el 22 por ciento sobre seis pesos, sino sobre $ 4.90 aproximadamente, que, más el 22 por ciento da $ 6. Esta modalidad quiere imponerse a partir del corriente mes y eso es lo que los mozos cuestionan, pues hace años que se observa la otra y representa para ellos una disminución de haberes ya que no es lo mismo el 22 por ciento de $ 4.90 que el de $ 6.

OTRO ASPECTO

Otro aspecto interesante y a él nos referimos cuando damos a entender que puede originarse una cuestión de general interés, es el de aquellos comercios en los que existe la posibilidad de que el 22 por ciento se esté cobrando dos veces, ya que los precios figuran en tarifas que "incluyen el laudo" y puede ocurrir que al cabo de la adición se recargue nuevamente el 22 por ciento. Esta confusión aparece posible en los casos de comida y bebida en conjunto, y es lo que Agio y Especulación debe aclarar como paso previo.

APLICAN MULTAS

El titular de la delegación regional del Ministerio de Trabajo y Previsión suscribió en la tarde de ayer cuatro resoluciones por las que se aplican nuevas multas a industriales del calzado de esta ciudad que no han cumplido con el laudo en lo que respecta al pago de las sumas por retroactividad. Los considerandos —en el fondo similares— de esas resoluciones, expresan que, atento a la intimación formulada por la infracción que se les ha constatado y a que los descargos no modifican la situación reafirmando lo resuelto por el tribunal arbitral, corresponde la aplicación de la multa.

EN CINCO DIAS

Por lo tanto, los industriales multados deben depositar en el Banco de la Nación, dentro de los cinco días de notificados, los importes que es considerado justo en cada caso.

IMPORTES Y EJECUCIONES

Los multados son los siguientes: Pérez Delménico y Cía., calle Córdoba 3549, $ 9.800; Arloro Hnos., Gálvez 2052, $ 7.200; Rudoy y Cía., San Martín 1920, $ 10.700, y Antonio M. Sánchez, Mendoza 5130, $ 6.900.

Por otra parte, están en firme las multas aplicadas con anterioridad y se ordenará la ejecución de las siguientes: Bisignano y Mangione, calle 3 de Febrero 2433; Farocal, Tucumán 2650; Sánchez Hermanos, San Juan 3946, e Inca SRL, Lima 1130.

CONSTRUCCION

La Unión Obrera de la Construcción ha citado para mañana a todos los delegados de obras y fábricas, con el objeto de tratar los actos a realizar el 22 del corriente "Día de la Construcción". También serán consideradas las vacaciones de los afiliados y el 25 de diciembre. La reunión se iniciará a las 18.30, rogándose a los señores delegados puntual asistencia.

PAPELEROS

Con motivo de festejarse el Día de los Papeleros, tendrá lugar hoy un pic-nic a la canasta en la quinta que posee en la localidad de Timbúes la Federación de Papeleros, Químicos y Afines. El mismo ha sido organizado por el Sindicato Obrero Papelero de Rosario habiéndose contratado un servicio de ómnibus especial de ida y vuelta, que saldrá de la plaza Sarmiento hasta Timbúes.

TELEGRAFISTAS

Hoy se realizará la asamblea general ordinaria de la Asociación Argentina de Telegrafistas, Radiotelegrafistas y Afines, en su local social, sito en calle 25 de Diciembre 1150, a las 21.30 horas y en cuyo transcurso serán tratados los siguientes puntos: 1º) Designación de delegados titulares y suplentes al Consejo Federal que representarán a la Seccional; 2º) Designación de delegados titulares y suplentes ante el Ministerio de Trabajo y Previsión y la C.G.T.; 3º) Se considerarán diversos problemas que afectan al gremio, en especial la reforma del Estatuto Social.

MOLINEROS

La Unión Obrera Molinera Argentina comunica a sus afiliados que ha quedado constituída la Comisión Ejecutiva que regirá los destinos de la organización por un período de dos años. La misma está integrada del siguiente modo: Secretario general, Eduardo Olivera; Secr. Adjunto, Felipe Pineda; Secr. Administrativo, Jorge Brunner; tesorero Eduardo Rearte; protesorero Edgar Santodomingo; Secr. Asistencia Social, Miguel Postiglione; Secr. de Prensa, Vicente Latino; Secr. de Actas, Ricardo Boliatti; Vocales: Eduardo Cipriani, Ricardo Scherini, Antonio Faudez, Edgar Bollini, Carlos Molino Ayala, Manuel Guarde, Néstor Rodríguez, José Zacchia, Rodolfo Gómez, Carlos Bergamaschi, Héctor Canello.

TRANSPORTE

Los obreros de T. Automotor Interurbano de pasajeros comenzarán el trabajo a reglamento a partir de la cero hora de mañana según nos lo manifestó una delegación del gremio que visitó anoche este diario. Expresaron que motiva esa actitud la disconformidad del laudo dictado por el Tribunal Arbitral que les coloca en inferioridad con respecto a trabajadores de actividad semejante en Buenos Aires y otras líneas, para quienes se han dictado laudos muchos más ventajosos.

Hoy a las 11 habrá una reunión en la Delegación Regional del Ministerio de Trabajo, oportunidad en que se tratará este asunto.

La Caja de Ahorro Postal Celebrará su 42º Aniversario

Celebrará la Caja Nacional de Ahorro Postal el 42º aniversario de su fundación. La delegación local ha organizado con tal motivo un acto alusivo que se llevará a cabo en la escuela nacional número 337, de Bulevar Rondeau 3401, el día 5 a las 16. En esa oportunidad, le será entregado un premio especial al alumno Miguel Angel López, quien el año anterior se distinguió como el mejor y más asiduo ahorrista, en relación a los recursos del hogar.

Siguen su Organización los Docentes Rosarinos

En tanto se aguarda el resultado definitivo de las entrevistas que a delegación representativa del magisterio santafesino realiza en la Capital Federal, ante el Ministerio de Interior y con vistas a conversar con el interventor en Santa Fe, enseguida que sea designado el reemplazante del doctor Espinosa, en nuestra ciudad, la actividad de los núcleos docentes prosigue firme en la organización complementaria de su posición, definitivamente triunfante en los hechos y acompañada por la población escolar, padres de los alumnos y entidades cooperadoras en general.

NIÑOS PINTORES

Un aspecto de esta organización complementaria es la acción destinada a nuclearse y mantener una representación del sector de la especialidad, realizada por los docentes que están a cargo de los clubes de Niños Pintores de la Tercera Sección Escolar. Este sector docente dejó ayer constituída la comisión que los representará y que participará en toda acción gremial de su especialidad.

La citada comisión está integrada así: presidenta, Ada Ghirardini; secretaria, Magda Coletto; vocales titulares: Soledad Chitarroni de Bartolozzi, Ariel Cozzolino y Matilde Balonchard; vocales suplentes: Clotilde Castellan, Ana M. de Recabarren y Elsa E. de Décima. La señorita Ghirardini se desempeña actualmente como delegada en la subcomisión pro Mejoras del Magisterio y actuará en igual carácter ante la comisión gremial de la Sociedad Unión del Magisterio.

DOCENTES PARTICULARES

Realizó en las últimas horas de la tarde de ayer su primer reunión la Comisión pro Reforma del Estatuto de los Docentes Particulares.

Dicha reunión, a la que le seguirán otras, tuvo como único e importante objeto, el de confeccionar un anteproyecto de estatuto que contemple en forma efectiva la vida gremial de la referida entidad.

MIEMBROS COMPONENTES

A continuación damos la nómina de los miembros componentes de la Comisión pro Reforma del Estatuto: señor Juan Orlando Ferreyra, señora Susana Marc de Salvador, Dr. Carlos Duilio Giannone, Dra. Lidio Barragán de Baigorri, Dra. Zulema Stafieri y señorita María Antonia Amuchastegui.

Iniciará sus Clases la Academia de Peluqueros

La Asociación Patrones Peluqueros ha dado a conocer un comunicado informando a sus asociados y al gremio en general que a partir de mañana todos los jueves funcionará la Academia de Perfeccionamiento de la entidad.

Las clases se desarrollarán en el local de la Asociación, calle Entre Ríos 691, en el horario de 21 a 23.

En Fisherton Vacunan a Escolares de la Zona

Por iniciativa del Club de Leones de Fisherton, y con la colaboración de la Administración Sanitaria Municipal se ha iniciado la vacunación antidiftérica y antivariólica de los escolares de esa populosa zona de la ciudad. La inoculación se efectúa con horario de 14.30 a 16 en el local del Dispensario, calle Córdoba esquina Wilde, es gratuita y se otorgan certificados oficiales.

Numerosas Pensiones ha Concedido la Provincia

La Intervención Nacional en Santa Fe por intermedio de la Dirección General de Prensa y Difusión ha dado a conocer la nómina de personas a quienes el Departamento de Asistencia Social a la Ancianidad, Invalidez y a la Madre y los Huérfanos ha concedido pensiones.

Entre las pensiones otorgadas, corresponden al departamento Rosario:

Valenti Francisco, Valenzuela Ana Hess de, Velozo Angela, Veronesi Alcira Clelia María Lorde, Vedti María Luisa Ponce viuda de, Visack Andrés, Martín Domingo Angel, Barreiro Pilar Pérez de, Celedipa María Haydée Maldonado Sara, Mansilla Eduardo y doña Ana Elena Salas de Peries Vicente, Pietro Rosario Barreiro Viuda de, Puig Juana, Pisseni Antonia Torsasto de, Pennis Rosario, Petrillo María Merttineso Viuda de, Pedretti María Vico de, Pario Haydee Teodora, Pinna Asunta Traini Viuda de, Paya Bartolomé José Antonio, Sánchez Lida Alejandra, Schwindt Leonardo y doña Barbara Dehandt de Alvarez Leonardo Manuel, Arjona Dolores Hurtado Viuda de, Busillato Segundo Luis, García Patrocinia Quintana Viuda de, Oguin Paula, Serrano Adela, Schedejjeir Luisa Ruiz de, Sanjurjo Cristina Núñez Viuda de, Sabria Francisco Alberto Ramón, Soave María, Sclari Juan Florencio, Valencia Paulina Gurrea de, Valicenti Luis Madrid Ramón Cipriano, Moreno Julia, Bonadio Francisco Ballinari Francesca Navone Viuda de, Berruti Esteban, Contreras Elvira, Milio Constancio Fortunato, Tomanini María Fracalossi Viuda de Pérez Francisca, Pierce Nicolás Felipe, Zuchellini Antonia Emma Bruno de, Amiguetti Blas, Lumbi Sabina Concepción, Testadiferro Josefina Palmieri de, Romaguera Pablo, Rivero Higinia Amanda Rodríguez Josefa Muruzaval de, Rodones Teresa Cicolini Viuda de Roldán Rosario, Rodogna Francisco Pablo y doña Carmela Fanucle de, Spallina Mauro, Zuleta Paula Maura, Zabala Secundina Delia Tamborini Angélica, Wosk Marcos y doña Apolonia Rewij de, Zarate Alfredo.

EN LOS DEPARTAMENTOS

Las entregadas en el departamento La Capital son:

Algarañaz Elisea del Carmen Rodríguez Viuda de, Valiente Crispina Escobar de, Vildoza Rosario Dolores, Alvarez Santos José Antonio, Viñas Claro del Carmen y doña María Vidal de, Alcantar Raubat, Acuña Miguel Luis, Bianchini Hildebrando, Díaz María Dorotea, Mansilla Maximina Mansilla Viuda de, Pichoni Domingo Duarte Ramona Ruiz de, Bevilacquia Edelmira Godoy Viuda de, El Cadi Mustafá, Sottini David Gaspar Damián, Cesen José Luis, Libertini Elío José, Yehne María Bortuli Viuda de, Caraballo Ramona Sala Viuda de, Duarte Francisco, Rosales Benjamín.

Iriondo. — Bertora Isidoro, Belmonte Venencio, Bertone Rosa Incoronada María Oddone Viuda de, Borsini Filomena Severini Viuda de, Piacco Francisco, Reynoso Antonia Cetrare de, Riff Genoveva Sattler de, Ramadan Carmen Díaz de, Re Francisco Juan, Cattáneo Mario, Cingolano Nazareno.

San Cristóbal. — Castillo María Timotea Molina Viuda de, Figueroa Justo, Rojas Cantalicio, Suárez Eloisa, Viano Dominga Bertero Viuda de, Videla Máxima.

San Martín. — Coll Francisco y doña María Cobbi de, Lima Lucia Milanesio Viuda de.

Castellanos. — Dalbesio Mariana Teresa Ferrero de, Antinor María Carbonari Viuda de, Boggio Ermelinda Francheo Viuda de Caolceris Tomás Mauricio, Médici Humberto Francisco, Bertinetti Catalina Amelia, Maidana Marcelino.

Las Colonias. — Boumera Juan María, Claus Elisa, Frana Pascua Guillermo, Manetti Palmira Costamagna Viuda de, Ropolo Manuel Antonio, Valverde José María Allende Pedro Félix y Sánchez Carmelino.

Garay. — Espíndola Saturtiano.

Reanuda A. L. A. sus Vuelos Habituales

Aerotransporte Litoral Argentino (A.L.A) reanudará en la fecha sus vuelos habituales a la Capital Federal de acuerdo al horario ya establecido. En la víspera, como consecuencia del mal tiempo reinante, efectuó un sólo viaje.

Como es de conocimiento público, los aparatos Aerocomman der despegan desde el aeródromo de Fisherton, siendo trasportados los pasajeros desde la Galería Rosario en coches especiales.

Repudian el Atentado a Estudiantes Chilenos

El Centro de Estudiantes de Ciencias Jurídicas dió a conocer el siguiente comunicado: "El centro de estudiantes repudia el atropello policial de que es objeto el estudiantado chileno, quien exterioriza su protesta por el alza de las tarifas del transporte.

Los tristes sucesos que se están sucediendo en la república hermana de Chile, nos deja por saldo la muerte de una compañera estudiante; nos lleva a levantar nuestra voz de protesta y a su vez sentirnos solidarios con las reclamaciones de la heroica juventud chilena".

La Cámara de la Arena Reúne a Empresarios

Para tratar problemas inherentes a la comercialización, distribución y venta de la arena, en su sede Buenos Aires 957, esta noche a las 21, se reunirá la Cámara Gremial de la Arena adherida a la Asociación Comerciantes de Rosario, oportunidad en que también se tratarán asuntos administrativos y generales de la cámara.

El 139º Aniversario de la Batalla de Maipú Conmemorará el Ejército

Con motivo de cumplirse el viernes próximo el 139º aniversario de la Batalla de Maipú, el Comandante del 1er. Ejército de la Guarnición Militar Rosario General de Brigada D. Raúl Tassi se complace en invitar al pueblo de ... ciones, escuelas, clubes, instituciones, ... citada celebración, concurriendo al acto ... florales, que se llevará a cabo a las 1... General San Martín en la plaza que ...

Concurrirán a este acto, personal de oficiales, suboficiales y soldados de la Guarnición Rosario.

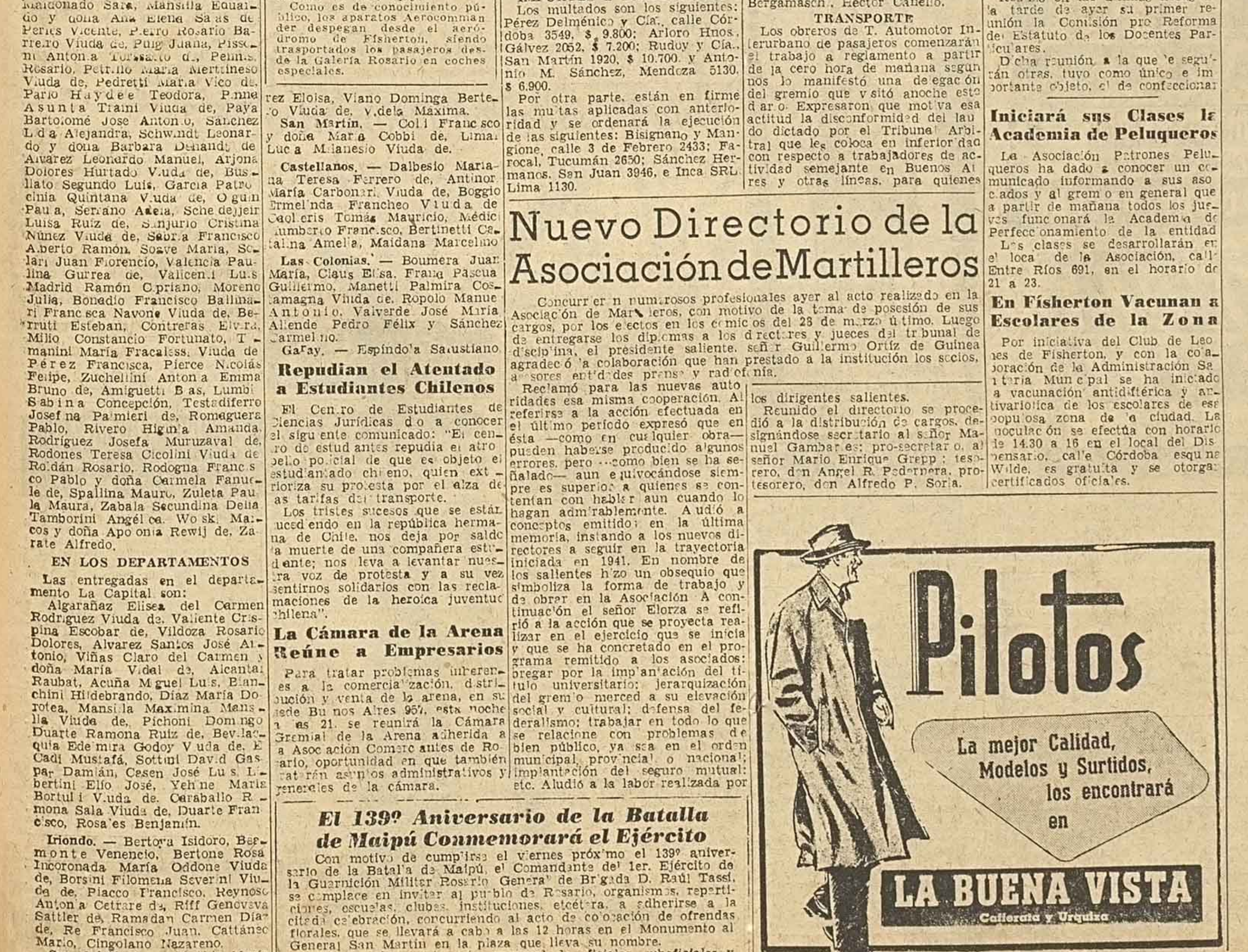
Nuevo Directorio de la Asociación de Martilleros

Concurrieron numerosos profesionales ayer al acto realizado en la Asociación de Martilleros, con motivo de la toma de posesión de sus cargos, por los electos en los comicios del 28 de marzo último. Luego de entregarse los diplomas a los directores y jueces del tribunal de disciplina, el presidente saliente, señor Guillermo Ortiz de Guinea agradeció la colaboración que han prestado a la institución los socios, asesores, entidades, prensa y radiofonía.

Reclamó para las nuevas autoridades esa misma cooperación. Al referirse a la acción efectuada en el último período expresó que en ésta —como en cualquier obra— pueden haberse producido algunos errores, pero —como bien se ha señalado— aun equivocándose siempre es superior a quienes se contentan con hablar aun cuando lo hagan admirablemente. Aludió a conceptos emitidos en la última memoria, instando a los nuevos directores a seguir en la trayectoria iniciada en 1941. En nombre de los salientes hizo un obsequio que simboliza la forma de trabajo y de obrar en la Asociación. A continuación el señor Elorza se refirió a la acción que se proyecta realizar en el ejercicio que se inicia y que se ha concretado en el programa remitido a los asociados: bregar por la implantación del título universitario; jerarquización del gremio merced a su elevación social y cultural; defensa del federalismo; trabajar en todo lo que se relacione con problemas de bien público, ya sea en el orden municipal, provincial o nacional; implantación del seguro mutual; etc. Aludió a la labor realizada por los dirigentes salientes.

Reunido el directorio se procedió a la distribución de cargos, designándose secretario al señor Manuel Gambaré; pro-secretario, al señor Mario Enrique Grepp; tesorero, don Angel R. Pedernera; protesorero, don Alfredo P. Soria.







Siguen las Funciones de Revistas Porteñas

La pieza de Petit e Iturraspe titulada "Con el loco era otra cosa" animada por un conjunto de primeras figuras de la revista típicamente porteña, continúa en el cartel del teatro Olimpo de nuestra ciudad.

En sus diversos cuadros humorísticos tienen una participación preponderante los actores del género Pedrito Quartucci, Raimundo Pastore, y Marcos Caplán, lo mismo que las "vedettes" Diana Lupe y Dolly Bioletti.

A su vez ofrecen números de indudable atracción escénica la bailarina centroamericana que fuera muy aplaudida en temporadas recientes "La Antillana" y la afinada creadora de muñecos parlantes Rosy Barón [illegible]

Una Novedad de Frank Sinatra Veremos Pronto

Para mediados del corriente mes se anuncia el estreno de la producción Artistas Unidos "El hombre del brazo de oro", film dramático basado en la novela del mismo nombre de Nelson Algren, que obtuviera el Trofeo Nacional de Libros. Encabezando el reparto se encuentra Frank Sinatra con Eleanor Parker y Kim Novak.

Cambia el Cartel Mañana la Compañía de Nélida Quiroga

Una de las obras más representativas de la comedia española contemporánea, es, indudablemente, "Filigrana", la última producción del prestigioso autor Antonio Quintero, de quien vimos recientemente "María la famosa".



ESTRENO DE HOY. — Glenn Ford y Donna Reed, en una tierna escena de "Rescate", la dramática producción Metro, que desde hoy ofrecerán en la sala del cine Broadway.

EN FUNCION NOCTURNA

Esta pieza que fuera muy aplaudida en temporadas anteriores será ofrecida hoy en función nocturna por la compañía cómica que encabeza y dirige la primera actriz Nélida Quiroga, en el teatro La Comedia.

Intervendrán en su reparto el primer actor cómico Marcelino Ornat, el galán Manuel Díaz Velazco y un notable plantel de primeras figuras cuyo desempeño ha justificado plenamente la expectación despertada en ocasión de anunciarse este espectáculo.

Para la semana entrante Nélida Quiroga ha dispuesto poner en escena la última obra de este atrayente repertorio "La vida privada de mamá", debida al autor Víctor Ruiz Iriarte, que en España ha merecido últimamente elogiosos comentarios.

Será ésta la despedida de la compañía, anunciada para el día 9, una circunstancia propicia para testimoniar esta labor que atrae tanto público como una de las manifestaciones más decorosas de teatro profesional que hemos apreciado en los últimos años.

Artistas Plásticos Invitan a la Prensa a una Exposición

La Sociedad Argentina de Artistas Plásticos de Rosario, al inaugurar sus actividades artísticas correspondientes al año en curso, presentará a consideración del público una exposición de obras plásticas, integrada por la mayoría de los valores más destacados de nuestro acervo cultural.

En acto oficial de la muestra que se prepara tendrá lugar el día 6 del corriente, habiendo dispuesto la comisión directiva proceder previamente a una habilitación privada dedicada a la prensa especializada, la que se llevará a cabo mañana, a las 19, sirviéndose posteriormente un vino de honor.

"La Mano del Extraño" Film Inglés, Dará Hoy El Cairo

El cine El Cairo ofrecerá hoy como estreno, al frente de su cartelera, la novedad inglesa distribuida por American Film "La mano del extraño" ("The stranger's Hand"), dirigida por Mario Soldati.

NOVELA FAMOSA

Esta producción, tejida en torno al relato de intriga y suspenso, ha sido filmada en base a una afamada novela del conocido escritor inglés Graham Greene (autor también de "El tercer hombre").

En su reparto cuenta con Trevor Howard y Alida Valli como figuras centrales secundados por Eduardo Ciannelli, Richard Basehart y el pequeño Richard O'Sullivan.

Jorge Negrete y Carmen Sevilla en una Novedad

La anunciada película "Jalisco canta en Sevilla" de Argentina Sono Film, se presentará en breve. Carmen Sevilla y Jorge Negrete son su astros, dirigido por Fernando de Fuentes, se desarrolla en una chispeante comedia musical, y fue rodada en los estudios Chamartín de Madrid.

Ante la Muerte de un Gran Escritor Inglés

Joyce Cary uno de los más grandes escritores ingleses contemporáneos, quizá de los pocos de que la historia se sirva para conocer nuestra época, acaba de morir en Oxford, Inglaterra, siendo pintor e irlandés.

Su producción es varia; conocemos en excelentes traducciones su obra principal, una trilogía, "Sorprendida", la vida de una cocinera; "La Boca del Caballo" biografía de un pintor genial que pinta con brochas, critica sensatamente al gobierno, reniega de la sociedad, enloquece frente a una pared que pudiera servirle de base para un mural, pinta con su sangre hirviente, se ríe del mundo, y lo ama; "El Peregrino", ensayo de navegación interior sobre un escritor.

La aproximación a Cary es directa. Su obra es la más original, fuerte y sincera que ha aparecido en el panorama de la literatura europea contemporánea. Sin hermetismos, sólida, macizamente, viven en sus páginas una sociedad multiforme, el hombre de la calle, el ser genial, los problemas más arduos de la humanidad: existir, crear, vivir en los demás. Su obra está enraizada en el hombre, característica que le da supervivencia. Crítico agudo, a veces mordaz, constantemente irónico, usando de la ironía como de un elemento de catarsis, su espíritu vivifica, anima, da fe en el hombre como dualidad moral.

Narra concisamente, con un estilo original, con una adjetivación precisa, candente, que lo introduce en las verdades minúsculas de las cosas y de los seres. Sus características lo entroncan a Swift y empalidecen a Dickens, su temática a todos los grandes escritores que problematizan el mundo. Su obra nos patentiza.

NICOLAS S. ROSA

Frente al pasado

FUNDACION DE CORRIENTES, RIEGO, COMPRA DE LUISIANA Y O. V. ANDRADE

Habiendo sido levantada tres años atrás la ciudad de Concepción, en la costa del Bermejo, los conquistadores disponen fundar otra ciudad que sirviera de escala en la ruta a Buenos Aires. Con ese fin encomienda el adelantado Juan de Torres de Vera y Aragón esta empresa a su sobrino Alonso de Vera y Aragón, apodado el Tupí, quien funda en la costa oriental del río Paraná la ciudad de Corrientes, con el nombre de San Juan de Vera de las Siete Corrientes.

El general Rafael de Riego

Numerosos historiadores señalan el día 3 de abril de 1785 como fecha de nacimiento del popular general español, Rafael de Riego y Núñez que actuó como ayudante del general Acevedo en la guerra de la Independencia librada por la madre patria contra la ocupación napoleónica. Estuvo prisionero en Francia hasta 1814, donde posiblemente se vinculó a poderosos jefes de la masonería, pues a su regreso a la península demostró más preocupación por la independencia de América y el establecimiento de un régimen constitucional en España que por sus anteriores funciones específicamente militares, en las que, por otra parte, no fue muy afortunado. En las cortes de 1822 fue elegido presidente y "una comisión del batallón de Asturias— dice don Angel Ossorio— entró en una sesión pública y recibió solemnemente un ejemplar de la constitución".

Un día —relata Pemán— a los seis años de vuelto Fernando VII, una de las conspiraciones militares que continuamente vienen tramando los liberales, triunfa. Hay en Andalucía un fuerte ejército preparado para embarcar hacia América a contener la creciente independencia. Pero el coronel masón y liberal, Rafael Riego, logra sublevar las tropas. La sublevación de Riego triunfa: el rey asustado se ve obligado a restablecer la Constitución de Cádiz. Pero el precio es más caro. Las tropas no embarcan para América". La canción cívica que recuerda aquella hazaña —el Himno de Riego— fue la que la segunda república española adoptó por himno nacional. En plena guerra Riego fue hecho prisionero "por un comandante realista —señala Ossorio y Gallardo— que lo trasladó al cuartel general francés de Andújar y enseguida a Madrid, donde el 7 de noviembre fue ahorcado, descuartizado y expuestos al público sus restos en Cabezas de San Juan, Sevilla, Málaga e Isla de León". Algunos escritores refieren que antes de morir el general Riego suscribió un documento retractándose de sus ideas liberales, pero otros tantos lo han reputado apócrifo.

Un poco de historia

El 3 de abril de 1803 los Estados Unidos de Norteamérica compran al gobierno de Francia la colonia de la Luisiana en quince millones de duros y la incorporan a la Unión.

—En 1839 nació el poeta argentino Olegario Víctor Andrade y murió en Viena en 1897 el compositor alemán Johannes Brahms.

HORMIGA NEGRA — por WALTER CIOCCA

PUES COMO ESTE TRABAJO ME TIENE ALGO ABURRIDO, VOY A IR UN DOMINGO POR LO DE DON TRISTÁN

SI SE ENCUENTRA CON ALBORNOZ NO SE OLVIDE LO QUE LE DIJE. ES TERRIBLE Y TIENE UNA VISTA COMO LUZ

¡VAYA, APARCERO! CON TODO ESO NO ME EXPLICO CÓMO SE HAN DEJADO ATROPELLAR POR UN BORRACHÓN QUE NI SIQUIERA ES DEL PAGO

ES QUE ES BRAVO, CRÉAMELO

QUE DÉ GRACIAS QUE ESTOY SOSEGADO, QUE SINO LES DEMOSTRABA QUE ESE NO CORTA NI EL AGUA

WALTER CIOCCA 175

EN DISNEYLANDIA. — Dos figuras de relieve en el cine italiano, la estrella Giulietta Masina y el director Federico Fellini, que trabajaron juntos en "La strada", y que se encuentran actualmente en Norteamérica, aparecen en el grabado durante una visita a Disneylandia, los gigantescos estudios del genial dibujante yanqui Walt Disney.

Humana Historia en Corea Ofrecerán Hoy en el Radar

Tendrá lugar hoy el estreno en la sala del cine Radar de la producción Universal Internacional "Himno de batalla", en cinemascope y tecnicolor, que dirigiera Douglas Sirk y producida por Ross Hunter, sobre un guión de Charles Grayson y Vincent Evans.

BUENOS ACTORES

Un excelente plantel de actores encabeza esta producción, entre los que se cuentan Rock Hudson, Martha Hyer, Dan Duryea, Don De Fore, Anna Kashfi, Jack Mahoney y Carl Benton Reid.

Esta película, encuadrada dentro de un enfoque humano y a la vez de acción, narra la vida del coronel Dean Hess e ministro protestante que dejó su púlpito para ir a luchar en las Fuerzas Aéreas en Corea deseando expiar un error de su pasado, en la segunda guerra mundial, cuando equivocadamente bombardeó un orfanato.

Junto a sus acciones de guerra, el coronel Hess, construyó, con la ayuda de una joven coreana, un refugio para los huerfanitos coreanos, a los que luego ayudó a evacuar.

Martha Hyer interpreta a la esposa del pastor protestante; Anna Kashfi, bella actriz hindú, a la directora del orfanato; Dan Duryea a un sargento primero; y Don De Fore, Jack Mahoney y James Edwards, a los pilotos del grupo.

Dos Películas de Origen Distinto se Ofrecerán

Informa Argentina Sono Film que ofrecerá en breve dos novedades foráneas que distribuye, tituladas "Cuando me vaya" y "Jalisco canta en Sevilla".

"Cuando me vaya", producida en Méjico, constituye la más reciente creación de Libertad Lamarque, quien anima la figura de María Gréver. Miguel Torruco, Juan Arvizú, Nestor Chaires, Chucho Martínez Gil y Alfonso Ortiz Tirado.

"Jalisco canta en Sevilla", realizada en España, destaca en su reparto a la pareja que integran Carmen Sevilla y Jorge Negrete. Comedia musical con amplios exteriores, fue dirigida por Fernando de Fuentes.

Fue Censurada en Inglaterra y Ahora Triunfa en EE. UU.

De Londres emigró a Hollywood la bella Valerie French, cuyo debut en la Meca del Cine al lado de Glenn Ford, Ernest Borgnine y Rod Steiger hace de "El hombre pacífico", una de las más notables películas producidas por la Columbia. Esta misma curvilínea miss French, que no es francesa, aunque así lo diga su apellido, sino inglesa, tuvo que salir de Londres porque sus atractivos personales influyeron desastrozamente, y aunque parezca mentira, en un país tan liberal como Inglaterra, su acto en TV fue censurado y quedó sin empleo. El papel que hace ella en "El hombre pacífico", le queda a las mil maravillas.

Giulietta Masina en el Film "El Cuentero"

Unánimemente la prensa europea ha elogiado los valores de "El cuentero", última realización de Federico Fellini, que Films Italsud estrenará en breve en el cine El Cairo. Fresco está aún en la mente de los espectadores el suceso de "La Strada", película anterior, que se ha constituído en el suceso del momento y por lo que es dable suponer que "El cuentero" también lo será en su oportunidad.

Según se anticipa, esta nueva producción de Fellini, de trama novelesca y realizada en forma deliberadamente desarticulada, es una obra maestra, que honra a su director e intérpretes en particular y al cine italiano en general.

Grandes figuras del cine universal viven en la ficción el ritmo y tragedia impuesto por su director, destacándose netamente Broderick Crawford, Richard Basehart y Giulietta Masina.

"Melodía Inmortal" Estrena en la Fecha el Cine Gran Rex

Procederá hoy el cine Gran Rex a renovar sus carteleras, ofreciendo la novedad Columbia "Melodía inmortal", en cinemascope y tecnicolor, y que cuenta con la actuación estelar de Tyrone Power y Kim Novak.

BUENA MUSICA

Sirve de tema a esta producción la vida del conocido músico y pianista Eddy Duchin interpretado por Tyrone Power, y de quien se ofrecen las mejores melodías, interpretadas en piano por el afamado pianista Carmen Cavallaro.

El desaparecido músico logra su primera buena oportunidad como músico en la orquesta del Casino del Parque Central de Nueva York ayudado por una dama de la sociedad, Marjorie Oalrichs (Kim Novak), con quien más tarde se casa. Ella muere poco después de dar luz a un hijo, Peter. Agobiado por el dolor de la tragedia, Eddy deja a su hijito en manos del matrimonio de los Wadsworths, tíos de Marjorie y se va en una larga gira artística. Posteriormente se alista en el ejército. A su regreso encuentra en su hijo una actitud de evasiva hacia él, que luego, gracias a Chiquita, una joven inglesa que se constituye en su gran amor, logra hacer desaparecer recuperando el cariño de Peter y casándose con Chiquita, a sabiendas de que tiene sus días contados, de acuerdo con un dictamen médico.

Dirigió este film George Sidnay, producida por Jerry Wald. Actúan secundando a la pareja central Rax Thompson, James Whitmore, Victoria Shaw y Shepherd Strudwick.

Dice no ser Galán Pero se Conquistó a las Más Hermosas

El apuesto Jack Lemmon, comediante de tipo ligero que comparte con June Allyson los honores estelares en la película Columbia "El idilio del año", la supercomedia en cinemascope y tecnicolor y con Charles Bickford de coestrella, declara sin vergüenza alguna, que él de "Don Juan no tiene nada. Y lo peor es que esta declaración la hace sin siquiera guiñar un ojo, o ponerse medio colorado, puesto que todo el mundo sabe que él es uno de los pocos que se ha codeado en películas de Hollywood con las más bellas y encantadoras actrices, y desde luego con las más seductoras, habiendo aprisionado a todas en sus brazos.

Tenemos, por ejemplo, que en "El idilio del año", el "Don Juan" que dice no serlo, se queda con la encantadora June Allyson, la última de la excitante lista de beldades que se han rendido a sus encantos en las seis películas que él ha hecho hasta ahora. Las otras son: Betty Grable, Marge Champion, Betty Garret, Janet Leigh, Judy Hollyday y hasta la superbella Kim Novak un record que hasta el más empedernido "Don Juan" quisiera tenerlo para sí. Sólo una vez, en la historia de su carrera artística, el conquistador Lemmon no conquistó a su heroína pero en cambio, conquistó un Premio de la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas.

Secretos Científicos Revelará una Película

Esta temporada dará a conocer 20th Century Fox la superproducción en cinemascope y de luxe color de su sello, "Al borde del infinito", que animan en los papeles centrales Guy Madison, Virginia Leith, John Hodiak, Dean Jagger, Warren Stevens, Martin Milner, King Calder y Walter Coy. De carácter científico, revela por primera vez esta película los secretos celosamente guardados de los experimentos médicos por la conquista del espacio. Producida por William Bloom y Bárbara MacLean, con la cooperación de las fuerzas aéreas de Estados Unidos, narrá la historia de estos héroes anónimos, que se lanzan en cohetes o desde asientos de reyección, desde aviones a retropropulsión, para lograr las medidas de máxima seguridad para los vuelos del mañana. Robert D. Webb dirigió esta película, que presenta fantásticas tomas en cinemascope de nuestro planeta visto desde 100.000 pies de altura.

"Miedo y Rencor" Irá Pronto en Esta Ciudad

Confirma 20th Century Fox para esta temporada el estreno de la superproducción en Cinemascope y De Luxe Color de su sello, "Miedo y rencor" ("The Bottom of the Bottle"), al frente de cuyo reparto aparecen reunidos Van Johnson, Joseph Cotten y Ruth Roman. Trátase de un vibrante drama psicológico, que ha exigido a cada uno de estos intérpretes el máximo esfuerzo, ya que encarnan a personajes muy definidos, de honda vida interior. Básase esta película en una novela de dos hermanos, de los cuales uno es un triunfador y el otro un fracasado.



FILM ITALIANO. — Una escena de "El cuentero", novedad italiana de Fellini, que se ofrecerá en el corriente mes en la sala del cine El Cairo, y que cuenta con la actuación estelar de Broderick Crawford, Richard Basehart y Giulietta Masina.

Una Producción Dramática se Estrena en el Broadway

Tal cómo se ha anunciado, se estrenará hoy en el cine Broadway la película Metro Goldwyn Mayer "Rescate", en metroscope, dirigida por Alex Segal y producida por Nicholas Nayfack. Cuenta en su reparto la actuación estelar de Glenn Ford y de Donna Reed.

DRAMATICO TEMA

El argumento de este film, original de Cyril Hume y Richard Maibaum, narra el dramático suceso del secuestro de un hijo de un rico industrial, protagonizado por Glenn Ford, quien se niega a pagar el rescate que se le pide, decidiendo, en cambio, detener y hacer castigar al criminal.

Esta actitud es interpretada erróneamente por su esposa, amigos y vecinos, quienes desencadenan una verdadera turba de odio contra él, considerándolo un padre sin entrañas.

Acompañan a la pareja central Leslie Nielsen, en el papel de un periodista que ayuda al industrial; Juan Hernández, Robert Keith, Richard Gaines y Bobby Clark, este último en el rol del niño secuestrado.

Noticias SOCIALES

BODAS DE PLATA

Celebraron ayer sus bodas de plata matrimoniales, el señor Alfredo W. de Gregorio y su esposa doña Alba I. Beltrame. Con tal motivo hicieron oficiar una misa de acción de gracias en la iglesia Santa Rosa, recibiendo posteriormente el saludo de sus familiares y amistades.

DEMOSTRACIONES

Se realizará el próximo viernes la demostración que las amigas de la señorita Agueda Rivas le brindan por su futuro casamiento.

—La señorita Ada Castellini y el señor Aquiles Badrini serán agasajados el próximo domingo con motivo de su boda que se realizará en breve.

—Las amigas de la señorita Regina Accilio le ofrecerán mañana un agasajo despidiéndola de la vida de soltera.

COMPROMISOS

Del Fante - Pizzulini

Ha sido concertado el compromiso matrimonial de la señorita Aída Magdalena Ramona Del Fante con el señor Renato Bruno Pizzulini.

CASAMIENTOS

Rota - Viegas

Mañana a las 20.15 se celebrará en el templo de Nuestra Señora de Lourdes, la unión matrimonial de la señorita Lilia Rota con el señor Rodolfo Carlos Viegas.

Serán padrinos de la ceremonia religiosa la señora Margarita Rada de Viegas y el señor Eligio Rota. Refrendarán el acta de estilo ante el Registro Civil, en representación de los novios los señores Antonio Garra y Félix Provera.

Ransdale Kohlmeyer - Infante Maldini

El próximo sábado será consagrada la unión matrimonial de la señorita Helen Ransdale Kohlmeyer con el señor Alejo Daniel Infante Maldini.

Actuarán en calidad de padrinos de la ceremonia religiosa, que se realizará en el templo de San Bartolomé, las señoras Elena Kohlmeyer de Ransdale y Olga Wanda de Maldini, el señor Ernesto E. Ransdale y el ingeniero Alejo Infante.

Refrendarán el acta de rigor ante el Registro Civil en representación de la novia, la señora Teresa Weyers de Eswards y el señor Ernesto C. Ransdale, mientras que por el contrayente lo harán el señor John Alan Benedict y el ingeniero Rodolfo A. Danieri.

Gabriele - Tabares

En el templo del Inmaculado Corazón de María se bendecirá mañana la boda de la señorita Rosa María Gabriele con el señor Jenaro Armando Tabares.

Serán padrinos de la ceremonia religiosa la señora Carmen S. de Gabriele y el señor Ramón Tabares.

Ante el Registro Civil suscribirán el acta correspondiente la señorita María Teresa Tozzi y el señor T. Tabares, quienes lo harán en representación de ambos contrayentes.

Gamein - Capra

Mañana a las 20 en el templo de San Antonio de Padua será celebrado el matrimonio de la señorita Vénera Celia Gamein con el señor Angel Antonio Capra.

Apadrinarán la ceremonia religiosa la señora María de Lemos y el señor Angel José Capra.

Suscribirán el acta de estilo ante el Registro Civil en representación de ambos novios los señores Domingo Lemos y Virginio Capra.

Ríos - Barrios

En la iglesia de Nuestra Señora del Carmen, en la localidad de Funes, fue consagrado el matrimonio de la señorita Rosa R. Ríos con el señor Antonio Barrios.

La ceremonía religiosa fue apadrinada por la señora Blanca Gamero de Ríos y el señor Ramón Barrios.

El acta de rigor ante el Registro Civil fue suscripta por los señores Angel Norgia y R. Barrios, quienes actuaron en representación de ambos contrayentes.

Rodriguez Giménez - Barosso

En el templo de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro se consagrará mañana a las 21.15 la unión matrimonial de la señorita Ada Rodríguez Giménez con el señor Eduardo José Barosso.

Apadrinarán la ceremonia religiosa la señorita Nélida Barosso y el señor Rodolfo Eduardo Rodríguez.

Refrendarán el acta de rigor ante el Registro Civil, la señora Julia Rodríguez de Fanful y el señor Raúl Carlos Barosso.

VIAJEROS

De Mar del Plata el doctor Marcelo Fracassi y su esposa doña María del Carmen Lejarza, sus hijos y la señora Sara Avalle de Fracassi.

—De la misma procedencia el señor Rafael González del Cerro y su esposa doña Amalia Ortiz Pareja y sus hijos.

—A Córdoba el señor Aníbal L. Madero y su esposa doña Esther Aguirre.

—De Mendoza el señor Juan Carlos Ferrari.

—A la Capital Federal el señor Ignacio L. Nievas, su esposa doña Teresa O. Herrero y sus hijos Luis Ignacio y María Beatriz.

—A Santa Fe el señor Juan José Suárez.

—A Santa Fe el señor Ignacio Cullen.

—De Buenos Aires la señora Nelly Helman de Segall y sus hijas.

—A Bariloche el doctor Pablo M. del Castillo y su esposa doña Olga Laborde.

—De Mar del Plata el ingeniero Guillermo Domingo López y su esposa doña María Adela González Berlenghieri.

—De Punta del Este el doctor Benjamín Luis Castellanos.

TEATROS

LA COMEDIA — Mitre y cortada Ricardone. T. E. 21607 Hoy en función noche, éxito extraordinario de la Cía. cómica española de la prestigiosa primera actriz Nélida Quiroga, con un gran elenco y el primer actor cómico Marcelino Ornat.

Hoy función noche a las 22 hs. gran reestreno de la brillante comedia cómica en tres actos titulada "Filigrana" (La cantaora), original del celebrado autor español Antonio Quintero. Magistral interpretación de Nélida Quiroga.

Mañana y todos los días hasta el domingo 7, en familiar y noche, "Filigrana" (La cantaora). Lunes 8 y martes 9, últimos días de actuación de la compañía, con el estreno de la comedia cómica "La vida privada de mamá", en tres actos original del prestigoso autor español Víctor Ruiz Iriarte. Martes 9 a las 22 horas, función extraordinaria en honor y despedida de Nélida Quiroga, en el que intervendrán Nélida Quiroga, Marcelino Ornat y Manuel Díaz Velazco.

Boletería abierta desde las 10, con localidades en venta para todas las funciones anunciadas.

LA COMEDIA. — Mitre y cortada Ricardone. T. E. 21607. Del miércoles 10 al miércoles 17 del cte. temporada extraordinaria de ballet a cargo de la mundialmente famosa primera bailarina Renate Schottelius y su gran conjunto de danzas contemporáneas.

Miércoles 10, a las 22 horas, presentación con un programa que comprende obras de Mozart, Bach, Honegger, Hindemith, Prokoffief, Strawinsky, Nicolás Guillén y otros. Este programa se representará los días 10, 11 y 12. Sábado 13, domingo 14 y lunes 15, se estrenará el segundo programa totalmente nuevo; y para el martes 16 y miércoles 17, se ha programado el tercer espectáculo con una selección de los tres programas.

Un maravilloso espectáculo y de gran jerarquía artística, para todos los públicos.

Localidades en venta.

TEATRO OLIMPO. — Corrientes 1233. T. E. 43507. Hoy miércoles dos grandes funciones a las 21 y 22.45. Extraordinario éxito de la gran Compañía de Revistas que encabezan astros y estrellas de los teatros porteños, la exquisita "vedette" Diana Lupe, Dolly Bioletti, Pedrito Quartucci, Marcos Caplán, Raimundo Pastore, la danzarina afro-cubana "La Antillana" y sus bongoceros; Rosy Barón y sus autómatas parlantes (atracción única en el mundo) y los artistas Luis Estévez, Amalia Montero, Mariano Volpe, Noemí Amaya, Isabel Lester, Edith Boer, Yoly Denis y 20 hermosas y esculturales girls, llevando a escena la espectacular y divertida revista de los autores Carlos A. Petit y Luis S. Iturraspe, titulada "Con el loco era otra cosa", lujo, sketchs de actualidad, regia presentación. "Con el loco era otra cosa" 35 personas en escena, vedettes, cómicos, atracciones, música, alegría. Precios populares: Espectáculo familiar.

Mañana jueves y todos los días hábiles dos funciones a las 21 y 22.45. Sábado y domingos 3 funciones. Entradas numeradas en venta en boletería habilitada todos los días desde las 10 de la mañana.

CINES

GRAN REX. — T.E. 23805. Cont. desde las 14 $ 6.80 c/l. A las 14, 16.30, 19.5 y 21.40 Cómica, dibujo y Noticiario: A las 14.35, 17.5, 19.40 y 22.15 Melodía inmortal en cinemascope y tecn c. Tyrone Power y Kim Novak.

BROADWAY. — Cont. desde las 15.40 $ 5.30 c/l. A las 17.20 y 20.50 El amor nació en París tecn c. K. Grayson y R. Skelton: A las 15.40, 19.10 y 22.30 Rescate metroscope c. G. Ford y D. Reed.

RADAR. — Cont. desde las 13.50 $ 6.80 c/l. A las 13.50, 16.20, 19 y 21.35 Not., Dibujos y Sucesos: A las 14.30, 17.5, 19.45 y 22.20 Himno de batalla cinemascope y tecn c. R. Hudson y Martha Hijer.

IMPERIAL. — Corrientes 425. Cont. 16 $ 6.80 c/l. A las 16, 18.40 y 21.40 Varied. y sucesos; a las 16.20, 19.20 y 22.10 Nace una estrella con J. Garland.

ODEON. — Cont. de 13.45 horas. $ 5.30 c/imp. Un caballero andaluz, c. Carmen Sevilla y Jorge Mistral; a las 13.45, 15.55, 18.5, 20.15 y 22.30, dibujos, actualidades y Mayo en Albarracín, A las 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23 Un caballero andaluz.

HERALDO — Hoy Tom y Jerry. Cont. 13 hs. $ 1. Imp. 0.40; última vuelta 23 hs. Los dib. La serenata inconclusa, Tom y Jerry; y Taxi fantasía, Fred Quimby. La comedia estr. prim. matrimonio amargo, c. H. Herbert. Los not. NO-DO No 527 y De América Nº 55. Y las varied. Algo nuevo algo viejo, episodio del Mundo Femenino de Movietone; Una impresión de Londres; prim. docum.; y acrobatas infantiles, rev. deportiva.

CAPITOL. — T.E. 23207. Cont. desde las 13 $ 6.80 c/l. A las 16 y 20 Abbott y Costello contra el capitán Kidd c. Abbott y Costello; A las 13.15, 17.30 y 21.30 Nace una estrella cinemascope y tecn. c. J. Garland y James Mason.

EL CAIRO. — T.E. 29180 Cont. desde las 16.15 $ 5.30 c/l. Suc. Arg. A las 17.40 y 20.50 La belleza del diablo c. G. Philippe; A las 16.15, 19.15 y 22.40 La mano del extraño c. Alida Valli.

EMPIRE. — T. E. 20891. Hoy, la verdadera sensación del rock. Cont. 16 hs. $ 6.80 c/l, a las 16, 18.40 y 21.25 hs. Y fueron felices, c. J. Hollyday, K. Novak; a las 17.25, 20.15 y 23.5, Al compás del reloj c. B. Haley y sus cometas y The Platters.

CORDOBA. — T.E 23024. Cont. desde las 14 $ 5.30 c/l. A las 14, 17.20 y 20.40 La serpiente del Nilo tecn. c. R. Fleming y W. Lundigan. A las 15.35, 18.55 y 22.15 La escondida eastmancolor c. María Félix y Pedro Armendáriz.

CENTRAL. — T. E. 66562. Hoy. Cont. 14 hs. $ 5.90. Imp. 0.90. A las 14 - 17.15 y 20.45 hs. Montañas en llamas, c. R. Widmark. A las 15.55, 19.5 y 22.50 hs. Angustia de un querer, c. W. Holden y J. Jones.

SAN MARTIN — T. E. 25520. Cont. desde las 13 $ 5.30 c/l. El rugido de los leones c. R. Denning; Suc. Arg.; El último asesinato c. P. Kelly; Desafiando a los caimanes c. Johnny Weissmuller.

EL NILO. — T.E. 47272. Cont. desde las 16 $ 5.30 c/l. Suc. Arg. A las 16 y 20 La sombra de la guillotina c. R. Cumming; A las 17.20 y 21.20 Desafiando los caimanes c. J. Weissmuller; A las 18 y 35 y 22.35 La mano del extraño c. T. Howard.

ROSE MARIE. — T.E. 20286. Cont. 16. $ 5.30 c/l. Not. Arg. y Esp. NO-DO, A las 16.10, 19.20 y 22.30 La fierecilla domada, Supervisión y Gevacolor con C. Sevilla y A. Closas; a las 17.45 y 21 Aquí hay petróleo, con M. Morán y M. Olivas (Prog. sin restricciones).

BRISTOL. — T. E. 22343. Platea $ 5.30. Cont. 16 hs. Inauguración de temporada con grandes estrenos primicias en la nueva pantalla Ampliscope y Vistavisión. (A las 16, 19.20 y 22.30) Los buenos mueren jóvenes, c. L. Harvey y J. Collins. (A las 17.50 y 21 hs.) Asesinato incompleto, c. J. Mills y E. Bergh.

BELGRANO. — T. E. 21451. $ 1.50. Imp. $ 0.89. Cont. 13 hs. (15.35 y 19.10 horas). El prisionero, con A. Guinness. (13 - 16.40 - y 21.25 hs. Ultimo tren de Bombay. (Primicia, c. J. Hall. (14.10 - 18.25 y 22.45 hs. Al margen de la ley, c. E. O'Brien.

URQUIZA. — T.E. 22547. Cont. desde las 16 $ 3.70 c/l. A las 19.15 Pena, penita, pena c. Lola Flores; A las 16 y 20.45 Camelia c. María Félix; A las 17.30 y 22.30 La muerte de un ciclista c. Alberto Closas.

SOL DE MAYO. — Cont. desde las 13.15 $ 6.80 c/l. El genio de la televisión c. C. Webb y J. Hunter, pan.; Torrente pasional tecn. c. J. Cotten y M. Monroe cinemascope El jardín del mal cinemascope y tecn. c. G. Cooper y S. Hayward.

NORMANDIE — T. E. 98339. Cont. desde las 16 May $ 4.80. Niños $ 3.70 c/l. Esposa de turno c. Aldo Fabrizi; Verdi tecn. c. A. M. Ferrero; Ulises tecn. c. Kirk Douglas y S. Mangano.

ECHESORTU — T. E. 98890. Cont. desde las 16 $ 3.70 c/l. La cueva de los piratas c. L. Gorcey y los muchachos de Punto Muerto; Demonio y peleadores c. La pandilla de Punto Muerto; El rey de la pelea c. F. Darro y L. Gorcey.

AMBASSADOR — T. E. 83226. Cont. desde las 16 $ 3.70 c/l. El terror de la torre c. L. Chaney y J. Limsbury; Pánico en Singapore c. D. Duryea y P. Nofleske; El triunfador c. K. Douglas y R. Roman.

RIVADAVIA. — T.E. 91435. Cont. desde las 16 $ 3.70 c/l. Dos gemelos en aprietos c. S. Pampanini y W. Chiari; Perdóname c. R. Vallone y A. Lualdi; El gerente general c. S. Pampanini y W. Chiari (1

ASTORIA. — T.E. 83345. Cont. desde las 16 $ 4.80 c/l. Escuela para casadas c. Charito Granados; Ansiedad con Libertad Lamarque; Sombra verde con Ricardo Montalbán.

REAL. — T.E. 92749. Cont. desde las 16 $ 4.80 c/l Sangre en las manos c. B. Lancaster y J. Fontaine; Abbott y Costello contra la momia c. Abbott y Costello; El robo del siglo c. T. Curtis y Julie Adams.

OPERA. — T.E. 93277 Cont. desde las 16 $ 6.80 c/l. A las 16, 19.10 y 22.45 Y el mar los devoró c. C. Webb y B. Stanwyck; A las 16, 19.10 y 22.45 Lo que la tierra hereda cinemascope y tecn. c. S. Tracy y Jean Peters.

AMERICA. — T.E. 81155. Cont. desde las 16.15 $ 6.80 c/l. A las 16.15 y 20.30 Oro del Caribe tecn. c. T. Power y A. Dahl. A las 18.25 y 22.20 Artistas y modelos vistavisión y tecn. c. D. Martin y Jerry Lewis.

SELECT. — T. E. 92560. Cont. desde las 16 $ 3.70 c/l. La montaña del diablo tecn. c. G. Madison y B. Payton; No es hora de amar c. V. Lindfors y P. Christian; Los arqueros del rey tecn. c. R. Todd y Joan Rile.

STAR. — T.E. 80834. Cont desde las 16 $ 3.70 c/l. Así muere el amor c. Víctor Mature; Luces de Broadway tecn. c. T. Martin y J. Leigh; Cita en Honduras tecn. c. Glenn Ford.

VICTORIA — T.E 99339. Cont. desde las 16 $ 5.30 c/l. A las 16, 19.15 y 22.25 Marcelino, pan y vino c. Pablito Calvo y R. Rivelles; A las 17.35 y 20.45 Historia de la radio c. Francisco Rabal.

ROSARIO — T.E. 89004. Cont. desde las 15.50 $ 5.30 c/l. A las 17.25 y 20.45 Totó Le Moko c. Totó y S. Pampanini; A las 15.50, 19.15 y 22.30 Marcelino, pan y vino c. Pablito Calvo y Rafael Rivelles.

VARIEDADES

ESTADIO NORTE — Av. Alberdi y J. Ingenieros, T.E. 95240, boletería. Hoy box amateur con Alberto Gómez v. Hugo Trapani y René Sosa v. Vicente Peralta. Además cuatro preliminares. Precios: ringside $ 10, populares $ 2.50. Jueves el deporte de moda el catch can. Y viernes box profesional: "Cucusa" José Bruno y Juan Ramallo.

EL PAISAJE LITERARIO

(Especial para DEMOCRACIA) por OSVALDO VARGAS MOLTENI

Recuerdo que cuando Guyau definía el paisaje como "un estado de alma" se refería sólo a la fijación de un momento psicológico en el sujeto que contempla o describe, por medio del pincel o de la pluma, un cuadro de la naturaleza; pero es indudable que tal definición va más allá de sus términos y supone conexiones más amplias y profundas en el terreno de la valorización del arte y de la literatura.

Por de pronto, podemos deducir de la definición de Guyau la existencia de un elemento de animación, de movimiento, y, por ende, de modificación del paisaje en función de un sujeto que piensa y actúa frente al mismo. Ahora bien: trasladando este sujeto al terreno del arte —en este caso al de la creación literaria, que es lo que nos interesa destacar—, podemos llegar a establecer una distinción bastante clara entre descripción y animación del paisaje, como un juicio de valor frente a la obra de un artista.

Con frecuencia, en cuentos y novelas —y aludimos a obras muy conocidas—, el paisaje surge como una yuxtaposición a la acción de los personajes, por la acumulación descriptiva de rasgos, accidentes y particularidades extrínsecas, que suele introducir cierta solución de continuidad, cierta suspensión de punto neutro en el movimiento del asunto que enciende la acción de los caracteres. En este caso, el paisaje guarda con éstos una mera relación de contigüidad y se halla siempre al margen del movimiento psíquico que impulsa sus acciones, su conducta y su "modo" en la vida figurada de la novela o del cuento.

Para no citar más que un ejemplo clásico y muy conocido, recordemos "Los novios" de Manzoni, donde la descripción del paisaje que rodea al lago de Como al principio de la novela, antes de que pueda vislumbrarse ni siquiera uno solo de los personajes que intervendrán luego en el desarrollo de la acción propiamente dicha. El paisaje inviste aquí una significación simplemente pictórica, y el realce y la vivacidad que de él pudiera resultar se deben principalmente a la facultad de representación del lector, que sabe hallar en cada detalle de la descripción el recuerdo de sus propias sensaciones de color y de forma, es decir, una asociación de imágenes más o menos intensas. El paisaje, incorporado así como un valor independiente en la novela o el cuento, vive por sí mismo, es cierto; pero esta vida significa apenas la fijación de un momento, de una perspectiva fugaz, que se desvanece al cesar la descripción. La técnica de la mera descripción introduce en el movimiento, en el juego activo de los caracteres un elemento externo y extraño que rompe por un instante el equilibrio de la acción objetiva: este elemento es el propio autor, novelista o cuentista.

Por lo general, el valor de una obra de arte se reconoce en la virtud de hacer olvidar al artista. Cuando en una novela o en un cuento se "suprime" al autor por la figuración de una realidad objetiva y autónoma —y lo que es precisamente el gran arte—, es que se ha logrado la perfección en el género de que se trate. La objetividad y una fuerte apariencia de lo real se imponen como criterio de perfección para alcanzar una verdadera obra de arte.

En ese punto cabe, pues, precisar la distinción formulada más arriba, como un juicio de valor, entre la descripción y la animación del paisaje literario. En comprobación al ejemplo de Manzoni, surge el del genial Dostoiewski como el de un maestro inimitable en el arte de configurar un paisaje animado y vivo. [illegible] En las novelas del gran escritor ruso apenas se encuentran, en este sentido, [illegible] vivo y se configura en función del movimiento de los personajes, pareciendo más bien el medio, el plasma en que éstos se mueven, sufren y gozan, sueñan o piensan. [illegible]

Con frecuencia la idea de paisaje se toma en el sentido de lo pintoresco; pero esta interpretación es limitativa y negaría, en el caso de Dostoiewski, la existencia del verdadero paisaje. Porque los paisajes que se animan en las novelas del genial escritor ruso no comprenden, por cierto, el espectáculo de una naturaleza pintoresca o de decoraciones panorámicas. Pero si entendemos el paisaje como un cuadro de elementos que lo configuran, nada hay comparable a los paisajes literarios de Dostoiewski, que surgen en relación dinámica con la acción de los personajes y adquieren, por lo mismo, una significación insustituible.

Entre nosotros, aunque no de manera exclusiva, Benito Lynch y también Güiraldes poseen el arte de animar el paisaje por el juego y la acción de los caracteres que se mueven en sus libros. Ni uno ni otro describen paisajes por el arte mismo de pintar lo pintoresco [illegible] de los personajes. El paisaje es en ellos dinámico y no se modifica a capricho del autor, sino a tenor de los elementos activos que lo animan y configuran en una sutil relación de tiempo, espacio y matices significativos.

Cuando uno de estos autores se decide a "describir" un paisaje, jamás lo hace suspendiendo la acción de la novela o el cuento; sino que esa acción parece continuar en el movimiento de un cambio, de una modificación, de una sutilidad imprevista o de una quietud inquietante —que es también movimiento negativo— del paisaje que rodea a los personajes.

Para confirmar este aserto, citaremos un ejemplo extraído de "Don Segundo Sombra". Los tropieros marchan [illegible] bajo el cielo plomizo y cruzados hasta los huesos por una lluvia torrencial. [illegible] —dice Güiraldes— [illegible] La lluvia se desmenuzó en un último rocío [illegible] cayó sobre el campo, corrió quebrándose en los montes, perdiéndose en las hondonadas, encarnándose en las lomas".

Como se ve aquí, la sensación real del paisaje se da por un movimiento del paisaje mismo, en relación casi "interior" con el personaje; sin que la pluma del autor intente siquiera ponderar la magia de ese fuego de sol que, en un instante, conmovió a la pampa. Los hombres y las bestias continúan su marcha trabajosa a lo largo del callejón barroso.

Esta rara virtud de animar el paisaje es un signo distintivo del verdadero artista [illegible]. Flaubert primero con su "realismo objetivo" a ultranza, y Zola después, con su abrumador materialismo del detalle, propagaron en el mundo de la creación literaria ese pésimo gusto por la descripción acumulativa de cuadros completamente inertes, que nada significan al lado de esos grandes o pequeños paisajes animados de los autores antes aludidos y de otros, poseedores de la misma magia transfiguradora.

Hollywood ha Dado el Premio "Oscar" a un Film Grande

"El Cine y los Días"

DEMOCRACIA
ENSAYOS
LETRAS - ARTE
Rosario, 3 de abril de 1957

No se nos puede negar el derecho a referirnos a los "Oscar" utilizando la tan usada fórmula periodística —no siempre cierta— del "como anticipamos...". Porque, efectivamente, con ocho días antes de que se reunieran en Hollywood los académicos de Artes y Ciencias Cinematográficas, indicamos aquí [illegible] a los premios correspondientes a la mejor película y a los mejores actor, actriz y director [illegible]. Únicamente, en el caso de la mejor actriz [illegible] Ingrid Bergman [illegible]

[illegible]

CINE EN GRANDE

Hecha ya la [illegible]

[illegible] torial de la palabra, en la estructura, en el desarrollo [illegible] Michael Todd [illegible]

MUESTRARIO DE ESTRELLAS

El reparto, siguiendo la línea de la novela, es corto en los papeles básicos. Dos primeras figuras, David Niven, en Fogg, y como acompañante, en el sirviente, Mario Moreno. La inclusión de "Cantinflas" en la pareja estelar [illegible] que el papel recayese en un cómico norteamericano, pero en esto también parece que acertó Todd. "Cantinflas", según se dice, está extraordinariamente bien y es aquí donde da la medida de su dimensión cómica. Ahora todos creen que ningún artista del cine estadounidense habría podido superarlo.

Los otros dos papeles de importancia fueron para Shirley MacLaine, en la princesa Aouda, y Robert Newton, el buen actor inglés muerto hace poco, que encarnó —patillas, bigote y gran pipa— al inspector Fix. A Shirley MacLaine la tenemos presente como inteligente actriz de comedia por "Artistas y modelos" y, sobre todo, por "El tercer tiro". Estas son las dos únicas cintas que había hecho antes de que Todd la contratase. Shirley tiene, pues, una carrera muy corta todavía. Incluso en el teatro, donde se inició. Su primer trabajo como profesional fue el de bailarina de conjunto en la obra "Oklahoma". En 1954, cuando se representaba en Broadway la comedia musical "Pijama Game", la estrella de la compañía, Carol Haney, tuvo que ser substituída precipitadamente. Miss MacLaine fue la reemplazante. El viejo productor Hall Wallis, que había viajado desde Hollywood para ver a Carol Haney en el escenario, vio en su lugar a la MacLaine, y fue ésta quien firmó el contrato, el primero de su vida como actriz cinematográfica.

Las características del libreto de "La vuelta al mundo en 80 días", siguiendo la narración originaria, no proporcionan más papeles extensos que estos cuatro. En cambio, incluyen gran cantidad de personajes secundarios, y Todd tuvo la original y feliz idea de confiar estos puestos a famosos artistas, dando a estas breves intervenciones el nombre de "cameos" (camafeos). Son, en total, cuarenta y dos, y hay en ellos desde un torero y un bailarín, como Luis Miguel Dominguín y José Greco, hasta nombres que son ya historia en el cine, como Ronald Colman, quien aparece interpretando a un oficial inglés en la India. En París, el cochero es Fernandel. En un "saloon" norteamericano, Marlene Dietrich es la dueña, Frank Sinatra el pianista y Red Skelton un parroquiano excesivamente alegre. Sir John Gielgud, el gran intérprete de Shakespeare, encarna a Foster, el criado "valet" de Fogg. [illegible] Fernandel: [illegible] Gilbert Roland y César Romero aparecen de [illegible] McLaglen [illegible] Martine Carol [illegible] la estación [illegible] de París, casi [illegible] interviene Charles Boyer. [illegible] que fue [illegible] el de la [illegible] es el jefe de máquinas [illegible]. Y así, en pequeños papeles, [illegible] más con [illegible] Peter Lorre, sir Cedric Hardwicke, Evelyn Keyes, Trevor Howard, George Raft, Tim McCoy, Robert Morley, Glynis Johns, Charles Coburn, John Carradine... ¿Cómo no advertir [illegible] una parte de "¿Quién es quién?" del presente y el pasado del cine.

Esto es sólo algo de lo externo del nuevo "Oscar". Lo interno, la calidad del complejo fílmico, tardaremos [illegible] en conocerlo, porque [illegible] los planes de estreno [illegible] en nuestro país. [illegible] aún estamos [illegible] entre [illegible] verdaderamente. [illegible] no podremos juzgar por nuestra cuenta el juicio de los académicos de Hollywood.

—Fernando RODRIGO

LA LECTURA

Dijo Montesquieu: "El amor a la lectura permite al hombre cambiar las horas de tedio, que a todos acosan, por horas de deleite". Y Horace Mann agregaba: "Resuélvase usted a reservar un tiempo para la lectura todos los días. Con quince minutos diarios que dedique a ese propósito, al cabo del año notará lo que ha ganado".

En la plaza Mayor de Chinchón, cerca de Madrid, "Cantinflas" lidió un becerro como torero cómico acompañado por un matador de primera fila, "Dominguín", con quien aparece aquí en un momento de descanso durante el rodaje.

INNOVACION DE FORMA Y DE FONDO EN EL TEATRO

Santiago Pablo Scherini

Los innovadores del teatro, desde hace bastante tiempo, buscan introducir fundamentales modificaciones en la presentación exterior del espectáculo teatral. La experiencia técnica adquirida mediante un detenido análisis de todos los recursos que colaboran en lo que se ha dado en llamar montaje de las obras, avala sus audacias y justifica la atención con que es seguida su labor.

En este sentido podemos decir que el marco, es, muchas veces, superior a la comedia misma cosa que tiene su fácil explicación por cuanto la creación escénica esencial pertenece al ingenio —o al genio— del autor, mientras que en los alardes técnicos interviene toda una legión de especialistas encargados de imponer un sistema o una tendencia. Se llega así al curioso fenómeno que se advierte cuando la fantasía de los cultores de la moda, en la indumentaria femenina, presentan una línea definida: la mujer —la obra— pasa a segundo término y se admira —o se discute— el valor de los implementos artificiales que anulan la figura, en lugar de realzarla.

*

Vestir una obra admite la posibilidad de ese peligro, cuando se extreman los recursos utilizados, ya que la atención del espectador se desvía hacia otro motivo de interés que no es, precisamente, el fundamental. Muchas veces hemos pensado que la tragedia de los celos o la exaltación amorosa que inspiraron a Shakespeare "Otelo" y "Romeo y Julieta" palidecen en su fuerza expresiva al perderse en la grandiosidad de algunos escenarios modernos, confiados a la pericia de ciertos directores.

La labor técnica es de indudable eficacia cuando se ciñe a las normas que definen una auténtica colaboración, pero si excede ciertos límites deja de ser colaboración y debe considerarse como otra creación, superior a veces a la del autor, pero, en cierta manera injusta e inadmisible.

*

El afán de innovar, en lo que a la forma se refiere, ha conducido a una curiosa encrucijada en el sendero teatral. Autores conquistados por la significación exterior, han sacrificado el contenido esencial de sus obras en potencia y las han trasladado a la escena pensando en todo cuanto puede impresionar la vista del espectador y confiando en esa tarea técnica a la que nos hemos referido, como factor principal de triunfo. La sencillez, la emoción, la vida misma, se retiran prudentemente del tablado para dar paso al efectista juego de luces, a la decoración complicada —no en su presencia sino en su interpretación— y al simbolismo, que adquiere, en ciertas ocasiones, todas las características de un acertijo mental.

*

La innovación de forma ha superado, indiscutiblemente, a la innovación de fondo. El teatro, como verdadera manifestación de cultura, requiere un progreso constante. Lo ha logrado en el aspecto objetivo. En lo referente a lo temático y a lo conceptual, la evolución ha sido más lenta. El fondo ha sido superado por la forma. El autor, en su condición de creador escénico, de inventor de tramas, de forjador de personajes, ha flaqueado, sin duda. Es más fácil asomarse al mundo que entrar en la mente. Al público se lo conquista con menos esfuerzo, dándole visualidad en lugar de pensamiento.

*

No pretendemos que todos los días asome a la escena un Molière para modelar con rasgos tan firmes un "Avaro", pero sí es lógico pretender que la tarea teatral nos brinde, con mayor asiduidad, contenido humano.

*

Dijimos, en alguna oportunidad anterior, que la influencia del cinematógrafo ha sido decisiva para el teatro. Nadie puede negarlo. El despliegue de presentación que advertimos en la pantalla, y mucho más ahora que el tamaño, el color y la música, se unen para una finalidad común, despierta la iniciativa de los directores escénicos, y aunque ello importe un cierto espíritu de imitación, tratan de ganar al público con una apariencia vistosa y espectacular. No reprochamos esa inquietud. Pero hay que tener en cuenta un detalle que el teatro nunca podrá robarle al cine, si no es por medio de sus propios recursos. Es cierto que las películas agradan por sus notables escenarios, por sus cambiantes panoramas, por la armonía de la decoración y del vestuario. Pero no olvidemos que la expresión emotiva se hace presente de manera directa e indudable, cuando la situación lo requiere. El teatro podrá imitarle, en cierta manera, ese despliegue de presentación, pero no puede llevarle al espectador esos "primeros planos" de tocante emoción: esos labios trémulos, esos ojos brillantes, esas lágrimas dolorosas que llegan profundamente a la sensibilidad del público.

*

Para lograr esos mismos efectos el teatro cuenta con otros recursos que no son mecánicos sino humanos, ya que el cinematógrafo es un arte de reproducción mientras que el teatro aviva las sensaciones mediante el contacto directo de la voz y del gesto, en un aporte personal, repetido en cada interpretación. La actriz o el actor, si son poseedores de condiciones reales y sienten la responsabilidad de su función, saben cómo llegar al público. Pero si durante ese desempeño el espectador se siente de pronto atraído por una decoración impresionante o intenta averiguar que ha querido sugerir el director mediante un detalle aplicado de manera extraña en la escenografía, el esfuerzo del intérprete no alcanzará su completa eficacia.

*

La ambición del actor es de suma importancia para su desenvolvimiento. Si el autor ha previsto, para determinado diálogo una ubicación expresa, puede perder naturalidad al ser trasladada la acción a un marco de innegable originalidad, pero ajeno a la primitiva concepción.

*

El inconveniente es tanto más señalado cuando se trata de obras en las cuales se requiere la reproducción de lugares bien definidos, y se los sustituye por un juego de cortinas y de luces o por un decorado de tendencia excesivamente modernista en el que el escenógrafo sugiere y el espectador debe adivinar.

*

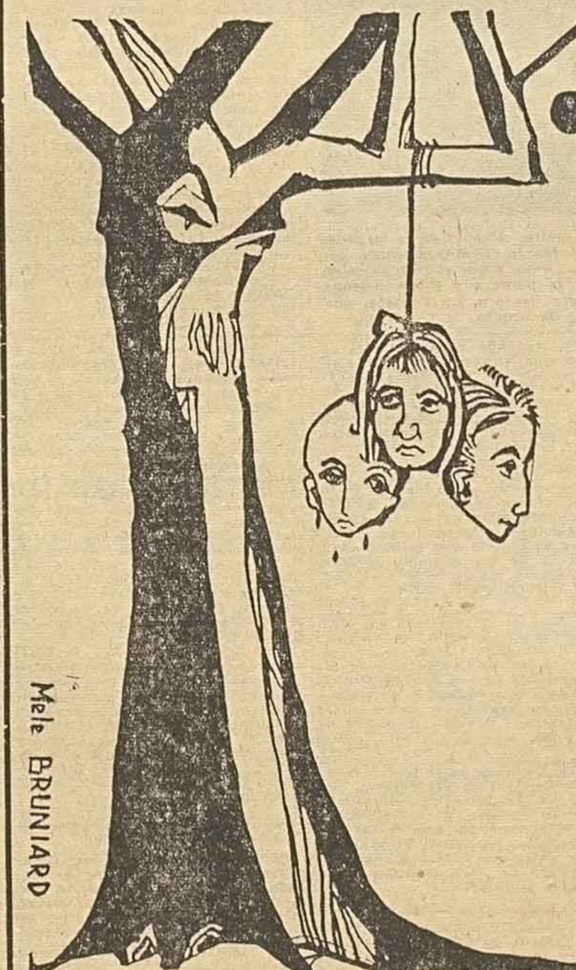
Admitimos toda expresión progresiva en la técnica teatral y aplaudimos la presentación escénica exaltada en sus menores detalles, pero preferimos que su aplicación no anule ni desvirtúe a la obra en sí. Recordando el símil que ya utilizamos, queremos ver a la mujer, más que al vestido.

El Dogma Socialista

Una nación es una sociedad que se ajusta a un orden, a una disciplina, a una jerarquía de valores y en eso se diferencia de la factoría donde todo se adecúa a la audacia inescrupulosa y a la ambición sin frenos morales. En el momento en que el Dogma se escribió, había que establecer qué valores debíamos respetar, qué glorias reverenciar, qué fechas celebrar, cuál sería el camino para conseguir la convivencia pacífica de los argentinos y superar la anarquía y la tiranía imperantes hasta entonces; había que crear, en suma, una conciencia nacional. A eso se contrajeron Echeverría y sus compañeros de la Asociación de Mayo, al redactar primero y al aprobar los otros el Dogma. Este pequeño libro —pequeño por su dimensión material, enorme por su carga de espíritu— es mucho más que un breviario cívico, mucho más que un mensaje contra la tiranía; es la cartilla de la edificación de un país. Por su índole pertenece a la política, al derecho, a la sociología y a la moral. En todos esos reinos señala cuáles son los valores que debemos realizar y defender. Expresa, en consecuencia, las glorias venerables para los argentinos, el ideal político de la nacionalidad y las líneas fundamentales de su organización, capaces de superar los graves escollos del país, crecidos como una montaña sobre la frente terráquea de la pampa, en los tres decenios de su vida turbulenta. Había que formar la conciencia de la nacionalidad.

CARLOS ALBERTO ERRO

Fragmento de un Diario Retrospectivo: LOS DOMINGOS



La conclusión de una semana encerraba para mí un misterio repetido y nunca alcanzado. Desapasionadamente pasaba el lunes; corrían martes y miércoles en desdibujadas imaginerías infantiles; esperanzado y cauto mostraba su hábito premonitor el jueves. viernes y sábado ya eran una exaltación constante, una ahogada espera de todo un mundo nuevo, raro, originalmente envuelto en las campanas del domingo.

El recuerdo es una forma de vivir espiritualmente; de vivir, quizá, hacia adentro, hacia las profundidades del ser, recorriendo una historia distinta a la habitual. ¡Ay, de aquéllos en que el instante no se repite vívido, nuevo, distinto, frente al espejo de la memoria! ¡Cuánta angustia apretada, cenicienta, frente a un vacío que nace en el cerebro y explota en el corazón! Es una búsqueda diaria, atormentada. Es vadear el río y no mojarse; es casi, morir un poco cada siesta de verano.

Y en la oscura reflexión, en ese tanteo de manos invisibles todo es muelle, blanco, indeciso; sin antes. Nuestras manos parecen faltas de vida, insensibles, como sin sexo. Nuestro olfato no reconoce el pasado ni repite el gesto amado del recuerdo. Y cuando nuestro jardín parece agostado, muerto antiguamente, un gesto, una palabra, un sabor, un rayo de sol consumiendo una sombra ondulada un vaho caldoso que sale a nuestro encuentro y nos hace vibrar como antaño; un cielo gris, siempre distinto pero como aquél de nuestro prístino asombro, y ya vienen, impetuosamente, nuestros domingos infantiles igualmente grises, plateados en el cielo y oscuros en el parque, y nuestro recuerdo es gris aunque el sol invada un campo olvidado de nuestra memoria. ¡Domingos con lluvia y sin parque; domingos de claridad y verde llameante; domingos de viento helado y un sol minúsculo pretenciosamente arrojado en un cielo pálido, todos, uniformados por el gris auténtico de nuestro recuerdo!

....

¡Cómo detener el caudaloso río de nuestra memoria, irrumpiendo en la pobreza vivencial del presente inaprehensible!

....

Anita, antigua y nunca igual a nosotros; el "Pelao", el pobre "Pelao" que la vida esfumó tan rápidamente, vida triste, de recuerdo pobre; Boris, el de siempre y nunca; y Walter, el impecable, y yo y Elena, la augusta valkiria que nos capitaneaba, digna representante del poder absoluto y sus maquinaciones; astuta, inteligente y gorda y cómoda, repartía golosinas y magníficas trompadas consiguiendo una devoción perruna y una obediencia sin réplica. Era grandiosa, tonante; su perdón nos venía envuelto en la fragancia de las galletitas Mu-Mu, enredado en uno de esos deliciosos chupetines de frambuesa o dulce de leche. El cine, un cine nuestro, de candilejas estridentes que enmarcaban un nombre exótico, de una lengua no acostumbrada, nos reunía codo a codo todos los domingos y nos separaba de corazón frente a mi indiferencia total, gélida, ante las maniobras del Vampiro para coger al protagonista, o al raudo vuelo de Súperman, sostenido en el aire según nuestras realistas mentes de niños de la época, por cordones ante un telón de pobres nubes pintadas y dando cara a un tormentoso ventilador.

¡Cuánta pasión contenida, cuánto misterio renovado el de todos los domingos en un cine que nunca me dio lo que le solicitaba!

....

Uno, dos, tres cisnes. Un lago; un océano para mí; y una obsecuente cabecita negra me brindaba su boca granate y su melena rizada de porotos blancos. Un mordisco, dos, tres y ¡ay!, ya nada quedaba de mi ensueño. ¡Cuánto diálogo no compartido con las "manzanitas" del parque! ¡Cuánta paloma blanca atesorada en el corazón delicioso del "algodón azucarado"!; y qué temblor asustadizo ante el agua verde, oscura, tenebrosa, esmeralda! Y los cisnes parecían fuego de artificio que bailaban contradanzas en un espejo encantado.

NICOLAS S. SOSA.

¡Adios, Señorita!

Especial para DEMOCRACIA

Por EDGARDO R. FRAGA

La última luz de la tarde da en los bancos vacíos y en el pizarrón que tolera siempre el chirrido infernal de las tizas que los chicos esgrimen como cuchillos indios. La señorita vuelve de acompañar a sus niños hasta la salida de la escuela y apoya una de sus manos sobre las carpetas y cuadernos que durante todo el año y muchos más que han ido pasando, la acompañaron día a día, y la acompañaron por pueblos, por escuelas de barrio, por escuelas del centro y conoció toda clase de chicos, pero todos, todos, siempre fueron como hijos suyos. Ahora, se jubila, y esa es una de sus últimas clases y le cuesta acostumbrarse a la idea de irse de esa escuela en la que convivió durante muchos años con maestras y alumnos. A veces, le parece mentira; otras, suspira aliviada y siempre se emociona al pensar que no estará sobre las distraídas cabecitas de sus chicos con su blanca presencia que lo soluciona todo. Y ahora, en ese mismo salón vendrá una maestra nueva (ya han dicho que es una recién recibida) y se siente un poco celosa. ¿Será buena, cariñosa, paciente y comprensiva? ¡Ah, si fuera como ella! Aún conversando en los recreos con sus compañeras, se daba maña para vigilar sin cansancio a sus chicos; claro que sus chicos se ingeniaban a su vez para escapar de su control y hacer de las suyas.

Mientras el polvo y su mundillo dorado revolotean en los rayos del sol, vuelven a su memoria los lejanos tiempos del Normal y sus primeros años de maestrita de barrio.... Quiere despedirse de aquél rincón y no sabe cómo hacerlo. Hay momentos en que sobran los gestos y las palabras y la elocuencia del silencio es el más inefable de los adioses. Entonces, recuerda aquella vez que el más "malo" de la clase le trajo una flor. Ese chico se llamaba Isidro. A pesar de ser díscolo, desobediente, pendenciero y rezongón, tenía una facilidad asombrosa para el dibujo, su única virtud escolar. Isidro dejó la escuela en el tercer grado, para repartir hielo. De vez en cuando lo veía correr por las calles, colgarse del carro hasta que poco a poco dejó de verlo. Después supo por los otros chicos que tenía otro trabajo en un almacén y luego ya nadie supo contar nada más de él. Sintió entonces un profundo dolor. Cuando sus compañeras le decían que era malo, lo defendía con energía. "No tiene mamá, por eso es así; pero no es malo, no hay chico malo", solía ser su respuesta. Isidro nunca llevaba el delantal limpio ni usaba pañuelo ni forraba los libros ni los cuadernos ni se peinaba. Además, como la escuela era mixta, era el terror de las niñas las que huían aterrorizadas al amparo de la maestra cuando se les acercaba en el recreo con una langosta, una rata muerta o dispuesto a deshacerles los moños, esos moños que son en los blancos delantales, como ramos de novia. Claro que las niñas no eran tan modositas si no hallaban una maestra cerca, y se defendían prodigando coscorrones y puntapiés heroicamente. Isidro a veces tenía gestos que, para su señorita, lo reconciliaban con la sociedad; de vez en cuando defendía a los más pequeños y hasta una vez, él, Isidro, el chico terrible del grado le regaló una flor.

....Era una rosa grandota, bellísima de perfumados pétalos, que por lo sutil parecían próximos a desvanecerse en el aire; a desvanecerse en el aire, los pétalos, el perfume, el color, pero no la flor.

—Tome, señorita, para usted— le dijo Isidro, pasándose el dorso de la mano por la nariz. Eso era habitual en él y enfurecía a la señorita, pero en esa oportunidad pasó inadvertido ante la presencia de la flor. El chico la miró tomar la rosa, como si la flor fuera un recién nacido y contemplarla con el mismo amor con que se mira esa llorona vida que nace. Le pareció extraordinario el entusiasmo de su señorita y creyó necesario agregar una explicación al obsequio

—Señorita, el otro día usted dijo que hoy era el día de la madre, y yo se la traje, ¿sabe?

La señorita absorta en la contemplación de la flor, alzó sorprendida y emocionada los ojos hacia Isidro. Quiso hablarle, decirle unas palabras de cariño, besarlo, pero no pudo. En cambio, le dió un cariñoso tironcito en el cabello hirsuto y lo retó por tener las medias caídas. Recién entonces pudo hablarle.

—Gracias, Isidro, muchas gracias: tu mamá debió ser muy linda y muy buena para que en el día de la madre me traigas una flor tan hermosa...

Al chico se le iluminaron los ojos, se pasó la mano por la nariz y encogiéndose de hombros, como si no le importaran las palabras de su señorita, se fue a sentar, rodeado de la admiración de todos sus compañeros.

¡Ah, de cuántos recuerdos buenos está guarnecida su vida de maestra! Se pone de pie, junta carpetas y cuadernos y sale. Desde la esquina le hacen señas sus compañeras impacientes y corre para no perder el tranvía. El recuerdo le ha traído aquella rosa —aquella rosa que perfumó un momento— y ya se siente despedida de su colegio, al que, como la presencia de la flor, no podrá dejar de pertenecer nunca.



LA SALVACION

Su cara, bajo el óvalo de vidrio del ataúd, había recuperado la tranquilidad que nos mostró siempre, cuando vivía. Los que le cerraron la boca y los párpados lograron también despojarlo del terror que se le había enfriado en todos los rincones del rostro. Ese terror que le duró en el cerebro mientras tuvo conciencia de que aún existía, pero que esa existencia se iba acabando. Y cuando la conciencia terminó, aunque vivo todavía por un ínfimo lapso, el terror quedó ubicado allí, en los ojos, en la boca, en las mejillas.

Estaba rodeado ahora por el perfume muerto de las coronas. Todo es cadáver dentro del aroma de las coronas. El aire está exhausto, muerto. Los que se introducen en el ámbito iluminado por los cirios son incapaces de vivir mientras permanecen en él. Miradas muertas. Palabras muertas. Sólo se hablaba de recuerdos y los recuerdos son el cadáver de lo que "es". Lo que "es" en este instante, en el instante próximo se vuelve recuerdo.

Había algunos llantos. Yo miraba la tranquila cara fría y pensaba en un atardecer sobre la felpa húmeda de aquel camino que nos llevaba, juntos, cuando la sangre le circulaba aún sin el germen del suicidio. Recordé los cuervos que volaron bajo las aguas de la laguna, la mañana de un domingo que nos dio todos sus vientos.

Nos habíamos transformado en una unidad. Así nos definíamos a nosotros mismos "¿Adónde va la unidad esta noche?", decíamos. "Si mañana hace buen día, la unidad podría pasarlo en el río". La absoluta coincidencia en las cosas de nuestra vida fue produciendo la fusión. Nos divertíamos novelando las circunstancias que hubieran podido hacer la separación:

—No hay más remedio. De seguir así las cosas, fatalmente nos enamoraremos de la misma mujer y entonces la unidad se bifurcará. Lucharemos. Iremos a un duelo, no a primera sangre: a primera muerte.

—¿Y quién te dice que no podamos hallar otra unidad como la nuestra, pero femenina? Allí estaría la solución.

No sé si él habrá sentido por mí la admiración que yo le profesé. Sus versos, magníficos, eran de fe, vitales, robustos; arquitectura original, esencia pura. Creía. Dios estaba en la punta de todos sus caminos.

Una vez, con su cara escondida en la noche, me habló palabras distintas. Fue el principio de su evolución última. Buscó la oscuridad para no ver mis ojos y tener la fuerza de castigarme con la confidencia que no quería serlo. Tenía un irremediable poder de absorción, y el mundo reciente se había introducido en él con aquella caravana de angustias, su paisaje liso, prolongado en perspectivas derechas, sin ondulaciones de esperanzas. Más allá del mar veía realizarse todas las negociaciones. Luego tuvo valor de abrirse frente a mí aún bajo el sol. Vi entonces sus ojos cambiados y oí las palabras de sombra, que me presentaron la respiración del abismo. Se había desplomado sobre él la convicción de que estaba rodeado de absurdos y que su propia vida, el hecho de hallarse existiendo "ante" este mundo, era otro absurdo. Estaba dentro de un globo sin aberturas, seguro de no poseer fuerzas para resistir hasta un final indefinido. Y pronunció por primera vez, para mí, la palabra suicidio.

Entonces comenzó mi lucha. Mi lucha fue doblemente terrible, porque comprendí de inmediato su inutilidad. Tanto le conocía, que al ir dejando salir mis palabras sabía el exacto endeble efecto que producían. Pero luché lo mismo. Esgrimí ante él, tenazmente, la idea de Dios y la imagen del pecado tremendo. Le pintaba el combate que su fe entablaría en el instante terrible. Pero concluyó respondiéndome con un silencio que era el símil de todas las claudicaciones.

Su cara se hallaba ahora definitivamente inmóvil bajo el óvalo de vidrio del ataúd, y las flores constituían una caricatura de la primavera.

....

Estoy ahora en mi cuarto, esperando. Ayer se efectuó el sepelio. Sin lugar a dudas, pronto lo sabrán. Dados los antecedentes, no les habrá resultado difícil.

El lo tenía decidido, decidido. Pero de esa manera caería en la oscuridad infinita, sin salvación. Me endurecía de angustia al pensarlo. Le admiraba tanto, era tan perfecto y cálido, tan de vivir, que su resolución me alcanzaba la imagen de la nada absoluta.

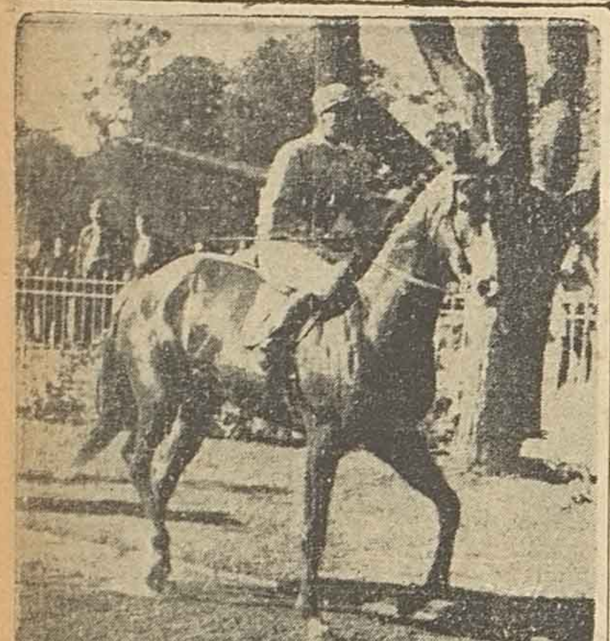
Llaman a la puerta. Ya está. Voy a abrir.

Yo podría arrepentirme. Y estaría salvado. Pero él se me iría en un siempre infinito, sin posibilidad de reencuentro. Todas mis fuerzas para impedir el suicidio eran inútiles.

Entonces lo maté.

NICOLAS S. ROSA

MIRTOLINDO ES BUENA CARTA EN EL "LANDO"



GRAN CANDIDATA. -- Elina que el domingo próximo volverá a ser presentada en la condicional de última hora para yeguas ganadoras de tres, cuatro y cinco carreras. La descendiente de Enemigo, luego de su espléndida victoria en el "Clásico Hipódromo Argentino", ha continuado en inmejorables condiciones de entrenamiento, según lo demuestran sus ejercicios posteriores, y aunque llevará algunos contrincantes de indiscutible peligro, se hace probable que consiga agregar una nueva victoria a las que tiene logradas. Como en su presentación anterior, volverá a ser conducida por el jockey Orestes A. Cosenza, que anda en plena racha de éxitos.

13 Buenos Pingos Competirán en el Clásico Sabatino

[illegible]

Se Correrá en S. Isidro el Premio Clásico Unzué

[illegible]

Los Anotados que no Tienen Certificados

[illegible]

El Aprendiz Riccheri Será Piloto de Naidú

[illegible]

Eliminaron a 2 Anotados Para la Reunión Extra

[illegible] ...to del Comisariato del hipódromo Independencia se efectuó el sorteo reglamentario para eliminar a dos de los anotados en el premio "Orujo" a correrse el sábado próximo, ya que los inscriptos en la citada prueba superaban en esa cifra el máximo permitido de participantes. El resultado del sorteo estableció que quedaban canceladas las anotaciones de Italiano y Amador.

Por su Ventajosa Colocación en el Handicap, Best Será un Rival Serio

Se disputará el domingo próximo en el hipódromo Independencia, como prueba central, el clásico "Francisco S. Landó", handicap para todo caballo de 3 años y más edad ganador de más de $ 50.000, sobre una distancia de 2.000 metros y en el cual han sido ratificados seis caballos, cuyas asignaciones de pesos oscilan entre 58 y 49 kilos.

El "top-weight" le ha correspondido a Rory, ganador de cinco carreras en los hipódromos de Palermo, San Isidro y La Plata. Este pensionista de Loftego, ha logrado sus mejores actuaciones en distancias breves, fracasando rotundamente siempre que se le ha hecho intervenir en distancias superiores a la milla. Por esta circunstancia, como así también por las ventajas que irá concediendo en el handicap a todos sus competidores, su chance debe ser acogida con muchas reservas.

Le siguen en orden de peso, Mirtolindo y Penderico, ambos con 56 kilos. El primero de estos será sin duda, el favorito de la prueba. Luego de una incursión por los circos metropolitanos, sin mayor gloria, volvió al escenario local donde hizo su reaparición en el clásico "Apertura", que como se recordará, se adjudicó en brillante estilo y en muy buen tiempo.

Después de esa buena "performance", se le ha venido preparando especialmente para este nuevo compromiso al que llegará con un entrenamiento inmejorable. Su corrida previa de 2'10", que se fue dada anteayer y en la que finalizó con muchos bríos, no pudo ser más convincente.

Por otra parte, llevará la monta de Tomás Mernies lo que, sin duda, aumenta sus probabilidades de éxito.

En cuanto a Penderico, acaba de correr apenas discretamente en un handicap de semi fondo; pero era evidente que le hacía falta esa carrera para completar sus formas. Ahora, sin los inconvenientes de la "reprise" y con un "training" más ajustado, ha de mejorar sensiblemente esa marca y nada nos extrañaría que resultara el ganador de la prueba.

Con 51 kilos, sigue en orden de programa Variable que está en su cargo más apropiado y livianito como irá, tiene muchísimas probabilidades de éxito, sobre todo si, como se presume, la carrera se hace fuerte de abajo.

Luego siguen en el handicap Guandacol, con 50 kilos y Best con 49. Por la forma en que acaba de adjudicarse dos carreras consecutivas, el nieto de Congreve aparece como una carta muy digna de respeto. Es un caballo muy ligero y que, parece estar dotado de bastante capacidad de resistencia. Por lo tanto, la extensión de la distancia que tendrá que recorrer el domingo, no ha de perjudicarlo mayormente.

En lo que se refiere al pensionista de Antonio H. Lema, se halla tan favorablemente colocado en la distribución de plomo que cabe considerarlo como otro de los puntos a tos de la misma. Por otra parte, su actuación del domingo último no pudo ser más recomendable ya que, con cuatro kilos más que los que tendrá que cargar en esta nueva oportunidad, se clasificó segundo de un caballo de la talla de Hinojales y precediendo a su compañero de box Foxrunner, entre otros.

No ha sentido para nada ese esfuerzo y si se le consigue la monta de Máximo Giles, que se viene gestionando, costará mucho el poder ganarle. Seguidamente damos los probables competidores y montas de la prueba.

1	Rory	58	G. Quevedo
2	Mirtolindo	56	T. Mernies
3	Penderico	56	A. Baratucci
4	Variable	51	Dudoso
5	Gu'dacol	50/51	O. Cosenza
6	Best	49	M. Giles

HIPODROMO INDEPENDENCIA

Competidores y Montas para el Sábado

7	Parleton	64	L. Dentesano
8	(Fortuna	64	F. Richi
9	(Rachito	60	E. Staiger
10	Campera	60	F. Maldonado
11	Chanchera	60	R. Licera
12	Charlad'to	60	J. Galván

[illegible]

	Corchito	60	J. Bracamonte
10	(Hornero	60	no correrá
11	(Nenina	60	F. Maldonado
12	Pandem'nio	60	H. Torres

8ª CARRERA — 400 METROS

1	Chaycolo II	64	L. Fuentes
2	Chiquín	64	O. Fernández
3	Chirolita	64	R. Escalzo
4	Escarchado	64	H. González
5	M. Teresa	64	J. Sabatier
6	Mirador	64	A. J. Merli

Fue Ordenado el Programa Oficial para el Domingo

[illegible]

OCTAVA CARRERA
Premio CHILLIDO — 1.700 metros

Amoroso	56	Kalman	53
Fray Mocho	56	Misin	53
Mipercal	56	Niño Gogo	53
Semanero	56	Paralelo	53
Carlista	53	Polen	53
Dorrego	53	Ramus	53
Faconero	53	Realicó	53
Friné	53		

Declararon "Forfeits" Para la Reunión del 7

Ayer se efectuó la reglamentaria declaración de "forfaits" para la reunión oficial del próximo domingo, habiendo sido canceladas en la oportunidad las cuatro anotaciones que damos a continuación: Premio "Alegrón", 1.400 metros: Surco, Rangoon. Premio "Francisco S. Landó" (Clásico), 2.000 metros: Caminero. Premio "Liliput", 1.200 metros: Adémica.

Suspendieron a Royo y Tapia en Palermo

Importantes sanciones adoptó la comisión de carreras del hipódromo de Palermo y San Isidro con motivo de los hechos ocurridos en las dos últimas reuniones de dicho hipódromo; se dispuso inhabilitar al cuidador Héctor García por tres meses por infringir el artículo 34, inciso 3 del reglamento General de Carreras. Asimismo se suspendió a los jockeys J. Ortiz Tapia y Ramón Royo por dos reuniones, por desobedecer las órdenes impartidas por el starter oficial y se suspende por una fecha al jockey aprendiz José M. Pereyra por no seguir la línea con su piloteada Sigilosa durante el desarrollo de la segunda carrera del sábado en Palermo.

PALERMO

Inscriptos para el sábado

1ª CARRERA — 1100 METROS
Miss Lambert, Munición, Epson Hills, Paneta, La Mancha, Mariella, Ña Vicenta, Sí, Rebeldía, Sunbla, Batista, Surquita, Tijuca, Electrick Shock, Promotora, Barrona, Miss Angela, Cintura, Liberata (todas con 57 kilos) Miss Martam, Obsequiada, Torta Frita y Patria Mía (todas con 53 kilos).

2ª CARRERA — 2500 METROS
Lord Copete, Gumón, Five O'clock, Madroño, Angelotto, Talo, Murciélago, Arroyuelo, Real Invido, Peteriby, London Derby, Galponero (todos con 57 kilos) Briccone 53, Velocímetro 53, Sound 51, Tulun 51, Arbay 51 y Picadita 50.

3ª CARRERA — 1600 METROS
Clean Face, Singer, Soldadura, Andín, Maloja, Tartamuda, Saltarina, Sin Culpa, P. de Austria, Piquerona, Fontezuela, Peturrosa, Elegantísima, Manopla, Chesita, Briqueta, Súbita, Zambullida, Livia Drusilla (todas con 56 kilos).

4ª CARRERA — 1100 METROS
Job, Purvú, Esmerade, Centelleo, Yacanto, Cosmopolita, Rayo Verde, Rajador, Rey de Pique, Hurst Park, Ladino, Zabamgo, Exilado, Ex, Puan, Silmor, Lindín, Aclámelo, Duilio, Pánico (todos con 56 kilos).

5ª CARRERA — 2200 METROS
Vedanta 62, Niloka 55, Fraicheur 52, Songaluz 49, Yanci 48, Egeria 45 kilos.

6ª CARRERA — 1600 METROS
Didáctica 57, Miss Maciel 57, Independencia 57, Azotada 57, Tardecita 57, Red Light 57, Flint 57, Aguas Claras 57, Flechadora 57, Sílaba 55, Egeria 54, Marongulguita 55, Sparquo 55, Spring 54, Boquinegra 54, Amambaia 54, Refugiada 54, Franconia 54, y Donairosa 54.

7ª CARRERA — 1100 METROS
Buggy 57, Exeter 57, Patético 57, Agades 57, Tabarí 55, Palco 55, Even Chance 55, Archiduque 55, Sinmering 54, Contrabando 54, Artifice 54, Moonray 54, Galerazo 51, Royal Castle 54, Maalipour 53, Eyck 53, y Franconia 51.

8ª CARRERA — 1800 METROS
Bluff 57, Coronario 56, Parnell 56, Dock Sur 56, Bubalbó 56, Venuesto 56, Vortex 55, Negrotrace 56, Michungo 53, Tungsteno 56, Karraxi 54, Alcázar 54, Chusgo 53, Burgués 53, Chichón 53, Fortíssimo 52, Sable 53, Germinal 53, Rubicón 53, One More 51, y Bailarín 51.

9ª CARRERA — 2500 METROS
Remolque 57, Karraxi 57, Olaechea 57, My Flag 55, Empeñado 54, Nach París 54, Soporte 54, El Chenque 54, Bailarín 54, Tomarás 54, Old Boy 54, Donairosa 51, y Sañicó 51.

En lo que va del Año, C. S. Sauro ha Sumado en Premios $ 1.028.400

El Jockey Club que actúa en los hipódromos de Palermo y San Isidro, ha dado a conocer las estadísticas trimestrales para el rubro jockeys, cuidadores, caballos, padrillos y caballerizas que al cabo de ese lapso han ocupado la primera colocación en las tablas. En lo que a jockeys se refiere —sin lugar a dudas la de mayor importancia— ocupan la colocación de privilegio Cayetano S. Sauro y Rubén B. Quinteros aun cuando el rosarino supera en monto de cifras ganadas al popular Rubén.

$ 1.028.400 EN PREMIOS

Con 17 carreras y $ 1.028.400 comparte Sauro la primera colocación con Rubén Quinteros que ha sumado $ 956.600. Luego le sigue el aprendiz J. O. Bado con 12 carreras, apremiado por su colega Blas Arturo con 11 triunfos, luego marcha H. Ciafardini que ha conquistado 9 victorias. Más atrás marchan Ireneo Leguisamo con 8, A. D. Etchart con 7; Justo Ortiz Tapia con 6; Guillermo Rivero, Ramón Ciafardini, Ricardo Almale y Orlando Baratucci con 5; Elías Antúnez, Ramón Royo, J. Cabancro con 4; R. Cariaga, J. P. Ar[illegible], H. Ponz, L. R. Zapata, J. Va[illegible] y Ramón Rodríguez todos con 3 victorias conquistadas.

A. de Los Santos con 3 triunfos.

Solito, con $ 130.000 puntea entre los caballos más ganadores seguido por la yegua Otomana, luego va Escuadra, Mal pensado, Colenzo, Titania, Emzah, Shakespeare, Reticencia, Fantomas, Prenda, Largoveo, Trasto, Remolque y Poderoso con 2 victorias.

LAS ECURIES GANADORAS

Por su parte, entre las caballerizas ganadoras figura puntera e Chapadmalal cuyos defensores han ganado $ 296.000, escoltado por Le Nerv con 3 victorias y $ 244.100, el Cabo Corrientes con $ 207.300, el Arroyo Dulce con $ 168.300, luego van el S.I.A.S.A., La Gatucha, Rembo y La Giralda, todos con 3 victorias conquistadas.

CERVI ENTRE LOS CUIDADORES

En lo que a cuidadores se refiere, Guillermo Cervi lleva cuatro carreras a Arturo F. Arauz habiendo ganado el cuidador de "La Pomme" 10 carreras y Arauz 6. Luego marchan J. Fregonese con 5; Juan Lapistoy, R. L. Valdez, R. V. Reta, A. Tedeschi, G. Rotta, D. Garrido, Sobás García y Guido Benvenutti con 4 victorias. Con tres triunfos se desempeña Luis Saccone, E. Pascual, J. D. Lanzoni, Luis Saini y

En el Mes de Mayo se Disputarán 5 Clásicos

En el mes de mayo próximo se disputarán en el hipódromo local cinco pruebas clásicas cuyas condiciones damos a renglón seguido:

Domingo 5. Premio "General Las Heras", handicap para todo caballo de 3 años y más edad ganador de más de $ 60.000. Premios: pesos 21.000 al 1º, $ 4.200 al 2º; pesos 2.100 al 3º y $ 1.000 al 4º. Distancia: 1.300 metros.

Domingo 12: Premio "Haras San Antonio de Padua", para potrancas nacidas desde el 1º de julio de 1954. Peso, 53 kilos. Recargo de 2 kilos por cada premio clásico, clásico local o especial ganado en cualquier hipódromo. Premios: 21 mil pesos a la 1ª; 2.100 a la 3ª y 1.000 a la 4ª. Distancia: 1.300 metros.

Domingo 19. Premio "Haras Cabo Corrientes", handicap para todo caballo de 3 años y más edad, ganador de más de $ 60.000. Premios: $ 21.000 al 1º; $ 4.200 al 2º; $ 2.100 al 3º y $ 1.000 al 4º. Distancia: 2200 metros.

Sábado 25. Premio "Patria", para productos nacidos desde el 1º de julio de 1954. Peso 55 kilos. Premios: $ 35.000 al 1º; $ 7.000 al 2º; $ 3.500 al 3º y $ 1.800 al 4º. Distancia: 1.300 metros.

Sábado 25. Premio "General Belgrano", handicap para yeguas de 3 años y más edad ganadoras de más de $ 60.000. Premios: $ 21.000 a la 1ª; $ 4.200 a la 2ª; $ 2.100 a la 3ª y $ 1.000 a la 4ª. Distancia: 1.400 metros.

Triunfó Danakil en el Circo de Las Piedras

MONTEVIDEO, 2. — En la reunión efectuada anoche en el hipódromo de Las Piedras, se disputó el "Gran Premio Consejo Departamental de Canelones", sobre una distancia de 2.500 metros, resultando ganador el caballo argentino Danakil.

El nombrado descendiente de Foxrunner, que fue magistralmente conducido por el jockey G. Riboira, empleó 2'41"2/5 en recorrer la expresada distancia, mal tiempo que tiene su justificativo en el estado de pesadez que ofrecía la cancha.

Danakil se impuso por uno y medio cuerpo sobre Marfil el que, a su vez, precedió por tres largos a Sellado, finalizando cuarto Cánter. Estos dos últimos caballos también son de origen argentino.

El vencedor abonó $ 19.60 a ganador y 6 a placé.

SAN ISIDRO

Inscriptos para el domingo

1ª CARRERA — 1100 METROS
Edipo, Bel Canto, Pánico, Strike, Eraser, Receptor, Tesorieri, Trasmón, Enfoque, B. Marcy, Propellor, Peteriby, Le Rire, Macuco (todos con 57 kilos) Munición 54, Batista 51, Nazzaro 51 y Narcisa 48.

2ª CARRERA — 1000 METROS
Tarkada, Festichela, Fada, Lystra, Gramilla, Glorieta, Blue Dream, Super Bala, Chapalea, Misiva, Panameña, Maleta, Sonrojada, Saskia, Bamarú, Guanabara, Grilinda, Porenquina, Linda Pinta, Pobeda, Munición, Promotora (todas con 56 kilos).

3ª CARRERA — 2400 METROS
Pedriel, Reflejo, Bergerac, Gratuito, Ramplón, Definio, B. Colorado, Santucho, Barrenero, Brandoford, Almaviva, Compositor, Zurbarán, Poor Boy (todos con 56 kilos).

4ª CARRERA — 1200 METROS
Solingen, Constantino, Malosvientos, Bolo, Gesto, Preceptor, Dejarmesolo, Viento Blanco, Sol Naciente, Lido, Vals, Copo II, Baltazar, Comando, Samovar, Palmichar, Hanover, Pisotón, Aparente, Tecreo, Balloteo, Chalmán, Pedrito, Episodio, Baual, Picado (todos con 55 kilos).

5ª CARRERA — 1200 METROS
Laurina, Precinta, Abadía y Parlanchina (todas con 55 kilos).

6ª CARRERA — 1600 METROS
Vacío 58, Afanancio 58, Beleño 58, Evadido 58, Child 56, Raivolpa 56, Simpson 56, Ayudante 54, Bay 54, Tarugo 54, Cogñac 54, Manipour 52, Franconia 50, y Enesco 49.

7ª CARRERA — 1600 METROS
Católica 56, Mandolina 56, Conhort 56, Buscadora 56, Mozimba 56, Ojos Rojos 56, Corona 53, Champagnera 53, Lucena 53, En Seguida 53, Bohardilla 53, Bouganville 53, Yina 53, Brioche 53, Barbicana 53, Inolvidable 53, Pántica 53, Princess Tessa 53.

8ª CARRERA — 2000 METROS
Vedanta 60, Apronte 57, Barbarini 57, Largoveo 55, Helíaco 55, Afanancio 54, Emizohl 53, Ibicuá 53, Muratore 51, Star Shot 51, Evadido 50, Avro 50, Vacío 49, Alcázar 49, Rory 46, Tarugo 46.

Gambito, sin Miedo a la Lluvia se Lució en su Corrida Preparatoria

Poco movimiento en la jornada de ayer, que perdió aún más brillo frente a la persistente lluvia. Esto no fue óbice para que Gambito, registrase una corrida meritoria al unir 1.300 metros en 1'22"1/5, llevado en las riendas por el aprendiz Glaría que será su conductor en el compromiso que disputará el domingo. Huelga agregar que si el novel pensionista de Ramón Serra repite por plata el valor de este ejercicio sus rivales deberán correr más de la cuenta para aventajarlo en el disco.

Sao Paulo, un perdedor que atiende Guevara también dejó buena impresión ya que marcó 1'22" 4/5 en la misma distancia, ejerci[illegible] total de los ejercicios controlados por nuestro cronometrista es el siguiente:

EN 700 METROS
Polen, R. V. Ledesma en 44" 1/2; Facultad, Funes en 45" 3/5, a palo errado; Glacis, Farías en 44" a palo errado.

EN 800 METROS
Príncipe Z (2 años), y Paradox, peón en 52" 1/2, a palo errado; Mowgli, Funes en 50"; Antonito, S. Calvo en 51" 3/5; Trillado, Farías en 51" 1/5.

EN 1.000 METROS
Variable, peón y Adémica, S. Calvo en 1'4"; Vaquero, Cosenza en 1'2" 4/5; Apurado, Farías y M. de París, peón en 1'3" 1/2; Magiona, Baratucci en 1'4" 1/5.

EN 1.200 METROS
Exito, peón en 1'19" 1/5.

EN 1.300 METROS
Gambito, Glariá en 1'22" 1/5; Sao Paolo, Pereyra en 1'22" 4/5, a palo errado.

EN 1.400 METROS
Balmasón, García en 1'35", de floreo; Empleador, J. C. Baldo, y Bonachón, Glariá en 1'33" 3/5.

Tómbola Montevideo

1	895	11	662
2	156	12	477
3	515	13	634
4	822	14	726
5	888	15	958
6	801	16	556
7	506	17	854
8	469	18	014
9	066	19	247
10	275	20	300

Sufrió un Accidente el Jockey Eulalio Mernies

Una herida cortante en el cuero cabelludo sufrió el jockey Eulalio Mernies en circunstancia que ensayaba a una pensionista del trainer Manuel Dacosta: a la altura de los 600 metros el animal costaló, despidiendo violentamente al jockey, quien de inmediato fue conducido a la enfermería de San Isidro, donde pudo constatarse que había sufrido una herida cortante en el cuero cabelludo, retirándose a su domicilio por sus propios medios donde fue atendido.

—Por resolución del propietario del stud "Derby", sus pensionistas que eran atendidos por José M. Boquín serán cuidados en lo sucesivo por O. P. Sarina, quien ya ha dado entrada en su stud a los elementos.

Agradecen un Gesto de Radioaficionados

Concurrieron anoche a nuestra redacción los hijos de la señora Justina C. de Berdat fallecida recientemente a consecuencia de una grave dolencia, con el propósito de expresar por intermedio de las columnas de DEMOCRACIA su agradecimiento a aquéllos que, de una u otra forma, contribuyeron a conseguir la droga "Berolase Roche".

En especial, hicieron mención al radioaficionado de nuestra ciudad señor José Coria, que mediante una cadena con Clinton Mendez, Mauricio Harnisch, Gaspar Mancuso, Carlos Iglesia, Juan Clevice, Manuel Cortizo, Gregorio Maiza, Guillermo Flocco, José Costanza y otros, pertenecientes a distintas zonas del país, pudieron lograr varias ampollas del producto, transportadas por vía aérea por Aerolíneas Argentinas. También al doctor Peralta, de calle San Luis 2157, de nuestra ciudad, que donó 3 ampollas.

Pese a la valiosa colaboración de facultativos y radioaficionados, verdadero ejemplo de solidaridad humana, no se le pudo aplicar la serie necesaria de "Berolase" a la señora de Berdat, ya que falleció después de la primer inyección.

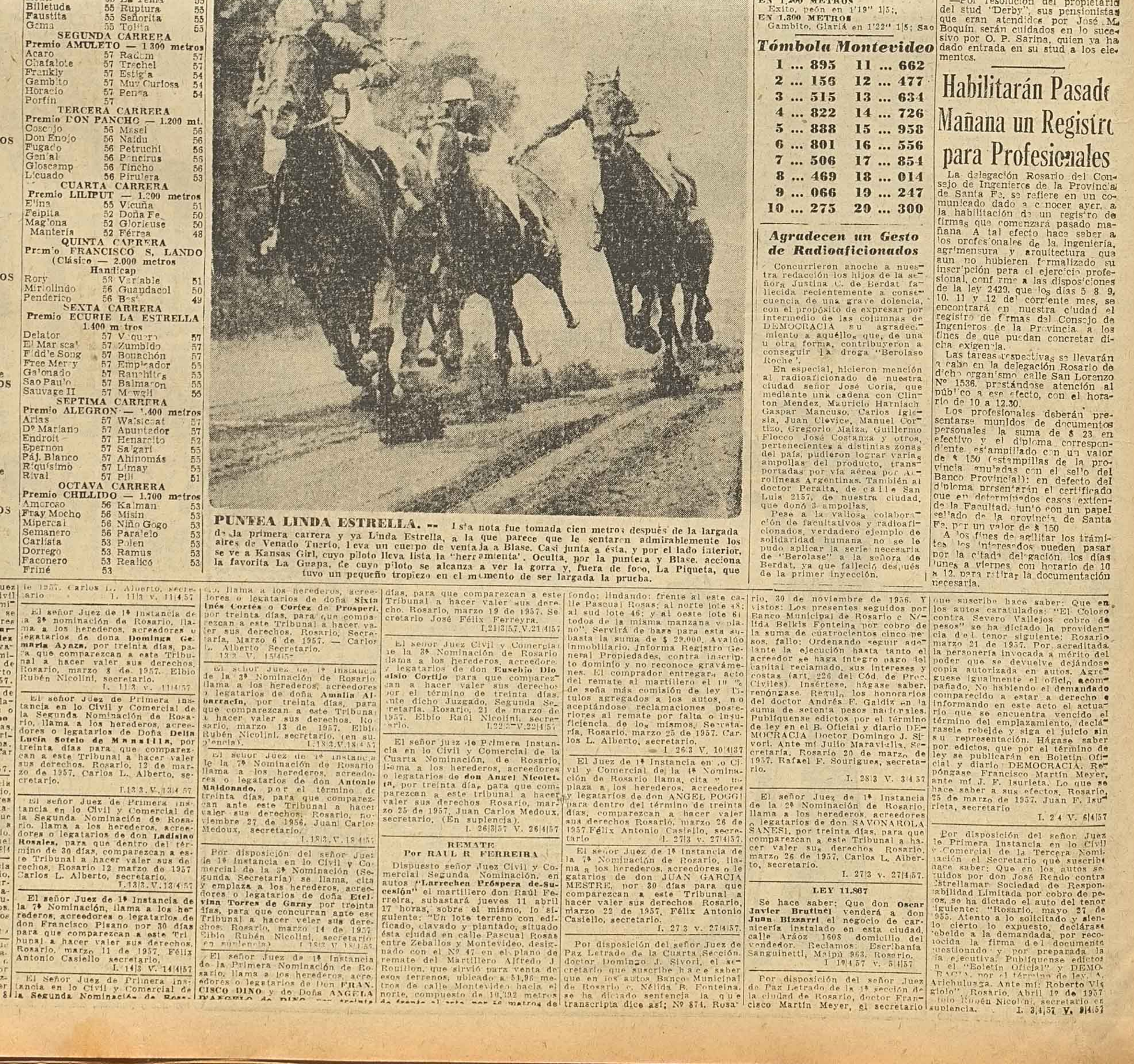
Habilitarán Pasado Mañana un Registro para Profesionales

La delegación Rosario del Consejo de Ingenieros de la Provincia de Santa Fe, se refiere en un comunicado dado a conocer ayer, a la habilitación de un registro de firmas que comenzará pasado mañana. A tal efecto hace saber a los profesionales de la ingeniería, agrimensura y arquitectura que aun no hubieren formalizado su inscripción para el ejercicio profesional, conforme a las disposiciones de la ley 2429, que los días 5, 8, 9, 10, 11 y 12 del corriente mes, se encontrará en nuestra ciudad el registro de firmas del Consejo de Ingenieros de la Provincia, a los fines de que puedan concretar dicha exigencia.

Las tareas respectivas se llevarán a cabo en la delegación Rosario de dicho organismo calle San Lorenzo Nº 1536, prestándose atención al público a ese efecto, con el horario de 10 a 12.30.

Los profesionales deberán presentarse munidos de documentos personales, la suma de $ 23 en efectivo y el diploma correspondiente estampillado con un valor de $ 150 (estampillas de la provincia anuladas con el sello del Banco Provincial): en defecto del diploma presentarán el certificado que en determinados casos extiende la Facultad, junto con un papel sellado de la provincia de Santa Fe, por un valor de $ 150.

A los fines de agilitar los trámites los interesados pueden pasar por la citada delegación, los días lunes a viernes con horario de 10 a 12, para retirar la documentación necesaria.



PUNTEA LINDA ESTRELLA. -- Esta nota fue tomada cien metros después de la largada de la primera carrera y ya Linda Estrella, a la que parece que le sentaron admirablemente los aires de Venado Tuerto, lleva un cuerpo de ventaja a Blase. Casi junta a ésta, y por el lado interior, se ve a Kansas Girl, cuyo piloto lleva lista la "herramienta". Oculta, por la puntera y Blase, acciona la favorita La Guapa, de cuyo piloto se alcanza a ver la gorra y, fuera de foco, La Piqueta, que tuvo un pequeño tropiezo en el momento de ser largada la prueba.

EDICTOS

El señor Juez de Primera Instancia de la Tercera Nominación de Rosario llama a los herederos, acreedores o legatarios de don **Juan Alvarez** por treinta días, para que comparezcan a este Tribunal a hacer valer sus derechos. Rosario, 19 de noviembre de 1956. Argelia C. Pederzoli, secretaria.
I. 19/2 V. 5/4/57

El señor Juez de Primera Instancia de la Tercera Nominación de Rosario llama a los herederos, acreedores o legatarios de **don Santos Papa** y de **doña Lucía Temperini**, por treinta días para que comparezcan a este Tribunal a hacer valer sus derechos. Rosario, 28 de febrero de 1957. Elbio Rubén Nicolini, escribano secretario.
I. 6/3. V. 6/4/57

Por disposición del señor Juez de Primera Instancia de la Sexta Nominación de Rosario, se cita, llama y emplaza a los herederos, acreedores o legatarios de **don Julio Ignacio Urcola** o **Julio Urcola** a fin de que dentro del término de treinta días comparezcan ante este tribunal a hacer valer sus derechos. Rosario, febrero 28 de 1957. Jorge Manuel Carcedo, secretario.
I. 6/3. V. 6/4/57

El señor Juez de Primera Instancia en lo Civil y Comercial de la Sexta Nominación de Rosario, llama a los herederos, acreedores o legatarios de **don Ricardo Mario Vive**, por treinta días para que comparezcan a este Tribunal a hacer valer sus derechos. Rosario, febrero 28 de 1957. Jorge Manuel Carcedo, secretario.
I. 6/3. V. 6/4.

Por disposición del señor Juez de Primera Instancia en lo Civil y Comercial de la Segunda Nominación de la ciudad de Rosario se llama a los herederos, acreedores o legatarios de **don Artemio García** o **Artemio García Menéndez** para que comparezcan a hacer valer sus derechos dentro del término de treinta días. Rosario, 28 de febrero de 1957. Carlos L. Alberto, secretario.
I. 6/3. V. 8/4/57.

El señor Juez de 1ª Instancia de la 2ª Nominación de Rosario, llama a los herederos, acreedores o legatarios de **doña Emilia Rampo ni de Montani**, por treinta días, para que comparezcan a este tribunal a hacer valer sus derechos. Rosario, 25 de febrero de 1957. Carlos L. Alberto, secretario.
I. 6/3. V. 6/4/57.

El señor Juez de 1ª Instancia de la 6ª Nominación de Rosario, llama a los herederos, acreedores o legatarios de don Angel Santamaría, por treinta días, para que comparezcan a este Tribunal a hacer valer sus derechos. Rosario, marzo 8 de 1957. Jorge Manuel Carcedo, secretario.
I. 8/3 V. 8/4

El señor Juez de 1ª Instancia de la 2ª Nominación de Rosario, o legatarios de don Ernesto Saturnino Vásquez, por treinta días, para que comparezcan a este Tribunal a hacer valer sus derechos. Rosario, marzo 7 de 1957. Carlos L. Alberto, secretario.
I. 8/3 V. 8/4

El señor Juez de 1ª Instancia de la 2ª nominación de Rosario, llama a los herederos, acreedores o legatarios de don **Luis Luciani** por treinta días, para que comparezcan a este Tribunal a hacer valer sus derechos. Rosario, marzo 8 [illegible]

[illegible] de 1957. Carlos L. Alberto, secretario.
I. 11/3 V. 11/4/57

El señor Juez de 1ª Instancia de la 3ª nominación de Rosario, llama a los herederos, acreedores o legatarios de doña **Dominga Gemaría Aynza**, por treinta días, para que comparezcan a este Tribunal a hacer valer sus derechos. Rosario, marzo 8 de 1957. Elbio Rubén Nicolini, secretario.
I. 11/3 V. 11/4/57

El señor Juez de Primera Instancia en lo Civil y Comercial de la Segunda Nominación de Rosario, llama a los herederos, acreedores o legatarios de Doña **Delia Lucía Sotelo de Mansilla**, por treinta días para que comparezcan a este Tribunal a hacer valer sus derechos. Rosario, 12 de marzo de 1957. Carlos L. Alberto, secretario.
I. 13/3. V. 13/4/57

El señor Juez de Primera Instancia en lo Civil y Comercial de la Segunda Nominación de Rosario, llama a los herederos, acreedores o legatarios de don **Ladislao Rosales**, para que dentro del término de 30 días, comparezcan a este Tribunal a hacer valer sus derechos. Rosario 12 marzo de 1957. Carlos L. Alberto, secretario.
I. 13/3. V. 13/4/57

El señor Juez de 1ª Instancia de la 7ª Nominación, llama a los herederos, acreedores o legatarios de don Francisco Pisano por 30 días para que comparezcan a este Tribunal a hacer valer sus derechos. Rosario, marzo 11 de 1957. Félix Antonio Casiello, secretario.
I. 14/3 V. 14/4/57

El Señor Juez de Primera Instancia en lo Civil y Comercial de la Segunda Nominación de Rosa- [illegible]

[illegible] llama a los herederos, acreedores o legatarios de doña **Sixta Inés Cortés** o **Cortez de Prosperi**, por treinta días, para que comparezcan a este Tribunal a hacer valer sus derechos. Rosario, Secretaría, Marzo 6 de 1957. — Carlos L. Alberto, Secretario.
I. 13/3 V. 15/4/57

El señor Juez de 1ª Instancia de la 3ª Nominación de Rosario llama a los herederos, acreedores o legatarios de doña **Amalia Albarracín**, por treinta días, para que comparezcan a este Tribunal a hacer valer sus derechos. Rosario, marzo 13 de 1957. Elbio Rubén Nicolini, secretario. (en suplencia).
I. 18/3. V. 18/4/57

El señor Juez de 1ª Instancia de la 7ª Nominación de Rosario llama a los herederos, acreedores o legatarios de don **Antonio Maldonado**, por el término de treinta días, para que comparezcan ante este Tribunal a hacer valer sus derechos. Rosario, noviembre 27 de 1956. Juan Carlos Medoux, secretario.
I. 18/3. V. 18/4/57

Por disposición del señor Juez de 1ª Instancia en lo Civil y Comercial de la 3ª Nominación (Segunda Secretaría) se llama, cita y emplaza a los herederos, acreedores o legatarios de doña **Etelvina Torres de Garay** por treinta días, para que concurran ante ese Tribunal a hacer valer sus derechos. Rosario, marzo 14 de 1957. Elbio Rubén Nicolini, secretario (en suplencia).
I. 18/3 V. 18/4/57

El señor Juez de 1ª Instancia de la Primera Nominación de Rosario, llama a los herederos, acreedores o legatarios de Don **FRANCISCO DINO** y de Doña **ANGELA D'ANGELO de DINO** [illegible]

[illegible] días, para que comparezcan a este Tribunal a hacer valer sus derecho. Rosario, marzo 19 de 1957. Secretario José Félix Ferreyra.
I. 21/3/57. V. 21/4/57

El señor Juez Civil y Comercial de la 3ª Nominación de Rosario llama a los herederos, acreedores y legatarios de don **Eusebio Dionisio Cortijo** para que comparezcan a hacer valer sus derechos por el término de treinta días, ante dicho Juzgado, Segunda Secretaría. Rosario, 21 de marzo de 1957. Elbio Raúl Nicolini, secretario.
I. 22/3 V. 22/4/57

El señor Juez de Primera Instancia en lo Civil y Comercial de la Cuarta Nominación, de Rosario, llama a los herederos, acreedores o legatarios de **don Angel Nicoletta**, por treinta días, para que comparezcan a este tribunal a hacer valer sus derechos. Rosario, marzo 25 de 1957. Juan Carlos Medoux, secretario. (En suplencia).
I. 26/3/57 V. 26/4/57

REMATE
Por RAUL R. FERREIRA

Dispuesto señor Juez Civil y Comercial Segunda Nominación, en autos **"Larrechea Próspera de-Sucesión"** el martillero don Raúl Ferreira, subastará jueves 11 abril 17 horas, sobre el mismo, lo siguiente: "Un lote terreno con edificado, clavado y plantado, situado ésta ciudad en calle Pascual Rosas entre Zeballos y Montevideo, designado con el Nº 47 en el plano de remate del Martillero Alfredo J. Rouillon, que sirvió para venta de esos terrenos, ubicado a 51,96 metros de calle Montevideo hacia el norte, compuesto de 10,392 metros de frente al este por [illegible] metros de fondo; lindando: frente al este calle Pascual Rosas; al norte lote 48; al sud lote 46; y al oeste lote 61 todos de la misma manzana y plano". Servirá de base para esta subasta la suma de $ 29.000, Avalúo Inmobiliario. Informa Registro General Propiedades, contra inscripto dominio y no reconoce gravámenes. El comprador entregará acto del remate al martillero el 10 % de seña más comisión de ley. Títulos agregados a los autos, no aceptándose reclamaciones posteriores al remate por falta o insuficiencia de los mismos. Secretaría, Rosario, marzo 25 de 1957. Carlos L. Alberto, secretario.
I. 26/3 V. 10/4/37

El Juez de 1ª Instancia en lo Civil y Comercial de la 4ª Nominación de Rosario llama, cita y emplaza a los herederos, acreedores y legatarios de don ANGEL POGGI para dentro del término de treinta días, comparezcan a hacer valer sus derechos Rosario, marzo 26 de 1957 Félix Antonio Casiello, secretario.
I. 27/3 v. 27/4/57.

El señor Juez de 1ª Instancia de la 7ª Nominación de Rosario, llama a los herederos, acreedores o legatarios de don JUAN GARCIA MESTRE, por 30 días para que comparezcan a este Tribunal a hacer valer sus derechos Rosario, marzo 22 de 1957. Félix Antonio Casiello, secretario.
I. 27/3 v. 27/4/57.

Por disposición del señor Juez de Paz Letrado de la Cuarta Sección, doctor Domingo J. Sivori, el secretario que suscribe hace saber que en los autos Banco Municipal de Rosario c. Nélida B. Fonteina, se ha dictado sentencia la que transcripta dice así: Nº 874. Rosario, 30 de noviembre de 1956. Y vistos: Los presentes seguidos por Banco Municipal de Rosario c. Nélida Belkis Fonteina por cobro de la suma de cuatrocientos cinco pesos, fallo: Ordenando seguir adelante la ejecución hasta tanto el acreedor se haga íntegro pago del capital reclamado, sus intereses y costas (art. 226 del Cód. de Proc. Civiles). Insértese, hágase saber, repóngase. Regulo los honorarios del doctor Andrés F. Galdiz en la suma de setenta pesos nacionales. Publíquense edictos por el término de ley en el B. Oficial y diario DEMOCRACIA Doctor Domingo J. Sivori. Ante mí Julio Maravilla, Secretaría, Rosario 20 de marzo de 1957. Rafael F. Sourigues, secretario.
I. 28/3 V. 3/4/57

El señor Juez de 1ª Instancia de la 2ª Nominación de Rosario, llama a los herederos, acreedores o legatarios de don SAVONAROLA SANESI, por treinta días, para que comparezcan a este Tribunal a hacer valer sus derechos Rosario, marzo 26 de 1957, Carlos L. Alberto, secretario.
I. 27/3 v. 27/4/57.

LEY 11.867

Se hace saber: Que don **Oscar Javier Brutinel** venderá a don **Juan Bizzarri** el negocio de carnicería instalado en esta ciudad, calle Aráoz 1608 domicilio del vendedor. Reclamos: Escribanía Sanguinetti, Maipú 963, Rosario.
I. 19/4 57 v. 5/4/57

Por disposición del señor Juez de Paz Letrado de la 1ª sección de la ciudad de Rosario, doctor Francisco Martín Meyer, el secretario que suscribe hace saber: Que en los autos caratulados: "El Coloso contra Severo Vallejos cobro de pesos" se ha dictado la providencia del tenor siguiente: Rosario marzo 21 de 1957. Por acreditada la personería invocada a mérito del poder que se devuelve dejándose copia autorizada en autos. Agréguese igualmente el oficio acompañado. No habiendo el demandado comparecido a estar a derecho e informando en este acto el actuario que se encuentra vencido el término del emplazamiento, declárasele rebelde y siga el juicio sin su representación. Hágase saber por edictos, que por el término de ley se publicarán en Boletín Oficial y diario DEMOCRACIA. Repóngase Francisco Martín Meyer, ante mí J. F. Isurieta. Lo que se hace saber a sus efectos. Rosario, 25 de marzo de 1957. Juan F. Isurieta, secretario
I. 2/4 V. 6/4/57

Por disposición del señor Juez de Primera Instancia en lo Civil y Comercial de la Tercera Nominación el Secretario que suscribe hace saber: Que en los autos seguidos por don José Rendo contra Estrellamar Sociedad de Responsabilidad Limitada por cobro de pesos, se ha dictado el auto del tenor siguiente: "Rosario, mayo 27 de 1955. Atento a lo solicitado y siendo cierto lo expuesto, declárase rebelde a la demandada, por reconocida la firma del documento cuestionado y por preparada la vía ejecutiva. Publíquense edictos en el "Boletín Oficial" y DEMOCRACIA, por el término de ley. A. Arichuluaga. Ante mí: Roberto Visgiolo". Rosario, Abril 1º de 1957 Elbio Rubén Nicolini, secretario en suplencia.
I. 3/4/57 V. 9/4/57

Nuevos Detenidos por el Asesinato de Mario Mariotti

Atentado Contra un Taxi de Emergencia

La oportuna intervención del propietario del vehículo, evitó que cobrara cuerpo un atentado cometido por personas desconocidas, contra uno de los vehículos habilitados como "taxi de emergencia". La denuncia la formuló ante la policía de la 8a Abrahán Isidoro Martín domiciliado en Rioja 4881, quien expuso que en la madrugada de ayer sintió ruidos extraños que procedían de una dependencia de su domicilio por lo que abandonó el lecho y se dirigió al lugar, pudiendo constatar que, luego de forzar un portón de acceso, los desconocidos habían rociado con tres tarros de nafta a su automóvil chapa RA 247, prendiéndole fuego, y que al notar la presencia de Martín, se dieron a la fuga desapareciendo de inmediato. El propietario del coche consiguió sofocar el siniestro antes que tomara mayores proyecciones, por lo que los daños ocasionados no son de mayor importancia. Se procura dar con los autores de este nuevo atentado.

Se Conocen Otros Detalles del Hecho

Sólo Logra Eludir la Acción Policial Uno de los Autores

Reconforta el saber que la autoridad policial, merced a la acción esforzada de algunos de sus integrantes y la acertada conducción del titular y sus inmediatos colaboradores, ha logrado —en sólo escasos días— esclarecer un crimen indignante, sino también apresar a los autores y desbaratar una organización siniestra, cuyos alcances no se pueden estimar debidamente aún, ya que la misma podría recién encontrarse en su período gestativo, aunque no se pudo descartar la posibilidad de que la "célula" tenga mas integrantes y haya tenido igualmente un plan de acción de mayores proyecciones.

PELIGROSOS SUJETOS

Cuando se detuvo a Paredes y Rojas y éstos declararon ante el comisario señor José María Cámara (en presencia del titular policial, capitán de fragata Luis Kurtzmann y los comandantes L. Saantini, jefe de la División Cuerpos), fueron conociendo más detalles del trágico hecho.

Fue en esas circunstancias cuando los policías lograron conocer la peligrosidad de los que formaban el grupo de complotados para eliminar al dirigente radical y [illegible] para llevar a cabo otros atentados de igual naturaleza [illegible] por la ciudadanía democrática.

FANATICOS ORGANIZADOS

De la peligrosidad de los individuos [illegible]

IDENTIFICAN AL MATADOR

Las investigaciones alcanzaron el punto álgido, al conocer el comisario Cámara la identidad del matador: Héctor Norberto Ivaldo, argentino, de sólo 19 años de edad, estudiante, que se domicilia en avenida Provincias Unidas 659.

Se supo que habían actuado en carácter de intermediarios para el mutuo conocimiento de los asesinos, dos o más personas, [illegible] se contaban: Orlando Angel Casenove, argentino, de 19 años, domiciliado en calle Carriego 1102, y un individuo llamado Joaquín Aráoz Isea, que vive en San Juan 4249, a los que se consiguió también detener.

LOS ALLANAMIENTOS

En las primeras horas de la madrugada de ayer, comisiones policiales, bajo la dirección del titular de la seccional 8a, principal autor del esclarecimiento del brutal crimen, consiguieron luego de precauciones propias para interrogar a peligrosos delincuentes, allanar las fincas donde se domiciliaban Casenove, y Aráoz Isea, a los que se detuvo sin que opusieran resistencia alguna.

En los procedimientos cumplidos con tal fin, se consiguió secuestrar una cantidad de panfletos, libelos y volantes con instrucciones para llevar a cabo actos de sabotaje y otros atentados contra personas o fuentes de trabajo, detalle que pinta la actividad cumplida por los detenidos, especialmente Casenove, que es de profesión metalúrgico.

CONSIGUE ESCAPAR EL MATADOR

Pese a las medidas de precaución adoptadas por las comisiones policiales, al allanarse el domicilio de Ivaldo, éste no fue hallado. [illegible] consiguió escapar poco antes de que llegaran las autoridades al lugar.

Se consiguió establecer que el aviso de que la policía estaba en su búsqueda, lo dio [illegible] con el resultado inmediato de la misma.

DILIGENCIAS DE ANOCHE

Inusitada actividad —al igual que en noches anteriores— se registró anoche en el local policial de la seccional 8a. Efectivos de vigilancia suministrados por la Jefatura, engrosaron los habituales de la citada comisaría, [illegible] cuyo resultado no se conoce al momento de cerrar esta edición.

Durante la noche, los detenidos que se encuentran alojados en la comisaría 8a, fueron objeto de nuevos interrogatorios, sabiéndose que ampliaron detalles de los hechos previos al crimen, así también como la disposición de futuros hechos, cuyo planeamiento estaba bosquejado.



EL MATADOR. — Este es Héctor Norberto Ivaldo, un estudiante de 19 años, que armó su brazo empuñando el arma homicida que sirvió para tronchar la vida de un hombre útil a la sociedad, un comerciante y político de convicción democrática, D. Mario Mariotti.

Detuvieron a un Acusado

Personal de la seccional 15a, de Tablada, luego de múltiples diligencias y averiguaciones, consiguió ayer, a las 15, detener a Luis Díaz (a) "Nicho", argentino, de 36 años, domiciliado en La Castellana, quien resultó ser el autor de las lesiones que sufriera Cipriano Enrique López, argentino, de 22 años, sin domicilio conocido, el 26 de marzo último.

Como informamos en su oportunidad, López fue hallado tendido en la vía pública [illegible], presentando una puñalada en el costado derecho del cuerpo, otra a la altura del estómago con salida de vísceras y dos más una en cada uno de los muslos.

La víctima, que fue internada en el local central de la Asistencia Pública, fue sometida de inmediato a una intervención quirúrgica [illegible]. La policía consiguió establecer asimismo que el hecho se desarrolló en la intersección de las calles Ayolas y Convención, prosiguiéndose la investigación a fin de establecer debidamente la forma en que ocurrió el hecho y los móviles del mismo.

Explotó una Cocina y Provocó un Incendio

En circunstancias en que la señora Blanca M. de Valle, domiciliada en Callao 80 (bis) trataba ayer a las 11 y 30, de encender una cocina alimentada a kerosene, hizo explosión el tanque de la misma, provocando un principio de incendio. Rápidamente y utilizando [illegible] con agua, algunos vecinos y la señora mencionada, consiguieron evitar que el fuego tomara incremento, no llegando a ser utilizados los servicios de personal del Cuerpo de Bomberos, que concurrió al lugar.

Los daños no fueron estimados, aunque se consideran de poco valor. Interviene en las actuaciones la seccional 9a.

Roban Materiales en la Empresa de Transportes

Ante las autoridades de la seccional 8a fue radicada una denuncia, siendo las 14 de ayer en representación de la Empresa de Transporte de Rosario, según la cual, desde hace un tiempo hasta el presente, se viene constatando que personas desconocidas vienen sustrayendo [illegible] de los tranvías.

Como aún no se ha podido establecer con precisión la cantidad de lo sustraído no ha sido avaluado el monto de lo mismo. Personal de la mencionada comisaría con la cooperación de la sección Robos y Hurtos de Investigaciones practican diversas diligencias para esclarecer debidamente el hecho.

UNA MAQUINA: $ 3.000

Concurrió ayer a la seccional 5a. Gonzalo Palomino del Río, argentino, de 56 años, domiciliado en bulevar Oroño 770 en representación del Colegio de los Hermanos Maristas, establecido en la finca que señala como domicilio y denunció que el día 30 de marzo último, personas desconocidas penetraron, luego de forzar la puerta de acceso, al local de la Asociación de ex Alumnos de los Hermanos Maristas, situado en calle Alvear número 771.

Los desconocidos sustrajeron del interior de dicha dependencia una máquina de escribir portátil, marca "Olivetti", a la que avaluó en la suma de $ 3.000. Personal de la comisaría mencionada procura individualizar y detener a los autores del hecho.

EN UN TALLER $ 2.090

En la tarde de ayer a las 18 fue requerida la presencia policial de la seccional 8a. en la finca de avenida Ovidio Lagos 1401, donde se encuentra instalado un taller metalúrgico, propiedad de Elío L.chetti, italiano, de 44 años, que se domicilia en calle 9 de Julio 2789.

Según manifestó el propietario del establecimiento, personas desconocidas habían penetrado al local en horas de la madrugada, luego de romper la cerradura de la puerta de entrada y de uno de los cajones del escritorio, sustrajeron la suma de $ 2.090, que se encontraban guardados en dicho lugar. La policía procura esclarecer debidamente el hecho.

Ultimó a Puñaladas a la Menor que no Quiso Seguir Noviando

BUENOS AIRES, 2. (S). — Noticias procedentes de la localidad de San Justo hacen saber de que la indignación provocada en el vecindario por el asesinato de una jovencita, estuvo a punto de suscitar un atentado en masa contra la persona del autor del hecho, al que la policía debió proteger mediante un esfuerzo en la guardia que se había colocado en la comisaría donde se halla alojado.

ANTECEDENTES

Desde hace poco menos de un año, Irma Vento, argentina, de 14 años, domiciliada con sus padres en una finca ubicada en Entre Ríos y Ramón L. Falcón, mantenía relaciones sentimentales con Florindo Gómez, de su misma nacionalidad, de 27 años.

Las relaciones se mantenían dentro de un cauce anormal, dado que los constantes celos del hombre provocaron mas de una escena entre los novios, las que no alcanzaron proyecciones mayores, por la intervención de personas de la amistad de ambos o familiares de la menor.

RUPTURA

Las continuas reyertas hicieron de que Irma adoptara una resolución que se dispuso mantener en forma efectiva, cortar las relaciones con el hombre, lo que así le hizo saber el sábado último, durante una visita que el hombre hizo al domicilio de la familia Vento.

Florindo no aceptó lo resuelto por la joven y el domingo trató de verla en horas de la tarde, consiguiendo que el padre de aquélla lo invitara para cenar, movido por el deseo de atemperar las cosas y hacer de componedor.

ASESINATO

La comida transcurrió sin mayores novedades, salpicada solamente por las breves disputas que provocara Florindo, al negarse Irma a revocar su resolución.

Las negativas fueron ofuscando al hombre, hasta que, sin poderse dominar, se apoderó de uno de los cuchillos utilizados en la cena y con él infirió varias puñaladas a la menor, hiriéndola de gravedad.

Con la premura que el caso requería, la joven fue conducida al Instituto de Cirugía de Haedo, donde dejó de existir cuando se le practicaba una cura de emergencia.

ATENTADO

El matador fue detenido de inmediato, habiéndose secuestrado el arma empleada en el hecho.

Cuando el vecindario se enteró del ingrato suceso, exteriorizó su desagrado y repudio con gritos y amenazas, habiéndose formado una manifestación que llegó hasta el local policial, con el propósito de tomarse rápida justicia.

Dos Muertos y Doce Heridos en un Choque en la Ruta 8

JOSE C. PAZ, 2. (S). — Un saldo de dos muertos y 12 heridos arrojó el sensible accidente acaecido esta mañana a las 8 en la ruta nacional Nº 8, en esta jurisdicción con el saldo de víctimas expresado.

A la altura del Kilómetro 36 se produjo un violento encontronazo entre un ómnibus que cubre el servicio de transporte de pasajeros entre Buenos Aires y Córdoba, y un camión vacío. El ómnibus y el camión chocaron violentamente de frente sin volcar.

Pasados los primeros momentos de confusión, pudo establecerse que habían fallecido en el acto, el conductor del ómnibus, José Fermín Cintofante y el agente de la policía caminera Marcelo Ludueña, habiendo resultado heridos 12 pasajeros. Ocho fueron internados con pronósticos reservados en el policlínico local y tres se atienden en Pilar.

El restante fue internado en una clínica. El camión era conducido por Héctor Gambino, quien resultó ileso. La autoridad policial procura establecer debidamente la forma en que ocurrió el choque.

En un Procedimiento un Hombre Halló la Muerte

SANTA FE 2 (C). — A raíz de un procedimiento realizado en el Distrito Cayastacito, departamento San Justo, resultó muerto de un tiro de revólver Estanislao Ramírez, argentino de 55 años.

Los pormenores del hecho no han sido aclarados todavía, habiéndose dado participación en el sumario al Juez de Instrucción de Turno, sabiéndose que el agente de policía Luciano Márquez efectuó el disparo que dio muerte a Ramírez, con el arma perteneciente a la repartición.

En la Calle Hallan el Cadáver de un Hombre

BUENOS AIRES, 2 (Télam). — En la intersección de la avenida Libertador General San Martín y la calle Sinclair, fue encontrado el cadáver de un hombre que se supone sea Antonio Giter. En consideración al carácter de las heridas que presenta, se presume que la víctima pueda haber sido embestida por algún automóvil, realizándose las averiguaciones correspondientes para lograr la identificación de su conductor.

Accidente Casual de Trágico Saldo: 1 Muerto y 2 Heridos

BERNAL, 2. (S). — Ha causado general consternación en esta localidad, la muerte violenta de una anciana y conocida señora y las graves heridas que sufrieron una hija y una nieta de la misma, víctimas de una accidente producido en forma casual y donde el destino condujo a un rodado sin gobierno, hasta provocar el desgraciado suceso.

UN CAMION CON ACOPLADO

Por la calle San Martín circulaba a las 21.30 de la noche anterior, el camión chapa 450.409 de la Capital Federal, que arrastraba a un acoplado y se hallaba bajo la conducción de Domingo Ripoli, argentino, de 45 años, casado, domiciliado en Buenos Aires.

La marcha del vehículo era moderada y nada hacía presumir la posibilidad de un accidente, en razón de que en esos momentos el tránsito por calle San Martín y sus convergentes, era escaso.

FATAL ACCIDENTE

Al llegar el transporte a la esquina de 9 de Julio, su conductor trató de tomar por esa arteria, cuando inesperadamente se desprendió el chasis remolcado el que subió a la acera, yendo a embestir, aplastando materialmente contra la pared, a tres mujeres que transitaban por el lugar.

Cuando las víctimas pudieron ser socorridas, se comprobó que se trataba de Rosa C. de Torres, argentina, de 86 años; su hija Tomasa Torres de Améndola, de 54 años y la hija de ésta, Amanda Torres, de 29 años.

MUERE LA ANCIANA

Las lesiones que recibiera la anciana fueron de tal magnitud, que su deceso se produjo en forma instantánea, mientras que la hija y nieta resultaban heridas de gravedad habiendo sido necesaria la inmediata internación de las mismas, practicándose una intervención quirúrgica a Tomasa.

El camionero fue detenido en forma preventiva, procurándose determinar las causales del accidente, por lo que se dio intervención a personal técnicamente especializado.

FECHAS EN EL RECUERDO

CUANDO CHAPLIN PROMETIO NO TRABAJAR PARA EL CINE SONORO

BUENOS AIRES, 2 (Prensradio). — Según el famoso productor alemán Murnau, a quien debemos aquella joya del cine mudo que fue "Amanecer", y según algunos otros como el no menos ilustre Frank Borzage, que con "El séptimo cielo" dejara un documento memorable para la historia del séptimo arte, el cine, arte de imágenes, estaba en condiciones de valerse exclusivamente de los elementos visuales que le eran y siguen siéndole propios, de tal modo que podía y debía prescindir de los elementos sonoros, y más precisamente de la palabra. Este fecundo criterio, que en películas como "Los cuatro diablos", del mismo Murnau, logró eliminar hasta las leyendas, necesarias en algunas producciones para su más fiel comprensión, contribuyó sin duda, en grado singular, al desarrollo del cine desde el punto de vista puramente artístico. La imagen fue explotada en el máximo de sus posibilidades, y en este sentido se llevaron a cabo verdaderas hazañas visuales y se construyeron maravillas increíbles. Algunas de ellas, de mera y poderosa sugestión, como ciertas escenas de aquella inolvidable obra maestra que con el título de "Extasis" se exhibe aún, de vez en cuando, en injusto sigilo, y que consagrara a Hedy Lamarr.

EL CINE SONORO

En su mudez original, el cine se bastaba para realizarse en la maravillosa plenitud de sus medios expresivos y para complacer las apetencias de públicos cada vez más numerosos. Pero el sonido lo estaba acechando implacablemente. Primero se instaló junto a la pantalla, para animar la acción de las películas con las notas de un piano o las ocurrencias musicales de una pequeña orquesta. Después se acercó más todavía en las películas fonográficas operísticas, en que, mediante un procedimiento ideado por el director de escena Luis Czerny y al que algunos críticos de la época auguraron muy corto porvenir, se realizaba la ansiada colaboración de la música y el canto con la película misma. Por último, se alió definitivamente con la cámara, y advino la era de la palabra hablada. El camino que llevaba al ideal perseguido por tantos productores, vale decir el del cine absolutamente mudo y sin títulos capaz de expresarse únicamente por la imagen, por el gesto, estaba interrumpido. Cerrado para siempre, en realidad, puesto que las tentativas esporádicas, escasísimas por cierto, realizadas con el propósito de volver a las antiguas experiencias aboliendo por completo, o casi por completo, la palabra, no han suscitado ejemplos ni han fructificado.

UN HECHO HISTORICO

Era ya imposible negar un hecho histórico como lo era el advenimiento del cine sonoro, del cine hablado. Hubo quienes se adaptaron fácilmente a la nueva modalidad. Hubo quienes pretendieron resistirse. Entre ellos, el ya por entonces célebre Carlitos Chaplin. Nacido en Londres, hijo de un cantante y una bailarina, y triunfante de la miseria que lo acosara en su infancia, el incomparable bufo, creador del personaje más original y más humano de toda la historia del cine, había llevado a cabo, en el campo del cine mudo, una obra extraordinaria con producciones como "Vida de perros", "El chico", "El circo", "La quimera del oro" y las de la serie de "Carlitos". Para él, todo el cine residía en la imagen, en la mímica, y su arte podía prescindir perfectamente del diálogo. Y podía prescindir, en efecto. Sin embargo, más tarde debió resignar sus principios ante la arrolladora realidad del cine hablado y aceptar esos nuevos elementos que venían a ofrecerle nuevas posibilidades. Pero cuando la búsqueda de la palabra, por otros, dio sus frutos, Carlitos Chaplin prometió solemnemente ser fiel al cine mudo, en el que había conseguido éxitos inmortales. De ahí que, según consta en las publicaciones de la época, declarara que jamás habría de trabajar en las películas habladas, "porque éstas arruinarán el arte cinematográfico", y Carlitos formuló estas declaraciones, hasta cierto punto desmentidas con el correr del tiempo, un día como hoy, el 3 de abril de 1929.

Historietas Cómicas y de Aventuras

MANDRAKE









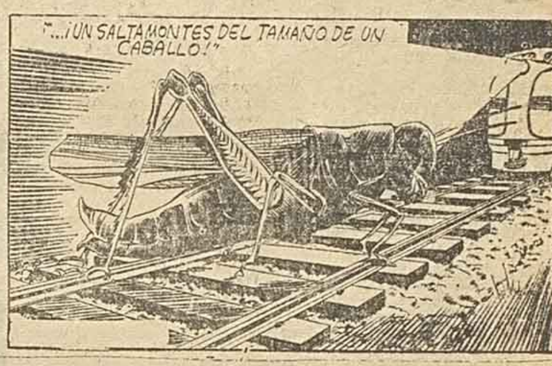




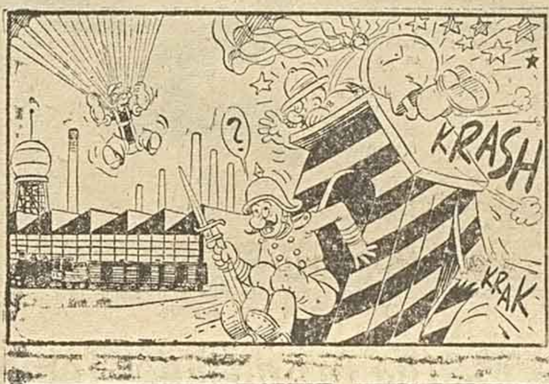








POPEYE EL MARINO















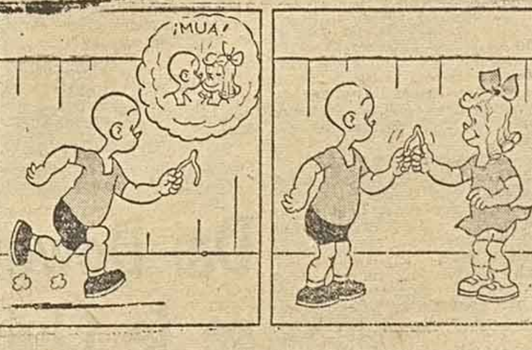




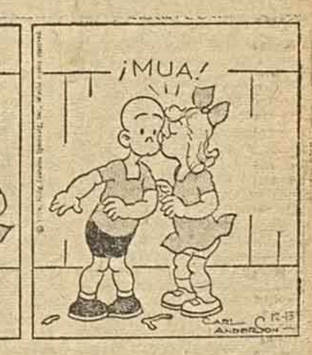




HENRY







Consultorio Psicológico

Por JOSEPH W...



¿Son más productivos los períodos cortos de trabajo?

No. Los períodos largos de labor, antes de la fatiga, son más rendidores que las jornadas breves y espaciadas. Al iniciar un trabajo, la mente aún no se halla entrenada ni iniciada en el ritmo necesario con la consiguiente distracción de la atención. Pero cuando el proceso mental se centraliza en la tarea que se tiene entre manos, la eficiencia continúa aumentando el nivel, hasta que sobreviene la fatiga.

¿Puede casarse con un neurótico?

Depende del grado de neurosis que tenga su presunto esposo o esposa. Casi todos tenemos algún síntoma neurótico, y si se los considera como un serio impedimento para el matrimonio, bien pronto éste desaparecería como institución. Pero una persona con signos avanzados de neurosis presenta un problema diferente. Si Ud. comprende sus inhibiciones y no trata de reformarlo, puede casarse, pero si los síntomas son incompatibles con la vida normal, debe consultar un psiquiatra.



¿Juzgamos a las personas a través de su actitud para con nosotros?

Lo hacemos en muchos casos. Nos resistimos a pensar mal de una persona que nos trató bien, pero damos crédito a los rumores adversos cuando esa persona no tuvo un trato cordial con nosotros. Afortunadamente, un individuo centrado no da razón a esos juicios relámpagos. Si se hallan libres de prejuicios, intentan verificar un concepto adverso que no tienen razón de ser.

¿Puede ser cruel en forma subconsciente?

Sí. Sucede la mayoría de las veces en que demostramos signos de crueldad. Solemos ignorar los sentimientos ajenos, considerando sólo lo que creemos justo. Es este un signo de crueldad infantil. Pero como adultos, añadimos una dosis de venganza: un niño no halla placer en su crueldad en forma particular, pero el adulto tiene una satisfacción neurótica en infligir un dolor. Constituye una expresión subconsciente de las frustraciones de la infancia.

Extraordinaria Expectación por el Match Argentina - Brasil

AMBAS REPRESENTACIONES DEFINIRAN SUS ASPIRACIONES EN EL CAMPEONATO

Una Cita con el "Comisario"

COLMAN AFIRMA QUE NO SE FUE DE BOCA

BUENOS AIRES, 2 (Prensadio). — Los medios boquenses han sido sorprendidos por el inesperado alejamiento de las filas del club de la franja amarilla de esa figura que en los últimos siete años se había convertido en el "patrón" de su puesto. Y no es para menos. Juan Carlos Colmán era ya el prototipo del zaguero boquense. Por eso todavía se nos hace difícil pensar en esa zona donde se deciden los entreveros bravos, los que pueden provocar la caída irremediable de la valla, sin su presencia. Pero hay que rendirse a la evidencia. Y ella nos indica que este año Colmán llevará la camiseta de Atlanta. Los mismos colores, nada más que a rayas verticales, el mismo puesto, nada más que es otro barrio.

Pero ¿es que Juan Carlos Colmán puede "ser" de otro club distinto a Boca? Nada más que para satisfacer este interrogante convinimos una cita con quien fuera tantas veces titular de nuestros seleccionados. ¿El lugar? En este entretiempo pacífico que se extiende desde los últimos días del verano hasta la primera quincena de abril, cuando todavía el calor se pega en últimas caricias, nada tan grato como un buen "copetín" de cerveza —si son dos mejor— servido en el Munich de Palermo. Así que una tarde, sentados ante una mesa de la acera, charlamos con este chico incomparable.

NO ME FUI DE BOCA

—Bueno, Colmán, esperamos que nos diga el porqué de su alejamiento de Boca Juniors, particularmente en un momento en que su figura aparecía totalmente ligada al club.

—¿Ustedes creen que realmente me fui de Boca? No, muchachos, no lo he decidido yo precisamente ni tampoco el club. Esto tiene otra explicación...

Colmán, tan tranquilo como cuando en la cancha "barre" el área de rivales peligrosos, se deleita sorbo tras sorbo de cerveza y luego nos mira. Sabe que estamos pendientes de sus palabras y retarda el momento de la explicación, hasta que nuestro gesto lo obliga a definirse.

—Vean, esto es así, igual que todos los anteriores, fui llamado por los directivos para tratar la renovación del contrato. Empezaron por hablarme del sacrificio que todos debíamos hacer por el club, a fin de que éste no se encarrilara definitivamente y pasara al frente también en cuestiones de pesos. Yo los escuché con atención y cuando ellos concluyeron les manifesté mis deseos de colaborar junto con todos los muchachos para lograr la finalidad buscada.

—Bien, pero hasta ahora no vemos porque usted debió marcharse. Sí, no, más claro...

DIFERENCIA EN PESOS

—Vaya que están impacientes esta tarde. Pero miren, después de tantas manifestaciones de buena voluntad llegó el momento de las cosas concretas. El año pasado mi prima fue de $ 40.000. Inmediatamente, había comprendido que esta temporada no se me iba a ofrecer una suma igual. Y así ocurrió. Cuarenta mil pesos fue la cantidad que arriesgaron los directivos.

—¡Ahora sí! Y usted no aceptó...

—No, al contrario. Acepté pero con una condición: que en los partidos que yo iba a ganar más que los otros por lo menos que me dejaran a mí ganar más. Lo estimaba lógico, porque pensaba en un régimen sin distinciones...

—¿Cierto? esto no gustó a los directivos y entonces le ofrecieron el pase.

—¿Y? ¿Cómo no se van a decir tantas cosas que después no tienen explicación? Siempre apresurados en sus deducciones los periodistas. No, cuando yo dije tal cosa los dirigentes me pidieron que lo pensara. Y nos despedimos amablemente. Tenía plazo para contestar hasta el día siguiente.

—¿Entonces usted volvió a Boca?

—Sí, pero ya con la convicción de que mis servicios no interesaban al club. Porque a la mañana que siguió a mi reunión con los dirigentes, un personero de Atlanta tocaba el timbre de mi casa y me hacía saber que Boca accedería a mi pase...

Esa es, amigo lector, la historia del pase del "Comisario" Colmán a Atlanta, según nos la explicara él mismo en una tarde otoñal en un café de Palermo, mientras escanciamos unos buenos vasos de la rubia y espumosa cerveza...

Quedó Concretada la Gira de Rosario Central por Mendoza

Se ha confirmado la gira del primer equipo del club Rosario Central por la zona de Mendoza. Al respecto se informó en la secretaría del club en la calle Mitre que el elenco superior auriazul disputará tres partidos en el lapso de una semana, habiéndose fijado la fecha de disputa de los mismos.

EL PROGRAMA

El día 7 el conjunto rosarino se presentará en San Martín, el 10 lo hará en San Rafael y el 14 culminará su actuación jugando en Alvear.

Para cumplir estos compromisos el comando auriazul recurrirá a los mejores elementos con que cuenta en la actualidad, los que así tendrán oportunidad de ir adquiriendo su mejor estado en confrontaciones serias para estar a punto cuando la AFA inicie su temporada.

PREPARACION

Ayer los integrantes del plantel profesional del club de Arroyito hicieron una intensa sesión de gimnasia a las órdenes del entrenador, Gerónimo Díaz. Asistieron todos los jugadores con contrato, los que dedicaron la tarde a cumplir ejercios severos bajo el contralor director del señor Díaz.

Hoy volverán a reunirse en el estadio de avenida Génova y Cordiviola, a los efectos de cumplir una no menos intensa sesión de fútbol. Se espera observar el rendimiento de algunas variantes que se han introducido en la formación del elenco, puesto que de seguir rindiendo en la forma actual serían definitivamente adoptadas en la campaña del certamen oficial de 1957.

Pita y Serena se Están Preparando en Forma Intensa

Los pugilistas Oscar Pita y Silvestre Serena han sido autorizados a entrenarse con otros pugilistas recios y peleadores. Esta orden les habilitará para entrar a la parte intensa de su preparación con vistas al logro del mejor estado. Ambos sostendrán encuentros con adversarios de riesgo en breve.

—Ya se sabe que en el curso de este mes el campeón Oscar Pita se medirá con Julio Ocampo en el combate más sensacional de los últimos tiempos. Están ambos a tiempo todavía de brindar una exhibición inolvidable, esperada con ansiedad por todos los aficionados rosarinos.

—Silvestre Serena, aunque no tiene rival designado en firme, en cambio tiene fecha para reaparecer. Lo hará en la primera semana de mayo en el Estadio Norte.

—El viernes combatirá en el Milla de Oroño y Jujuy el liviano Miguel Agüero. Recién hoy se conocerá el nombre del rival.

—Juan Ramallo hará hoy su última sesión de entrenamiento para el combate que el viernes hará frente a José Bruno.

Rivero se Mide con Salinas en el Luna

BUENOS AIRES, 2 (E). — En el Luna Park volverá a presentarse el invicto profesional de la categoría medio mediano, Juan Carlos Rivero, enfrentando por segunda vez en una pelea a 10 rounds a Luis Salinas. Como se recordará, en el match anterior Salinas le aguantó al fuerte pegador las 10 vueltas reglamentarias, quebrando con ello la serie espectacular de triunfo por k. o. que ostentaba Rivero.

El programa contará además con estos combates: semifondo a cargo de Osvaldo Amburi y Alberto Piñeiro, a 8 rounds; preliminares entre Rubén Acosta y Angel Graneros y Vicente Dorado y Jesús Pérez.

Halimi y Macías se Enfrentarán Pronto

PARIS, 2 (INS). — Se dió a conocer hoy el acuerdo firmado entre las federaciones francesa e italiana de boxeo antes del match entre Alphonse Halimi y Mario D'Agata. En el mismo se declaró que cualquiera fuera el resultado del cotejo el nuevo campeón deberá medirse antes de 90 días con el mejicano Raúl "Ratón" Macías para establecer definitivamente un sólo campeón mundial.

Antes de ello había habido una notoria diferencia entre el manager Líbero Cecchi y la Federación Italiana, puesto que el apoderado del pugilista sordomudo había declarado que "no admitiría presiones de nadie, aunque aceptaba el combate con Macías si su pupilo ganaba". La Federación en cambio sostenía el criterio que los títulos son de propiedad nacional y que esa federación podía disponer el combate entre D'Agata y Macías cuando lo creyera conveniente.

Ahora todo ha quedado zanjado, porque el nuevo campeón Alphonse Halimi no tiene inconvenientes en medirse con Macías en cualquier terreno.

El Galés Dower ya Regresa a su Patria

BUENOS AIRES, 2 (S). — Juntamente con su manager Nat Seller y el promotor Jack Solomons, partió en avión desde Ezeiza a las 18, de regreso a Inglaterra el pugilista galés Dai Dower, a quien Pascual Pérez —que concurrió a despedirlo— venciera por k. o. el sábado último en el combate por el título de campeón mundial de peso mosca.

ENTUSIASTAS. — Con todo entusiasmo se desempeña en el certamen local de primera división de la Asociación Rosarina de Beisbol, la "novena" del C. A. Provincial, que logró en su sección una excelente colocación.

Dos Tácticas Opuestas han de Brindar Juego Vivaz y Emotivo

LIMA, 2 (INS). — En un clima de tensa nerviosidad van a medirse mañana por la noche los equipos representativos de Argentina y Brasil, en un partido que los decaídos aficionados limeños califican como el "del campeonato". En efecto, del resultado de la lucha entre el conjunto del Atlántico y el del río de la Plata ha de salir el campeón del campeonato sudamericano de 1957, que en sus últimas jornadas precisamente está adquiriendo un cariz poco grato. Hasta el momento todas las perspectivas favorecen a los argentinos que aparte de tener dos puntos de ventaja, calculando que el congreso resuelva en forma favorable a los brasileños su partido contra Perú, ya que con solo igualar podrán ratificar el título brillantemente obtenido en Santiago de Chile.

DOS TACTICAS OPUESTAS

En esta lucha se enfrentarán dos tácticas perfectamente definidas y opuestas, que en caso de no interferir factores extraños pueden estar en condiciones de brindar una brillante exhibición.

Los argentinos usan el clásico juego de los rioplatenses que utilizan prácticamente tres zagueros, dos volantes y cinco delanteros. Los equipos albicelestes lo mismo que los uruguayos, si bien usan teóricamente esa disposición no fincan su eficiencia en el planteo frío y cerebral de esa táctica sino que por el contrario fincan la mayor parte de su eficacia en la bondad individual de los jugadores y en su facilidad para improvisar.

En cambio Brasil, y esto se ha visto a través de los partidos contra Uruguay y Perú, usa una técnica que teóricamente es muy buena, pero que prácticamente no llega a convencer a los entendidos. Se trata del famoso 4-2-4. Son ellos en Sud América los únicos que utilizan tal sistema de juego que consiste en jugar con una línea integrada por cuatro zagueros, dos medios volantes y solamente cuatro delanteros. En el partido de mañana se podrán apreciar cabalmente las virtudes de ambas modalidades, aunque el público estima que el triunfo debe corresponder a los argentinos que disponen de mayor penetración.

Se reconoce, eso sí, que los brasileños practican un fútbol muy estilizado pero al que le falta la energía, el nervio que ponen en el juego los conjuntos rioplatenses.

LO QUE SE ESPERA

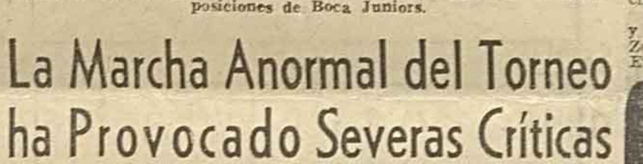
La afición limeña imparcial ha quedado desencantada con los incidentes producidos en los últimos partidos jugados por el sudamericano. Por ello espera que el de mañana señale la rehabilitación del fútbol mediante una ejemplar actuación de los jugadores. La lucha ha de ser seguida por millares de espectadores que asistirán al estadio Nacional para presenciar un partido en el que se definiera prácticamente el certamen y aguarda que el triunfador sea no solamente el que mayores virtudes posea en la cancha, sino además el que sepa conducirse más caballerescamente con el adversario y con el público.

LOS EQUIPOS

Ambas delegaciones anuncian que contarán para el partido de mañana con la totalidad de sus titulares. Por lo tanto la formación de los equipos será la siguiente:

ARGENTINOS: Domínguez; Dellacha y Vairo; Giménez, Rossi y Schandlein; Corbatta, Maschio, Angelillo, Sívori y Cruz.

BRASILEÑOS: Gilmar; Edson y Nilton Santos; Djalma Santos, Zozimo y Roberto; Joel, Zizinho, Evaristo, Didi y Pepe.



EN ATLANTA. — Desde esta temporada, Colmán pertenecerá a Atlanta. Son los mismos colores, pero la camiseta no es la misma como tampoco la situación. Eso es lo que lamenta el zaguero que por espacio de varios años defendió con ardor las últimas posiciones de Boca Juniors.

La Marcha Anormal del Torneo ha Provocado Severas Críticas

LIMA, 2. (INS). — Van llegando hasta esta capital impresiones que se vierten en otros países del continente por la forma anormal que se viene cumpliendo el Sudamericano en su fase final. No extrañan estos comentarios desfavorables, puesto que el público peruano ha tenido actitudes malas en los dos últimos cotejos disputados, aún en el de Chile y Uruguay donde los locales no tenían nada que perder ni ganar.

LOS EXTRANJEROS

Los jugadores extranjeros, si bien no han hecho declaraciones adversas directamente a la marcha del certamen, se han mostrado molestos por la forma desconsiderada en que han sido tratados y en los dos casos que se han juzgado se ha llegado, incluso, a justificar las reacciones de Corbatta y Ambrois, injustamente molestados por el público. La verdad es que los aficionados peruanos esperaban más de su equipo y tenían la pretensión de verlo campeón. Pero el conjunto local en la práctica ha demostrado ser endeble y solamente puede aspirar a superar a todos los elencos del Pacífico, ya que los del Atlántico, aún el disminuído Uruguay, están muy por encima del juego peruano.

EL PUBLICO

El técnico Jorge Orth, que dirige el equipo local, es objeto de duras críticas en la calle, pero los comentaristas especializados saben perfectamente que la labor del húngaro ha sido superior ya que consiguió extraer rendimiento de hombres "liquidados" como Valeriano, Lazón, Castillo y Mosquera.

Existe, mientras tanto, la impresión que ni argentinos ni brasileños jugarán cómodos en su partido de mañana, ya que el público ha asumido ahora el rol protagónico en estos encuentros. Y como no estará en favor de uno ni otro en el lance, sin duda alguna, su actitud será una incógnita hasta el momento del match.

A LA EXPECTATIVA

Los argentinos en tanto no se muestran muy tranquilos y todos los jugadores están a la expectativa con respecto a la decisión que se tomará con respecto a los incidentes. Se espera que se defina la situación, incluso, entre los delegados para entonces saber a qué atenerse en este espinoso asunto que sobre la culminación de la fiesta deportiva ha venido a poner tanta nota ingrata en el certamen que se venía cumpliendo con regularidad.

Los jugadores uruguayos no ocultaron su disgusto y los elementos lesionados que fueron curados por los médicos de la delegación y uno de ellos, Campero, en un sanatorio de esta ciudad, si bien han mejorado rápidamente, están entristecidos porque debieron apelar a la fuerza para repeler la agresión.

De todas maneras se vive bajo la impresión que la fiesta deportiva que debió ser el certamen ha quedado empañada ya y la armonía rota por la actitud del público peruano.

Brasil y Uruguay Ganaron los Puntos

LIMA, 2 (INS). — El Tribunal de Penas del campeonato sudamericano de Fútbol consideró en la fecha los incidentes promovidos en ocasión de los encuentros disputados entre Brasil y Perú y Chile y Uruguay. Luego de considerar el asunto el cuerpo resolvió dar por finalizados los encuentros con los resultados que los mismos registraban al producirse los incidentes. En consecuencia Brasil se adjudicó los puntos reglamentarios en el partido con Perú por 1 tanto a 0. Por su parte Uruguay se acredita la victoria sobre Chile por 2 a 0. También se resolvió suspender a los jugadores Salas y Lazon por dos y una fecha respectivamente, al jugador Delgado se le amonesta por su actitud. En cuanto a los jugadores uruguayos no se tomó determinación alguna por no haber llegado a término el estudio presentado por el juez del encuentro.

GRAN OPTIMISMO. — No obstante haberse mostrado algo flojos en el último compromiso frente a Chile, Domínguez, Dellacha y Vairo inspiran la mayor confianza a los aficionados de nuestro país, quienes esperan que esta noche la representación albiceleste habrá de alcanzar la victoria que necesita para afianzar sus aspiraciones al título sudamericano. Noticias procedentes de Lima dan cuenta de que en la delegación argentina reina extraordinario optimismo.

DEMOCRACIA
deportes
Rosario, 2 de abril de 1957

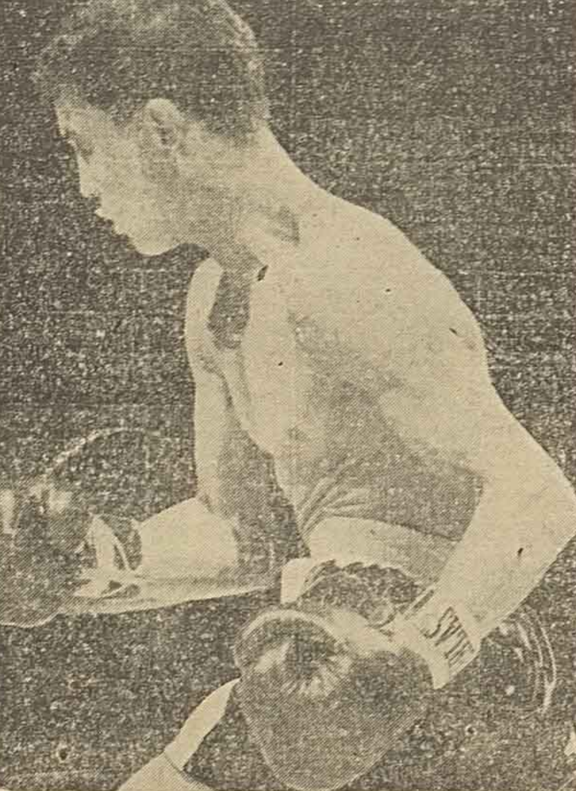
H. Rambaldi Venció a Maidana por Puntos

BUENOS AIRES, 2 (E). — Por la selección de box para el latinoamericano se disputaron los siguientes encuentros:

Mosca: Rodríguez (C) venció por k. o. en el segundo round a Scabuzzo (Mdel P.); Héctor Rambaldi (Rosario) venció por puntos a Miguel Maidana (Rosario). Gallo: A. Laudoni (C) venció por puntos a Peralta (Córd.). Pluma: Palavecino (M. del P.) venció por puntos a Nicolino Locce (Mendoza). Medio mediano liviano: A. Marcilla venció por puntos a S. Cazzaglio (B. A.). Medio mediano: P. Gelabert venció por puntos a R. Quinteros (C). Mediano: H. Salim (Salta) venció por puntos a L. Satú (Perg.) y Medio pesado: G. Peralta (Azul) venció por puntos a Escalante (C).

Designó un Plantel el Club Rosario Central

Designó anoche la comisión directiva de Rosario Central el plantel de jugadores que partirán con destino a Mendoza donde el equipo auriazul disputará 3 encuentros los días 7, 13 y 14 en las localidades de San Martín, San Rafael y General Alvear. Los jugadores designados son los siguientes: Bertoldi, Casadey, Biagioli, Lombardi, Cardoso Alvarez, Ducca, Poy, Minni, Chavez, La Rosa, Mottura, Applecia-ffoco, Sánchez, Tieppo, Giménez, Camile y Ramírez.



EXCELENTE. — Miguel Berrios, el crack portorriqueño de la categoría pluma que ha sido considerado "el pugilista del mes" ganando la ubicación de cuarto en el ranking de la categoría correspondiente a marzo. Es uno de los mejores valores de la nueva generación de pugilistas y serio aspirante, además, al trono vacante de los plumas. Su estilo limpio y recio, lo califica excelentemente para aspirar a la corona, que dejara Saddler.

Dai Dower Corre el Riesgo de que se le Quite el Título de Campeón

LONDRES, 2. (INS). — Todavía sigue comentando la prensa londinense el knock out del galés Dai Dower a manos del campeón del mundo Pascual Pérez en un solo round, derrota que empaña el prestigio del pugilismo inglés. Al respecto, Clifford Webb, del "Dailey Herald" es completamente categórico en sus juicios y dice: "La verdad, dura para ser digerida es que los británicos no somos bastantes rudos para el boxeo y no estamos en suficientes condiciones para luchar por campeonatos del mundo". El enviado especial de ese mismo diario, Tom Phillips, que presenció el combate y que todavía no ha regresado a esta ciudad, atribuye directamente la derrota a dificultades de Dower por dar el peso de la categoría. Así lo deja entrever al escribir hoy: "Amigo Dai, no vuelvas a pelear más en la categoría mosca...".

ANTECEDENTES

Vuelve el "Daily Herald" sobre la historia de la poca calidad británica sobre pugilistas cuando declara que en los tiempos modernos al menos no ha salido de las islas un solo boxeador de "superclase" y que solamente se destacaron Tommy Farr, Randy Turpin y Don Cockell. "Pero de ellos —prosigue— Farr fue vapuleado cuando debió someterse a un combate grande, Turpin no era británico de raza pura y Cockell resultó un fiasco, ya que lo golpearon malamente cuando enfrentó a valores de primer plano".

CONSECUENCIAS DE LA DERROTA

LONDRES, 2 (INS). — Después de su derrota frente al argentino Pascual Pérez, es posible que el galés Dai Dower sea despojado de su título de campeón británico de peso mosca.

El organizador escocés Sam Docherty pidió hoy al British Boxing Board (Federación Británica de Box) la autorización para poner en juego ese título en un combate entre el escocés Frankie Jones y el galés Don Reece.

Este combate se disputaría en Glasgow el día 22 de mayo.

"Si no se me permite poner en juego el título entre Jones y Reece no me dirigiré a Dower, ni si él mismo lo desea, porque acaba de demostrar que no puede reducir el peso a 50 kilos y conservar su fuerza. El Board of Control nos causaría un daño irreparable si permitiera a Dower conservar el título hasta finalizar su servicio militar, dentro de 19 meses".

REACCION EN ABERCYNON

ABERCYNON, 2 (INS). — Honda tristeza en los círculos deportivos de este pueblo causó la derrota de Dower. La esposa del pugilista no disimuló su angustia por el estado de Dai, pero dijo: "Si él quiere dejar el boxeo, yo no interferiré en sus deseos. El es quien debe decidir".

De los festejos que se estaban gestando, solamente se cumplirá un té íntimo en el club de Dower.

River Plate Irá Mañana a Santa Fe

SANTA FE, 2 (C). — El próximo jueves se presentará en ésta el primer equipo del club River Plate de Buenos Aires, que se medirá contra Unión en uno de los actos con que la entidad rojiblanca celebra el cincuentenario de su fundación.

El partido se jugará en horas de la noche y ha despertado mucho interés, anunciándose que el conjunto visitante estará así constituído: Carrizo; Pérez y Hernández; Ramacciotti, Urriolabeitía y Sola; Rodríguez, Juan Vairo, Menéndez, Labruna y Zárate.

Stábile Confía en que Traerá Nuestro Team la Copa América

LIMA, 2. (INS). — Esta tarde los jugadores argentinos se trasladaron nuevamente a la zona de El Revólver donde realizaron algunas caminatas y movimientos de gimnasia cerrando así su preparación para el trascendental partido de mañana. Al mismo tiempo saliendo de la parte céntrica de la ciudad descongestionan los jugadores sus nervios un tanto excitados por la vida de hotel, con la lógica curiosidad de los pasajeros y del público que se agolpa apenas los divisa para solicitarles autógrafos.

SENSACION DE SEGURIDAD

Aquí en este hermoso paraje hemos tenido oportunidad de conversar con varios miembros de la delegación argentina y a través de todas las declaraciones se trasluce el optimismo con que se aguarda el partido contra los brasileños. Esta sensación de seguridad no es rebuscada, ni nerviosismo sino producto de una serena fe en los propios recursos frente a un rival, al que en determinado momento se lo calificó como "equipo maravilloso" pero que luego fue perdiendo calidad y serenidad lo que lo llevó a caer vencido por Uruguay y a no encontrar la ruta del triunfo frente a Perú, sino por la mediación del penal que malogró la jornada.

LO QUE DICE STABILE

El director técnico argentino, siempre medido en sus declaraciones nos dice que no abriga ningún temor con respecto al resultado del partido. "Reconozco que el adversario es fuerte y la prueba es que en las últimas competencias no le hemos podido ganar a Brasil, pero creo que esta vez nosotros estamos más templados. Digan a nuestros compatriotas que tengan plena fe en nuestros muchachos que llevarán nuevamente hacia la Argentina la Copa América" son las palabras con que nos despide.

Young Martín Vendría a Combatir con Pérez

BUENOS AIRES, 2 (Esp). — Anunció el manager del campeón Pascual Pérez que espera poder seguir ahora en forma ininterrumpida la serie de cotejos de su pupilo, arriesgando en cada una de esas peleas el título que tan honrosamente detenta.

Al respecto ha manifestado el señor Lázaro Koczi que "está haciendo febriles gestiones para lograr que el español Young Martín venga a Buenos Aires para combatir con el campeón antes de fin de mes". Se sabe en efecto que Koczi se ha dirigido al señor Auvernin, manager del español que vaticinó la fácil derrota de Dower, proponiéndole el combate para el 30 del cte. en la capital argentina.

Además ha trascendido que el cotejo se cumpliría en la cancha del club San Lorenzo, pero en horas de la tarde. De esta manera se pondría en práctica una modalidad que ya tiene antecedentes en nuestro país, aunque no en peleas por títulos.

Brandao, "Coach" Brasileño, Cree en su Victoria

LIMA, 2 (INS). — En el campamento brasileño, al que llegamos casi al anochecer, todo es calma y tranquilidad. Los jugadores están en sus respectivos dormitorios preparándose para la cena y se nota que todos se encuentran un tanto preocupados por la proximidad del partido contra los argentinos, que asume para ellos carácter decisivo. Un empate o una derrota los eliminaría totalmente de sus aspiraciones al título y por ende deberán ir a la búsqueda de un triunfo, que se presenta un tanto difícil.

Como siempre, los jugadores, aunque se muestran obsequiosos con el cronista, eluden hacer declaraciones y dejan éstas a cargo del director técnico señor Brandao, a quien debemos aguardar por algunos momentos, puesto que éste cuida personalmente todos los detalles de la preparación y vida de los jugadores y en estos momentos se encontraba en la cocina ordenando la dieta de algunos de ellos, que tienen cierta propensión a aumentar de peso.

Cuando podemos conversar con él nos manifiesta lo siguiente:

"Ciertamente, el argentino es un gran equipo y tiene mayores posibilidades que nosotros, ya que un empate los favorece. Sin embargo, creo que el partido resultará muy intenso y que nuestros muchachos pueden obtener un triunfo significativo. Han quedado solucionadas algunas pequeñas dificultades que tuvo nuestro equipo en el partido contra Perú e iremos con las mayores energías a ganar. Esperamos que la suerte nos sea favorable y sobre todo que la lucha se desarrolle normalmente para que el público peruano pueda asistir a un grato espectáculo".

Continuó Anoche el Certamen de Pelota

Prosiguió anoche el torneo nocturno de pelota organizado por la Asociación Rosarina de ese deporte el que se denomina "Aguirre Molina". Los encuentros realizados fueron los siguientes: Frontón Central Córdoba: 4ª categoría "C", Sp. Unidos 30, 27 de Febrero 21; 4ª categoría "B", Talleres 30 FMAP 14; 3ª Categoría "A", Uría P. P., 2ª categoría "A", Talleres 30 Policial 21.

Frontón Zaspirat Bat: 4ª categoría "A", Cruce Alberdi 30 FMAP 21, 27 de Febrero 30 Central Córdoba 24; 3ª categoría "B" 27 de Febrero 30, Central Córdoba 11, Talleres 30 Centro Unión Almaceneros 12, 3ª categoría "C", Talleres G. P. C. U. Almaceneros P. P. Frontón 27 de Febrero: 4ª categoría "C", Centro U. Almaceneros G. P. FMAP G. P. 3ª categoría "C", Nueva Era 35 Sp. Unidos 30; 2ª categoría "A", Central Córdoba 35 Uría 33.

Amateurs Locales han de Pelear en el Estadio Norte

Esta noche, en el estadio Norte, se cumplirá un importante festival de pugilismo amateur con la intervención de elementos que ya han conseguido descollar en el rudo deporte de los puños.

Se cumplirán en la emergencia dos combates de fondo con la intervención de dos campeones, lo que sin duda incidirá en la preferencia de los aficionados, que mucho estiman la tarea de los no rentados, por la forma en que éstos se prodigan sobre el ring.

El peso liviano Alberto Gómez, de lucida trayectoria en el amateurismo local, llevará un adversario de sumo cuidado en Hugo Trapani, valor joven de ponderables condiciones. La pelea tendrá alternativas de violencia, porque ambos se prodigan en procura del éxito.

En el otro combate central de la velada, René Sosa, laborioso y entusiasta, con firmes posibilidades de acceso, espera poder concretar una victoria de mérito ante Vicente Peralta. La tarea que acomete Sosa es de envergadura, ya que Peralta está considerado como elemento avezado y de muy estimables condiciones, por lo que puede erigirse en rival de riesgo. Estas características distintivas de los dos combatientes le confieren a la lucha un aspecto general muy colorido.

Los dos cotejos deben resultar intensos; por eso se descuenta el éxito deportivo de la reunión.

En los combates previos se presentarán Hugo Sánchez combatiendo con José Dilucca; Pedro Flores con David Balbuena y Nelson Alarcón con José Dimaría.

El festival dará comienzo a las 21.45.

Boca y Lanús Juegan Hoy Amistosamente

BUENOS AIRES, 2 (E). — Mañana miércoles a las 22 se realizará en el estadio de Boca Juniors el encuentro entre la primera escuadra local y la de Lanús. Se anuncia que en ambos conjuntos habrán de alistarse algunas nuevas figuras que este año actuarían en ellas.

Se Lucieron los de Esta Ciudad en Aeromodelismo

Resultó muy lucida la actuación que le correspondió a la delegación rosarina que concurrió al "ranking" y campeonato nacional de aeromodelismo que se llevó a cabo recientemente en la localidad bonaerense de Merlo bajo el patrocinio del Club Albatros.

En el "ranking" que ha servido para calificar a los deportistas que pueden servir de base para la integración del equipo nacional que participará en el campeonato mundial a efectuarse en Europa, la colocación fue la siguiente:

Planeadores remolcados Nordic "A-2": 1º S. Diez Mori de Rosario; 2º J. Arce de Córdoba; 3º P. Bonnet de Morón; 4º J. Moyer de Capital Federal y 5º L. Gargiulo de Capital.

Vuelo libre con motor a goma Wakefield: 1º R. Suárez de Rosario; 2º H. Steffenino de Mar del Plata; 3º J. C. Pérez de Rosario; 4º O. Viggiano de Mar del Plata y 5º E. Scotto de Córdoba.

Categoría vuelo libre con motor a explosión "FAI": 1º A. Sandhan de Morón; 2º J. Honda de Capital Federal; 3º N. Rusconi de Morón; 4º J. Arce de Córdoba; 5º C. Campanelli de Capital Federal.

EL CAMPEONATO NACIONAL

En las competencias cumplidas por el campeonato nacional de aeromodelismo los resultados fueron los que se consignan seguidamente:

Modelos radiocontrolados: 1º E. Arance; 2º E. Riera; 3º J. Ossoinak; 4º J. Iriarte y 5º R. Muñoz, todos de Capital Federal.

Planeadores Nordic "A-2": 1º J. Arce de Córdoba; 2º S. Diez Mori de Rosario; 3º P. Bonnet de Morón; 4º H. Fulgenzi de Junín; 5º A. M. Butarelli de Córdoba.

Vuelo libre motor Wakefield: 1º O. Viggiano de Mar del Plata; 2º A. Sandhan de Morón; 3º R. Suárez de Rosario; 4º O. Parera de Rosario; y 5º J. O. Pérez de Rosario.

CORREO ARGENTINO ROSARIO
FRANQUEO A PAGAR
Cuenta Nº 878
TARIFA REDUCIDA
Concesión Nº 505